

آماده‌سازی شبکه‌های ارتباطی برای مهاجرت

به نسل جدید آدرس‌های اینترنتی

\* مدیرکل مدیریت یکپارچه شبکه ملی اطلاعات: مهاجرت به سمت نسل جدید آدرس‌های

اینترنتی موسوم به نسخه ۶ آغاز شده است

\* دستگاه‌های دولتی حق خرید سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای نسل قدیم را ندارند

صفحه ۴

سه شنبه ۲۲ تیر ۱۳۹۵ - ۷ شوال ۱۴۳۷ - ۱۲ جولای ۲۰۱۶ - سال نو دویکم - شماره ۲۶۴۸۴ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - استان‌های تهران و البرز - ۵۰۰ تومان - سایر استان‌ها ۳۰۰ تومان

واکنش ایران به بیانیه نشست سران ناتو پیرامون برنامه موشکی

# برنامه موشکی ایران ارتباطی با برجام و مذاکرات هسته‌ای ندارد

\* بهرام قاسمی سخنگوی وزارت خارجه: توانایی‌های موشکی کشورمان به هیچ‌وجه برای حمل کلاهک هسته‌ای طراحی نشده است

\* سران ناتو آن‌مایش‌های موشکی ایران را خلاف قطعنامه ۲۲۳۱ شورای امنیت سازمان ملل در خصوص برجام دانستند

\* قائم مقام وزیر خارجه: هنوز انتظارات ما از فضای پس از برجام برآورده نشده و این نیازمند تلاش‌های بیشتری است

سخنگو و رئیس مرکز دیپلماسی عمومی و رسانه‌ای وزارت امور خارجه کشورمان مفاد بیانیه پایانی نشست سران ناتو (سازمان پیمان آتلانتیک شمالی) پیرامون برنامه موشکی جمهوری اسلامی ایران را مورد و آن را تکرار ادعاهای بی‌اساس گذشته خواند. بهرام قاسمی افزود: همان‌گونه که بارها اعلام شده توانایی‌های موشکی کشورمان صرفاً در چارچوب برنامه‌های مشروع دفاعی جمهوری اسلامی ایران قرار دارد و به هیچ وجه برای حمل کلاهک هسته طراحی نشده است.

سخنگوی وزارت امور خارجه تصریح کرد: برنامه موشکی ایران نه تنها هیچ‌گونه ارتباطی با برجام و مذاکرات هسته‌ای ندارد، بلکه همان‌گونه که بارها تأکید شده است ناقض قطعنامه ۲۲۳۱ نیز محسوب نمی‌شود. نشست دورروز سران کشورهای عضو پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) که در ورشو پایتخت لهستان برگزار شد، با صدور یک بیانیه مشترک به کار خود پایان داد. در بند شصت و هشتم این بیانیه با اشاره به توافق هسته‌ای ایران بقیه در صفحه ۲



برگزاری اجتماع بزرگ «من خانواده‌ام را دوست دارم» در ۴۰۰ شهر

صفحه ۲

لبنان رسماً از روسیه درخواست

کمک نظامی کرد

\* لبنان خواستار دریافت موشک‌های ضد تانک «کورنیت»، توپخانه و تانک‌های «تی-۷۲» از روسیه شده است

\* این درخواست پس از زیرپاکداشتن وعده عربستان برای کمک نظامی به لبنان مطرح شده است

صفحه ۱۶

رئیس جمهوری: ایران در کنار

مردم و دولت عراق خواهد بود

\* دکتر روحانی از نقش مرجعیت دینی در هدایت مردم و تقویت یکپارچگی میان گروه‌های مختلف در تأمین منافع ملی عراق تجلیل کرد

\* توسعه، تقویت و استحکام مناسبات تهران - بغداد به نفع مردم دو کشور و ملت‌های منطقه است

\* سیدعمار حکیم از نقش ارزنده کشورمان در خط مقدم مبارزه با تروریسم تقدیر کرد

\* رئیس مجلس اعلای اسلامی عراق در حرم امام خمینی با حجت‌الاسلام و المسلمین سیدعلی خمینی نوه گرامی امام دیدار و گفتگو کرد

\* حجت‌الاسلام والمسلمین

سیدعلی خمینی: در ماه‌های

آینده خطر داعش به عنوان

یک دولت در خاک عراق

به پایان خواهد رسید

\* حضور عالم ارژشمند

و ساده زیست آیت‌الله

العظمی سیستماتانی و

مدیریت ایشان در عراق

واقعا عجیب و پربرکت

بوده است

رئیس جمهوری اسلامی ایران

دیروز در دیدار «سید عمارحکیم»

رئیس مجلس اعلای اسلامی عراق،

پروژه‌های اخیر دولت و ملت

عراق بر تروریست‌ها را دستاوردی

بسیار حائز اهمیت دانست و

بر ضرورت حفظ اتحاد و تقویت

انسجام داخلی همه گروه‌های

سیاسی، مذاهب و قومیت‌ها در این

کشور تأکید کرد.

بقیه در صفحه ۲

سیف: نظام بانکی با تمام توان از تولید حمایت می‌کند

\* رئیس‌کل بانک مرکزی: افتخار می‌کنم در دولتی هستم که هیچ‌گونه لکنت زبانی برای عذرخواهی از مردم ندارد

\* نظام مدیریت صنعت ما باید استراتژی مشخصی را ارائه کند تا منابع در جای مناسب هزینه شود

\* نظام بانکی کشور مطابق با نظام اقتصادی رشد نکرده است

\* هیچ‌گونه خواسته غیرمنطقی را از سوی گروه اقدام ویژه مالی قبول نخواهیم کرد

صفحه ۴

لایحه اصلاح قانون بانکداری

هفته آینده تقدیم دولت می‌شود

\* میزان طلب بانکها از دولت بالغ بر ۱۰۰ هزار میلیارد تومان است

\* میزان معوقه‌های بانکی ۱۲ درصد مانده تسهیلات معادل ۸۰۰ هزار میلیارد ریال برآورده می‌شود

\* نسبت بدهی دولت به تولید ناخالص داخلی حدود ۲۵ درصد است

صفحه ۴

 <p>ادب و فرد</p> <p>مجله تخصصی ادب و فرهنگ</p> <p>وب‌سایت: <a href="http://www.adabefard.com">www.adabefard.com</a></p>	<p>گفت‌وگوها و نوشته‌ها</p> <p>محیط بانان</p> <p>حافظان ایثارگر</p> <p>حیات وحش</p> <p>صفحه ۱۱</p>	 <p>اقتصاد</p> <p>صنعت نفت</p> <p>در کارنامه دولت</p> <p>یازدهم</p> <p>صفحه ۷</p>	 <p>نگارهای اقتصادی</p> <p>خسونت‌ورزی</p> <p>و تروریسم</p> <p>محمد صادقی</p> <p>صفحه ۶</p>	 <p>گزارش</p> <p>ماجرای کشف حجاب</p> <p>و کشتار مردم در مسجد</p> <p>گوهر شاد</p> <p>صفحه ۵</p>	<p>میان‌داشته</p> <p>سینمای ایران به</p> <p>کیارستمی بدهکار است</p> <p>منوچهر دین پرست</p> <p>صفحه ۳</p>	 <p>مخبر</p> <p>ناتو در ورشو!</p> <p>صفحه ۲</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## اطلاعیه

مشوق‌های مالیاتی برای مجامع حرفه‌ای، احزاب و تشکل‌های غیر دولتی و هیات‌های مذهبی مربوط به اقلیت‌های دینی (موضوع بند ی و ک ماده ۱۳۹ قانون مالیات‌های مستقیم)



سازمان امور مالیاتی

براساس اصلاحیه اخیر قانون مالیات‌های مستقیم، که از ابتدای سال ۱۳۹۵ لازم‌الاجرا می‌باشد:

• کمک‌ها و هدایای دریافتی نقدی و غیر نقدی و همچنین حق عضویت اعضاء مجامع حرفه‌ای، احزاب و انجمنها و تشکل‌های غیر دولتی که دارای مجوز از مراجع ذیربط باشند و وجوهی که به موجب قانون و مقررات مربوط از درآمد یا حق الزحمه اعضاء آنها کسر و به حساب مجامع مزبور واریز می‌شود، از پرداخت مالیات معاف است (مالیات به نرخ صفر).

• موقوفات و کمک‌ها و هدایای دریافتی نقدی و غیر نقدی انجمن‌ها و هیات‌های مذهبی مربوط به اقلیت‌های دینی مذکور در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران و همچنین در آمدها و عایدی‌های حاصل از آنها، مشروط بر این که رسمیت آنها به تصویب وزارت کشور برسد، از پرداخت مالیات معاف است (مالیات به نرخ صفر).

شرایط بهره‌مندی از معافیت و محاسبه مالیات با نرخ صفر

الف- مودیان برای فعالیت خود، دارای مجوز از مراجع ذیربط باشند.

ب- مودیان می‌بایست اظهارنامه مالیاتی، شامل ترازنامه و حساب سود و زیان، دفتر قانونی و اسناد و مدارک حسابداری خود را در مواعید مقرر قانونی به سازمان امور مالیاتی کشور تسلیم نمایند.

ج- مودی در آمدهای خود را به نحو کامل و شفاف به سازمان امور مالیاتی کشور ابراز نماید زیرا مالیات با نرخ صفر صرفاً شامل در آمد ابرازی، به جز در آمدهای کتمان شده می‌باشد.

۱/۸۰/م الف

## شاهنامه و هویت ملی

تألیف: پروفیسور فضل‌الله رضا

قطع وزیری، چاپ دوم، ۳۳۶ صفحه، قیمت: ۲۰/۰۰۰ تومان

شاهنامه دایرةالمعارف بزرگ فرهنگ ایران و بخشی از پرچم و هویت ملی ماست. این کتاب گرانسنگ فردوسی گنجینه‌ای است در پند و حکمت و عرفان و آزادگی و مردمی و هنر کلامی فارسی که پس از گذشت هزار سال همچنان شور و شوق هویت ملی را در دلها برمی‌انگیزد و همگان را ارشاد می‌بخشد. پروفیسور فضل‌الله رضا در اثر حاضر به موضوع «شاهنامه و هویت ملی» پرداخته و آن را در پنج دفتر تدوین کرده است:

دفتر نخست «ایران نو و فرهنگ کهن» نام دارد که در سه بخش: شاهنامه و هویت ملی، دو شاعر همزاد و شکوه خرد تنظیم شده است. در بخشی از این دفتر آمده است: «در تاریخ فرهنگ ایران هیچ کتابی را به زبان فارسی نمی‌شناسیم که به اندازه شاهنامه در هویت ملی ما تأثیر گذار بوده باشد. شاعران و سخنوران هزار سال گذشته ما تقریباً به اتفاق در برابر شاهنامه سر تعظیم فرود آورده‌اند، شاهنامه فردوسی از نظر هنر کلامی زبان فارسی روان بی‌تکلف، همتا ندارد.»

داستان رستم و اسفندیار فردوسی بیش از هزار سال است که در اوج سربلندی و تناوری و ماندگاری، در دشت پهناور زبان پارسی جلوه‌گری می‌کند. مؤلف محترم در نقد دوم این اثر گزارش کوتاهی را از برداشت خود از داستان رستم و اسفندیار ارائه می‌دهد. در دفتر سوم به داستان سیاوش و مرگ او پرداخته می‌شود. در داستان سیاوش می‌بینیم که شاهزاده دلیر و بلندپایه و تیره‌ای، از پدر کیانی و مادر تورانی به دنیا می‌آید. پدر کودک، پرورش او را برعهده رستم می‌گذارد. رستم کودک را در دل به فرزندی می‌پذیرد و سالیان دراز در پرورش او می‌کوشد، آداب بزم و رزم و فرمانروایی را به او می‌آموزد، اما گردش نامساعد روزگار، روزی این فرزندخوانده او را نیز در اوج شکوه شاهی و جوانی به کشتن می‌دهد.

دفتر چهارم «یادداشت‌های پراکنده» نام دارد که به داستان ییژن و منیژه، لهراسب و گشتاسب، هفتخوان اسفندیار، فردوسی شبی دقیقی را به خواب می‌بیند، اسکندر و دارا اختصاص یافته است.

و بالاخره دفتر پنجم شامل پیوسته‌هایی درباره: فردوسی و شاهنامه، محملی از زندگانی فردوسی، فردوسی و شاهنامه‌سرای (برگزیده مقالات دانشنامه زبان و ادب فارسی)، گهریابی در شاهنامه، دیدگاهها، فردوسی و طبری می‌باشد.

\* فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

\* فروشگاه شماره (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۲۳۴

\* نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۲۲، ۲۹۹۹۳۳۰۶

\* برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۰۶ تماس حاصل فرمایید.

\* آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: [www.ketabettelaat.com](http://www.ketabettelaat.com)

## روزنامه اطلاعات

از فروردین تا تیر ۱۳۹۶

قیمت هر DVD ۴۰۰۰ تومان



ارتش جمهوری اسلامی ایران

نیروی زمینی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شماره ۲۴۱

فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد تعداد ۲۳۵/۰۰۰ رشته کمر بند سربازی با قلاب مربوطه مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از کلیه تولیدکنندگان و فروشندگان عمده دعوت به عمل می‌آید از تاریخ ۹۵/۰۴/۲۲ لغایت مورخه ۹۵/۰۵/۲۴ در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی و واریز مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۵۱۵۱۵۷۹۰۱۱۰۴ نزد بانک سپه به نام رابط متمرکز عواید داخلی ف آما و پس مرکز نزاجا به آدرس زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند.

آدرس: تهران - اقدسیه - ابتدای بزرگراه ارتش - یادگان فرماندهی آماد و پشتیبانی مرکز نزاجا (پیروان ولایت) - مدیریت خرید و پیمان. تلفن: ۲۲۲۹۲۴۱۴

مزایده شماره ۹۵/۴ - فروش املاک مازاد

بانک ملی ایران (با شرایط ویژه و استثنائی) متقاضیان خرید برای دریافت اطلاعات بیشتر از تاریخ ۱۳۹۵/۰۴/۲۰ به پایگاه اینترنتی بانک ملی ایران به آدرس الکترونیکی: [www.bmi.ir](http://www.bmi.ir) مراجعه و با شماره تلفن‌های ۸۸۸۴۶۸۵۸ و ۸۸۲۲۵۲۸۳ اداره کل مهندسی و املاک تماس حاصل نمایند.

ارتش جمهوری اسلامی ایران

نیروی زمینی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شماره ۲۴۰

فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد تعداد ۲۳۵/۰۰۰ رشته کمر بند سربازی با قلاب مربوطه مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از کلیه تولیدکنندگان و فروشندگان عمده دعوت به عمل می‌آید از تاریخ ۹۵/۰۴/۲۲ لغایت مورخه ۹۵/۰۵/۲۴ در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی و واریز مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۵۱۵۱۵۷۹۰۱۱۰۴ نزد بانک سپه به نام رابط متمرکز عواید داخلی ف آما و پس مرکز نزاجا به آدرس زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند.

آدرس: تهران - اقدسیه - ابتدای بزرگراه ارتش - یادگان فرماندهی آماد و پشتیبانی مرکز نزاجا (پیروان ولایت) - مدیریت خرید و پیمان. تلفن: ۲۲۲۹۲۴۱۴

## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره: ۹۵۰۰۸

موضوع مناقصه: مواد بازدارنده خوردگی تزریق پیوسته و ناپیوسته



شماره نقاضی خرید: ZRD-9500036&SND-9500060,61& SAS-9540048& SSD-9501003,4

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی مستقر در شیراز در نظر دارد مطابق شرایط و مشخصات ذیل، مواد ضد خوردگی تزریق پیوسته و ناپیوسته مورد نیاز جهت استفاده در مناطق عملیاتی خود را از شرکت‌های تولیدکننده واجد شرایط تأمین نماید. از متقاضیان شرکت در مناقصه دعوت می‌شود با مراجعه به سایت [WWW.SZOGPC.COM](http://WWW.SZOGPC.COM) پس از مطالعه دقیق شرایط عمومی و اختصاصی مناقصه و مشخصات فنی کالای مورد نیاز (در پایین همین آگهی)، در صورتی که توانایی تولید کالا را داشته باشند نسبت به تکمیل فرم ارزیابی کیفی مناقصه‌گران مربوط به اداره تدارکات کالا واقع در صفحه اول سایت فوق اقدام نموده و به همراه مدارک مثبته خواسته شده ضمانتنامه شرکت در مناقصه و پیشنهاد فنی و پیشنهاد مالی به این امور ارسال نمایند.

۱- شرح مشخصات فنی کالا: (شرح کامل مشخصات فنی کالاها به همراه همین آگهی در سایت فوق‌الذکر موجود می‌باشد).

مقدار ۲۰۷,۴۵۰ کیلوگرم ماده ضد خوردگی تزریق ناپیوسته و مقدار ۲۵۲,۲۰۰ کیلوگرم ماده ضد خوردگی تزریق پیوسته

۲- نوع و مبلغ تضمین: ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی شش ماهه یا سه ماهه قابل تمدید یا رسید واریز وجه نقد (شماره حساب با هماهنگی این امور جهت واریز وجه مشخص می‌گردد) به مبلغ ۱/۲۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به نام شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی الزامی است.

۳- مهلت تحویل: آخرین مهلت تحویل فرم‌های تکمیل شده ارزیابی کیفی به همراه ضمانتنامه شرکت در مناقصه و پیشنهادات فنی و مالی تا پایان وقت اداری روز ۹۵/۵/۱۰ می‌باشد.

۴- تاریخ گشایش: (۴۰) در تاریخ ۹۵/۵/۱۱ اسناد ارزیابی کیفی مناقصه‌گران و ضمانتنامه‌های شرکت در مناقصه آنها جهت گشایش و بررسی به کمیسیون مناقصات ارسال خواهد شد تا پس از اعلام نتیجه توسط کمیسیون مناقصات، پیشنهادات فنی شرکت‌ها نیز جهت بررسی به کمیته فنی بازگانی ارسال گردد.

۵- مهلت تحویل: شرکت‌ها، اعلام خواهد شد.

۶- در صورت برنده شدن ارائه ضمانتنامه حسن انجام کار به میزان ۱۰ درصد مبلغ معامله الزامی است.

۷- عهده‌بردار مناقصه می‌تواند با ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر حداکثر به میزان ۲۵/۰۰۰ کل مبلغ معامله پیش پرداخت دریافت نماید.

۸- قیمت تراز شده با توجه به امتیازات فنی ارائه شده توسط کمیته فنی بازگانی و ضریب تأثیر ۲۰ درصد محاسبه و ملاک تعیین برنده خواهد بود.

۹- اعلام مربوط به درخواست خرید ZRD-9500036 باید به صورت پیش‌پایه به آدرس: استان فارس - شهرستان لامرد - فلکه دانشجو - بلوار دانشگاه آزاد - منطقه عملیاتی پارس‌سایان، اقلام مربوط به درخواست‌های ZRD-9500060,61 و آدرس: استان بوشهر - شهرستان جم - بعد از پمپ اکبر آباد - منطقه عملیاتی نار و کنگان - اقلام مربوط به درخواست SAS-9540048 و آدرس: استان فارس - شهرستان فراتسند - منطقه عملیاتی آغار و دالان و اقلام مربوط به درخواست‌های SSD-9501003,4 به آدرس: بندرعباس - جاده قدیم میناب - روبروی پلیس راه بندرعباس میناب - جاده خصوصی شرکت گاز - جنب پالایشگاه گاز سرخون و گشوی جنوبی - واحد تدارکات کالا ارسال گردد.

توجه: هر گونه تغییر در شرایط و زمان مناقصه به اطلاع کلیه شرکت کنندگان در مناقصه خواهد رسید.

در صورت ضرورت با شماره تلفن: ۳۲۱۱۳۴۳۶ و ۰۷۱۳۲۱۱۳۴۲۰۰ تماس بگیرید و مکاتبات خود را به شماره: ۰۷۱۳۲۲۱۴۴۷ ارسال نمایید.

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

شماره مجوز ۱۳۹۵/۱۶۸۲

بسمه تعالی

اصلاحیه آگهی دعوت به مجمع

عمومی عادی سالیانه صاحبان

سهام شرکت ایران خودرو

برای سال مالی منتهی به ۹۴/۱۲/۲۹

پیر و آگهی منتشره مورخ ۹۵/۴/۱۲ بدینوسیله تاریخ برگزاری مجمع عمومی عادی صاحبان سهام مذکور، به تاریخ ۹۵/۴/۳۱ اصلاح می‌گردد.

هیئت مدیره



شرکت گاز ایران

شرکت گاز استان خراسان شمالی (سهامی خاص)

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی

(مناقصه شماره ۹۵/۳۰۵) شماره مجوز: ۱۳۹۵۰۱۷۰۰

۱- موضوع مناقصه

انجام خدمات نشست یابی معادل ۱۶۰۰۰ کیلو متر شبکه تغذیه و توزیع، ایستگاههای تقطیل فشار و اندازه گیری و انشعابات گاز در مدت دو سال

۲- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: بجنورد - خیابان طالقانی شرقی - نبش خیابان دهخدا - کدپستی ۹۴۱۵۶-۷۵۹۴۹

شرکت گاز خراسان شمالی

۳- نحوه دریافت اسناد ارزیابی و مهلت ارائه مدارک: از

پیمانکاران واجد شرایط (دارای توانایی مالی و سابقه کاری مرتبط و تخصص و دارا بودن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری تأسیسات و تجهیزات یا گواهینامه معتبر ارزیابی از مراجع ذیصلاح و ظرفیت آزاد کاری) دعوت به عمل می‌آید ضمن اعلام آمادگی کتبی جهت تشکیل تکمیل پرونده به همراه کلیه مدارک خواسته شده بر اساس جدول ارزیابی کیفی مندرج در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporg.ir> و سایت شرکت گاز خراسان شمالی [www.nigc-nkgecir.com](http://www.nigc-nkgecir.com) حداکثر تا تاریخ ۹۵/۵/۱۴ به دفتر امور قراردادها مراجعه و یا از طریق پست پیشنهادت مدارک خود را ارسال نمایند.

۴- میزان و نوع تضمین شرکت در مناقصه: مطابق آیین نامه تضمین معاملات دولتی می‌باشد.

۵ - مبلغ برآورد اولیه: ۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (هشت میلیارد ریال)

۶- نحوه و زمان توزیع اسناد مناقصه: اسناد مناقصه در تاریخ ۹۵/۵/۲۴ به مناقصه‌گرانی که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی لازم را کسب نموده باشند تحویل می‌گردد.

شماره مرکز تلفن: کد شهری (۰۵۸) ۳۳۳۳۳۳۳۳-۹

تلفن مستقیم امور قراردادها: ۳۲۴۰۳۳۴۱ - فاکس امور قراردادها ۳۲۴۰۳۳۴۲

کد فراخوان مناقصه مندرج در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات: ۱۴۵۵۴۶۹

روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان شمالی



# مک‌کوشن در کج‌تجربیان

ابوالحسن کاظم‌رشته

## ناتود در روش!

روزگاری که جهان تعریف دو قطبی داشت، ابرقدرت شرقی به رهبری اتحاد جماهیر شوروی و ابرقدرت غربی به رهبری آمریکا دو قدرت مسلط در جهان نامیده می‌شدند. در دوران جهان دو قطبی، «ناتو» مجموعه قدرت نظامی کشورهای غربی به رهبری آمریکا را در برمی گرفت و در مقابل آن پیمان «ووشو» را پیمان نظامی ابرقدرت شرقی یا کُپس سوسیالیسم در برابر پیرایسم می‌خواندند. ناتو در برابر ورشو بود و مرز انفکاک پیمان ناتو از غرب و پیمان ورشو از شرق را دیوار برلین دو گسست دو آلمان شرقی و غربی نمایش می‌داد.

فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی و دولت مارکسیستی لنینستی در مسکو و همچنین یکپسین دیوار برلین و اعلام آلمان واحد منجر به محو پیمان نظامی ورشو گردید و در آن سالها بسیاری پیش‌بینی می‌کردند که پیمان ناتو دیگر کارایی ندارد و با حذف یک طرف از معادله نظامی دو پیمان (ناتو و ورشو) و پایان جنگ سرد، منحل خواهد شد. اما دو پدیده جدید، یکی گسترش و استحکام اتحادیه اروپا که سراسر این قاره از شرق و غرب آن را دربر گرفت و دیگری برنامه‌ریزی آمریکا در سالهای پایانی قرن گذشته و آغاز قرن جدید بر استقرار تعریف «قدرت قافله» از خود در جهان و در کنار آن بحران‌های گوناگون منطقه‌ای در آسیا و آفریقا از جمله از سوی دیگر سربر آوردن چین جدید در طراز قدرت بزرگ اقتصادی و نظامی بین‌المللی، ناتو» نه تنها منحل نشد، قدرت نظامی آن افزوده گردید و پیرایه‌های آن در سطح منطقه جهان گسترش پیدا کرد. در فاصله یک دهه روسیه نیز از تلاطم‌های درونی عبور کرد و با تعریف روسیه جدید، «مسکو» مرکزیت تسلیحاتی استراتژیکی خود را بازسازی کرد و بار دیگر قدرت کمین‌کننده در سطح بین‌المللی شد. اینکه اگرچه تعریف ناتو در برابر ورشو در تاریخ سیاسی جهان مدفون شده است، اما همچنان جهان در مدار رقابت‌ها و تفاوت‌های نظری و عملی مسکو واشنگتن می‌چرخد و از این رو، دو نظریه‌پردازی بسیار در مجامع علمی دیده می‌شود. برخی بر این باورند که جنگ سرد در ابرقدرت پایان گرفته است و اکنون تضادهای به سطح اختلافات در تعریف «منافع» رسیده است و جنگ دیگری در کار نخواهد بود. روسیه تلاش دارد تا از گسترش نفوذ آمریکا در حیطه در دایره انحصاری خود منافعش به دست آورد. در حالی که آمریکا همچنان به تئوری قدرت در برابر در جهان به خصوص در نقاط خاص از جهان را دنبال می‌کند و هر دو قدرت (مسکو واشنگتن) در زمان حاضر به این نتیجه مشترک رسیده‌اند که رقابت‌های تسلیحاتی، آن هم با تکرار فواصلی درون جنگ سرد و در تعریف جهان ابرقدرتی، دیگر صرفه اقتصادی ندارد و در بسیاری از موارد تقصیر برای استقرار پایدار سیاسی نیست. جهان با سربر آوردن غول اقتصادی چین، وارد عمارت جدیدی از بسط توسعه در اروپای گوناگون اقتصادی و همچنین ایجاد اتحادیه‌های منطقه‌ای گرامد توسعه‌ای شده است. تکنولوژی پرتز، ضامن قدرت پرتز است. ناتو نیز اگرچه هنوز در تعریف قدرت نظامی می‌چرخد اما به صورت بازوی کمک‌رسان به تعریف جدید از جهان به محور دو اصل اقتصادی و پادام و توسعه فن اروپای زینتی تغییر روش داده است. در نگاه تئوریک (نظری) این گروه از اندیشمندان سیاسی، پدیده تروریسم فاجعه و بحران بزرگ بین‌المللی خوانده می‌شود و فرزندگی آن هم در مقیاس جهانی مانع و سد بزرگ تحولات بنیادین دیده می‌شود. در این نگاه بازگشت مجدد به جنگ دیگر در برابر در تعریف «جنگ سرد» از دوران جنگ با مقیاس دو مقیاس در قیافتد نخواهد بود، که «جنگ» هر جنگی با نتیجه نابودی همراز و دیگر است.

گروه دیگر، بر نقد افزون طلیبی از مسیر تقابل قدرت نظامی تأکید دارند و جهان را همچنان ناامن و خطر تقابل نظامی‌ا تهدید جدی بالقوه می‌شناسند. کز دیدروژ، ناتو در برابر ورشو بود، در صورت اجلاس سالانه ناتو در ورشو تشکیل می‌گردد. پیام آشکار آن حضور ناتو در کناره مرز آن دیوار به دیوار روسیه است. آن هم در حالی که بحران اوکراین با فاصله ۶۰ کیلومتری تا مسکو هنوز راه‌حل روشنی پیدا نکرده است و مسکو هرگز این افزونطلبی واشنگتن را بر نمی‌تابد. افزون بر آن پدیده تروریسم نمای بحران بین‌المللی پیدا کرده است. افغانستان، عراق، سوریه، یمن، لیبی، فلسطین، حوزه خلیج فارس تا شمال آفریقا، تقابل هند و پاکستان به عنوان دو کشور دائمی و دهها مورد امنیتی و نامنی و بحران‌زدگی، موضوع روز در جهان امروز است. جنگ جدید، آن هم در مقیاس جهانی خطر بالقوه اما همواره در معرض تهدید باقی‌مانده است. «جنگ سرد» اگرچه در تاریخ اخیر بسیار دیده شده است اما جنگ گرم تهدید جدی در جهان امروز است.

«گورباچف» در نقد نشست ناتو در ورشو پایتخت لهستان هشدار داده است که ناتو در حال تبدیل از جنگ سرد به جنگ گرم است. جنگ بعدی، آخرین جنگ است. گزارش سخنان آخرین رئیس‌جمهوری شوروی (گورباچف) چنین است:

میخائیل گورباچف گفت: «تصمیمات و اظهارات سران ناتو در نشست ورشو نشان می‌دهد که آنان درصدد انتقال از مرحله «جنگ سرد» به یک «جنگ واقعی» هستند. وی افزود: مسئولان ناتو درآستانه اعلام جنگ علیه روسیه هستند. آنها در ظاهر فقط از دفاع حرف می‌زنند اما در واقع برای حمله آماده می‌شوند. گورباچف در گفتگو با خبرگزاری فرانکس روسیه نذند و در عوض به پای میز مذاکرات بایاد. گورباچف تأکید کرد: در شرایط کنونی تمام نیروهای سیاسی، اقتصادی، دیپلماتیک و مذهبی باید در آرام کردن بحران مشارکت کنند. این را هم بگیریم جنگ بعدی آخرین جنگ خواهد بود.»

«ابوالما مهابی پایانی دوره جهش سده ریاست جمهوری‌ها را سیر می‌کند. آنان با انتخاب‌های ریاست جمهوری آمریکا انجام محاسباتی در حالی که در پایان دوران «ابوالما» همچنان تنش‌های نظامی سیاسی مسکو واشنگتن پایانه است» و خاروبه‌ها در آتش تروریسم می‌سوزد. از سوی دیگر، اتحادیه اروپا با خروج انگلیس از این اتحادیه در کنار بحران‌های مالی و پولی، دچار شکاف‌های متعدد دیگر شده است. پایان دوران ابوالما، امتداد جهان ناآرامی است که همچنان «جنگ» در آن چه در سطوح منطقه‌ای چه در سطح جهانی موضوع روزانه در زندگی است.

## برنامه موشکی ایران از رقابتی

برگه و گروه ۵۰۱ که تابستان سال گذشته حاصل شد، آمده است: ما از نتیجه سر برنامه جامع اقدام مشترک (برجام) که در ۱۴ ژوئن سال ۲۰۱۵ به امضا رسید و همچنین امده اجرای این توافق از ۱۶ ژوئیه سال ۲۰۱۶ تاکنون استقلال می‌کنیم. ما علاوه بر این، بر اهمیت تسلیحاتی کامل و به موقع ایران با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی در راستای اجرای برجام تأکید داریم. سران ناتو در ادامه بیانیه خود با ادعای این که آزمایش‌های موشکی ایران خلاف قطعنامه ۲۲۳۱ شورای امنیت سازمان ملل درخصوص برجام است، آورده‌اند: هرچند ما کماتکان به طور جدی نسبت به توسعه برنامه موشکی باقیمت ایران و ادامه آزمایش‌های موشکی در این کشور نگران هستیم، قائم بلیک وزیر خارجه کشورمان در دیدار جداحافظی سفیر استرالیا در تهران گفت: پس از برجام هنوز انتظارات ما برآورده نشده و این نیازمند تلاش‌های بیشتری است.

مرتیضی سردمی از تلاش‌های سفیر استرالیا در مدت تصدی وی به عنوان سفیر این کشور در تهران در ارتقای روابط دو جانبه تشکر کرد و گفت: پس از برجام ظرفیت‌های زیادی برای همکاری دو کشور در تمام زمینه‌ها ایجاد شده که نیازمند تلاش‌های دیپلماتیک برای برداشتن گام و چالش‌ها بر سر روابط است. پاول فولی سفیر استرالیا هم در ملاقات یادداشت: در مدت حضور در جمهوری اسلامی ایران شاهد حل مشکلات طولانی از طریق دیپلماتیک بودم و هر چه را برای برآوردن مسائل بیشتر حل می‌شود و برجام نشان داد که این راه مسیر درستی بود. وی افزود: بانک‌های بزرگ به تدریج با ایران همکاری خواهند کرد و اکنون بانک‌های کوچک مشکلی در مسیر همکاری با ایران ندارند. سفیر استرالیا ادامه داد: شرکت‌های استرالیایی تلاش دارند که در طرح‌های اقتصادی ایران شرکت کنند و از این رو دفتر روابط تجاری استرالیا سفارت به راه افتاده است.

# تاکید دکتر روحانی بر ضرورت حفظ و حراست از نسخ خطی کشور

گزارش «ملکرد»، برنامه‌ها و چالش‌های سازمان اسناد

و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، در جلسه عصر یکشنبه هیات دولت به ریاست حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر روحانی رئیس جمهوری ارائه شد.

رئیس‌جمهوری دراین نشست، با تشکر از اقدامات سازمان اسناد و کتابخانه ملی و گزارش ارائه شده، از کتابخانه ملی به عنوان یکی ازسرمایه‌های معنوی و معرف فرهنگ کشور یادکرد. دکروحانی حفظ و حراست از نسخ خطی را مهم و ضروری دانست و ضمن تأکید بر حمایت دولت ازاین ثروت ملی، اذصار و سببا خواست که مردم را به حفظ این نسخ تشویق کند. رئیس‌جمهوری همچنین ابراستفاده اففضای کتابخانه ملی برای اجتماع اندیشمندان و آمد و شد آنان تأکید و اظهارامیدوداری کرد کتابخانه ملی مرجعی برای بذلالت علمی‌شدن‌اندیشمند، پژوهشگروصاحب نظر باشد. رانداغازی مکتوب و میراث فرهنگی ایران و همچنین برگزدهای موزه و فهرست‌های فرستگ، رانداغازی سالمه اسکن منابع درایعدا وسیع درسال ۱۳۹۴ از اختصاص معادل ۵۰ میلیارد ریال از بودجه این سازمان به حوزه فناوری و دیجیتال‌سازی از سال ۱۳۹۵ از جمله اقدامات سازمان بوده است.

همچنین برگزاری نمایشگاه‌های معرفی میراث فرهنگی، مکتوب و مستند این سازمان در کتابخانه‌های ملی سایر کشورها، تبادل نسخه دیجیتال نسخه‌های خطی و اسناد تاریخی با کتابخانه‌ها و مراکز اسنادی دنیا و برگزاری نشست‌های مشترک علمی، منطقه‌ای و بین‌المللی هم از جمله فعالیت‌ها و ارتباطات بین‌المللی این سازمان است.

برپایه این گزارش، ایران با ثبت ۹ اثر در فهرست میراث جهانی ۵۰ اثر در فهرست منطقه‌ای و ۴۵ اثر در فهرست ملی برنامۀ حافظه جهانی یونسکو، توانسته است جایگاه هفتم را در رتبه‌بندی کشورها کسب کند.

تهیه فهرست‌گان نسخ خطی ایران در ۴۵ جلد، ترغیب مردم به فروش، وقف و یا اهدای نسخ خطی و خریداری، گردآوری و تبادل آنها به صورت دیجیتال با کتابخانه‌های دیگر کشورها، از دیگر اقدامات سازمان اسناد و کتابخانه ملی است که به افزایش نسخ خطی و نادر سازمان

## دیدار یادگار گرامی امام با رهبر بوداییان سریلانکا

یادگار گرامی امام خمینی با رهبر بوداییان کشور سریلانکا در دیدار کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و خبری جمارن، دراین دیدار که در شهر کندی بر کارگر

شد، حجت‌الاسلام والمسلمین سید حسن خمینی نقش بی بدیل

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

درآیین دیدار، رهبر بوداییان سریلانکا هم با اشاره به زندگی امام خمینی تأکید کرد که روابط عالمان ادیان می‌تواند به نتایج

ادبیان و مذاهب را د اخلاقی تر کردن زندگی انسان‌ها با توجه به وفات جامعه امروز جهانی در نوعی اخلاق ستیزی یادآور شد.

















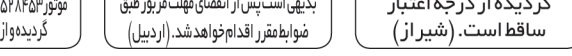


























## رئیس قوه قضائیه: کشورهای مر تجع منطقه تلاش می کنند ایران را ناامن کنند

سرویس خبر: برخی کشورهای مرتجع منطقه و کشورهای سلطه تلاش می کنند کشور ما را نیز به سمت ناامنی ببرد و از این رو تئوریست‌ها را تجهیز می کنند و به داخل کشور می‌فرستند؛ اما با هوشیاری مردم و تلاش خستگی‌ناپذیر نیروهای امنیتی تمام این توطئه‌ها خنثی شده است.
ای‌الله صادق آملی‌لاریجانی رئیس قوه قضائیه دیروز در جلسه مسئولان عالی قضایی با بیان این‌مطلب، امنیت کشور را یکی از مواهب الهی دانست و با تأکید بر لزوم هوشیاری مردم در برابر توطئه‌های دشمنان و تئوریست‌ها گفت: باید قدر این امنیت را بدانیم و با هر گونه تهداید و توطئه با هوشیاری مقابله کنیم .
وی با تأکید بر این که دشمن همه امکانات و ثروت و تلاش خود را به بار بسته استست که امنیت کشور ما را از بین ببرد، تلاش‌های نیروهای امنیتی، نظامی و انتظامی کشور در خنثی‌سازی این توطئه‌ها را قابل ستایش خواند.
رئیس قوه قضائیه به حمایت‌های آمریکا و برخی دیگر از کشورهای از گروهک منافقین اشاره و تأکید کرد: آمریکایی‌ها با این رفتارهای دوگانه در قبال تئوریسم چگونه گمان می کنند که حرف‌هایشان درباره مقابله با تئوریسم واردپذیر باشد.

او با اشاره به این‌که متأسفانه منافقان مدت مدیدی است مورد حمایت آمریکا و برخی کشورهای اروپایی هستند، گفت: بر حسب برخی گزارش‌ها منافقین در کشور ما حدود ۱۷هزار نفر را تئوری کرده‌اند یا این حال فارسی‌ها را تهدید می‌کنند.
رئیس قوه قضائیه به حیات‌های آمریکا و برخی دیگر از کشورهای از گروهک منافقین اشاره و تأکید کرد: آمریکایی‌ها با این رفتارهای دوگانه در قبال تئوریسم چگونه گمان می کنند و در عین‌حال به عراقی‌ها نیز می‌گویند که حفظ این گروه برای ما خیلی اهمیت دارد.
رئیس قوه قضائیه با تأکید بر این‌که آمریکایی‌ها هیچگاه دوست‌مانیوه‌اند و نتوانند، باید فرد را در اذهان‌های ما در قبال مساله ویراجام و پیوند دادن برخی مسائل دیگر از جمله توان موشکی و دفاعی ایران با اجزای توانی توافق برآمده اشاره کرد و افزود: اخیراً نیز در کنار ادعاهای آمریکایی‌ها، با دیدن گزارش‌ها، مقامات آلمان نیز مدعی شده‌اند که آزمایش‌های موشکی ایران بر خلاف روح برجام است؛ در حالی که ممنوعیت توافق شده در برجام مربوط به ساخت موشک‌هایی با نیت و قصد حمل کلاهک‌های هسته‌ای است.
رئیس قوه قضائیه با اشاره به این‌که باید «تمام آنچه که برای تقویت توان دفاعی کشور لازم است انجام دهیم» و با تأکید بر ضرورت حفظ هوشیاری در مقابل دشمنان و توقعات غریبه با به‌ویژه آمریکا گفت: پیش‌بینی‌ها و هشدارهای مقام معظم رهبری به‌خوبی نشان داد که مشکل آمریکایی‌ها بحث هسته‌ای نیست و اگر در بحث هسته‌ای به توافقی برسیم،ان وقت موضوع حقوق بشر به میان می‌آید؛ به سراغ تیراوان موشکی ایران می‌روند، وجود شورای نگهبان را نفی می‌کنند و در آخر هم چه بسا بگویند در این نظام کسانی باشند که ما می‌گوییم.

ای‌الله آملی لاریجانی کشورهای استکباری در تصفیه مبنای اعتقادی و کارهای‌های دینی و معنوی مردم به‌ویژه جوانان از طریق گسترش اثرات و امکانات رسانه‌ای و کالاهای مادیوارای اشاره کرد و فرصت‌های مزاحم و مایه مایه مبارک رمضان و عید فطر را به‌یادآوری مؤثر در خنثی کردن تمام این تلاش‌ها دانست و گفت: حضور گسترده و پرشور مردم و جوانان در نماز عید فطر یکی شایسته‌گرزاری دارد و همین توفیقات الهی است که کشور را در مقابل توطئه‌های دشمنان کم دانسته است.

رئیس قوه قضائیه انتصاب سردار باقری در ستاد کل نیروهای مسلح را تبریک گفت و ابراز امیدواری کرد این ستاد بیش از پیش در انجام وظایف خود موفق باشد.

در جلسه مسئولان عالی قضایی حجت و بررسی درباره نحوه اجرای رهنمودهای مقام معظم رهبری در هفته قوه قضائیه ادامه یافت.

## مؤیدی: مقام معظم رهبری اقدام فوق‌العاده در مبارزه با مواد مخدر را خواستارند

سرویس خبر: قائم مقام دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر گفت: مقام

معظم رهبری از دستنگاهای داخلی در امر مبارزه با مواد مخدر توقع آگاه

فوق‌العاده دارند.

علی مؤیدی در دیدار با انوشیروان حسینی بنهایی رئیس سازمان بهزیستی کشور که در سازمان بهزیستی برگزار شد، جایگاه بهزیستی و نقش و اثر بخشی آن در فرایند مبارزه با مواد مخدر برای افرادی که در این عرصه مشغول به فعالیت هستند، برجسته و هویاداست.

وی افزود: بهزیستی یکی از فعال‌ترین دستگاه‌های عضو ستاد است و در حوزه‌های پیشگیری و درمان نقش مثبت و تأثیر گذارنی داشته است.

او با تأکید بر این‌که رسالت علمی مادر امر مبارزه با موادمخدر است، ابلاغی مقام معظم رهبری است، گفت: در جلسه اخیر رؤسای قوا و مسئولان کشور با ایشان که به منظور بررسی آسیب‌های اجتماعی برگزار شد، مقرر شد گزارش دقیقی از اقدامات دستگاه‌های معتمدینی تا آبان امسال تهیه و در موعد مشخص خدمات استناد شود.

مؤیدی اظهار داشت: ایشان تأکید دارند که در راستای اقدام و عمل، اقدامات فوق‌العاده‌ای در دستنگاه‌ها انجام یگیرد، لذا جایگاه بهزیستی حائز اهمیت است.
وی ادامه داد: علاوه‌برمدیرموضوعات مربوط به حوزه رسانه‌ای اجتماعی و اعتیاد را با یکدیگر پیگیری کنیم و تا پایان سال کارنامه قابل قبولی در این حوزه داشته باشیم.
حسینی بنهایی رئیس سازمان بهزیستی کشور هم در این دیدار گفت: بهزیستی با پیشینه‌های روشن و ارزشمند در حوزه پیشگیری از اعتیاد، درصد تقویت عوامل محافظ و کم‌ریک کردن عوامل خطر است. این در حالی است که باید با رویکرد تلقییه به تناسب مأموریت‌های دستنگاه‌های مختلف تقسیم کار در این خصوص انجام گیرد.
وی بر کارگزار رسانه‌ای در پیشگیری از اعتیاد با هدف ارتقای دانش افراد جامعه، تقویت آت‌ریشنی کمپین‌های اعتیاد، توسعه مراکز اجتماع درمان مدار ( RTC ) در استان‌های سراسر کشور، تأمین اشتغال برای بزه‌پزینگان و ساماندهی مراکز درمانی کودک تأکید کرد.
حسینی بنهایی اعتیاد را یک بیماری جسمی، روانی و اجتماعی خواند که باید درمان آن هم در ترومان و با در نظر گرفتن این موارد باشد، او گفت: سامانه بهزیستی آمادگی خود را جهت همکاری کامل با ستاد مبارزه با مواد مخدر اعلام می‌دارد تا به نتیجه‌ای خوب و آنچه که زینبند این نظام باشد دست یابیم.

## الهامی: کلاه عفاف و حجاب در سراسر کشور

سرویس خبر: راهبیمایی مدافعان عفاف و حجاب در سراسر کشور حجاب دیروز در سراسر کشور برگزار شد.
راهبیمایی‌ها پارچه نوشته و پلاکاردهایی در حمایت از حجاب و عفاف و حفظ حریم خانواده در دست داشتند. شرکت‌کنندگان در جنبش حمایت از حجاب و عفاف، هر گونه مظاهر مختلف بدجایی، بی‌بجایی و بی‌تذوق در جامعه را متوقف کردند.
۲۱ هزار سال‌روز حمله به مسجد گوهرشاد و کشتار مردم توسط عوامل رضاخان به عنوان روز حجاب و عفاف نامگذاری شده است.

## معاون قضایی دیوان عدالت اداری منصوب‌شد

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه، در حکمی رضا فضل زرنزدی را به عنوان معاون قضایی دیوان عدالت اداری منصوب کرد.

در جلسه معارفه معاون قضایی دیوان، از تلاش‌های ابوالقاسم راستگو برای خدمانی که در ایام عهدهداری این مسئولیت ارائه کرده است، قدردانی شد.

## عملکرد گزارشگر ویژه از نظر ایران مردوداست

سرویس خبر: معاون قضایی ستاد حقوق بشر، در واکنش به انتشار خبر احتمال پیش‌بینی پیش رو موعد گزارشگر ویژه وضع حقوق بشر ایران این موضوع را نشانه آشکار ناآگاهی و ناکارآمدی انتصاب گزارشگر ویژه برای جمهوری اسلامی ایران دانست و گفت: عملکرد گزارشگر ویژه از نظر ایران مردود است.
خبرور حکیمی با این تغییر احمد شهید از گزارشگری ویژه وضع حقوق بشر ایران زیاد است و افزود: حسب اطلاع، احمد شهید پس از تغییر، با حمایت آمریکا و کشورهای غربی عنوان گزارشگر ویژه موضوعی، آزادی عقیده و مذهب را خواهد گرفت که این موضوع تئیم نامت است.

## مشکلات ترافیکی سبب توقف اجرای طرح ترافیکی منطقه ۱۲ شد

سرویس خبر: رئیس پلیس راهور تهران بزرگ از متوقف شدن اجرای طرح اصلاح ترافیکی منطقه ۱۲، از ۳ روز از آغاز آن به دلیل ترافیک و آنچه که این مشکلات دیگر این طرح خواهد خبر داد.

سرویس خبر: سید تیمور حسینی، با تأکید خبر علمی شدن اجرای طرح ترافیکی منطقه ۱۲ که خیابان‌های مجاهدین اسلام، این‌سبنا و ناظقی را تحت تأثیر خود قرار داده بود، اظهار داشت: این طرح به واسطه ایجاد مشکلات در جمله مشکل ترافیکی، تا رفع ایرادات آن لغو شد.

## تعیین تکلیف یک میلیون مشمول غالب

سرویس خبر: جانشین رئیس سازمان وظیفه عمومی ناجا از تعیین تکلیف یک

میلیون مشمول غایب، در اسامیل طرح دادواا اشاره به این‌که مشخصات مشمولان

غایب به صورت کامل در پایگاه‌ها ادانجا جامع موجود است، افزود: براساس این اطلاعات، اسامیل غایب‌های ابتدا از طریق پایگاه و بعد اختطاریه و در نهایت احضار از سوی کالتری‌ها تعیین تکلیف خواهند شد.

سرویس خبر: جانشین رئیس سازمان وظیفه عمومی ناجا از تعیین تکلیف یک

میلیون مشمول غایب، در اسامیل طرح دادواا اشاره به این‌که مشخصات مشمولان

غایب به صورت کامل در پایگاه‌ها ادانجا جامع موجود است، افزود: براساس این

اطلاعات، اسامیل غایب‌های ابتدا از طریق پایگاه و بعد اختطاریه و در نهایت احضار از سوی کالتری‌ها تعیین تکلیف خواهند شد.

## استقبال مردم در حفظ از شهدای دفاع مقدس

سیندر، مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس کردستان گفت: بیش‌تر ۳۱ شهید دوران دفاع مقدس پیش‌بینی ۴۴ تیر جاری از طریق

در باشماق میروان وارد کشور می‌شود.



دادستان کرمانشاه

کرمانشاه – خبرنگار اطلاعات: دادستان عمومی و انقلاب کرمانشاه با تشریح جزئیات حمله مسلحانه به خودرو حامل حشمت‌الله فلاحت‌پوشه نماینده مردم اسلام آباد غرب و لاهی در مجلس، از دستور ویژه دادستان کل کشور برای رسیدگی به این موضوع خبر داد.

به گزارش روابط عمومی دادستانی کل کشور، پیش‌بینی مکی افزود: آقای فلاحت پوشه به همراه فرماندار شهرستان لاهی و چند نفر از مدیران استان کرمانشاه برای برگزاری یک جلسه مردمی اعلام منطقه‌ای به نام «ریجاب» بود که در مسیر گردنه‌ای، چند نفر مسلح خودرو حامل آنان را به رگبار بستند و سپس خودرو خود را تروربستت سوار بر یک خودرو دزدان شدند.
دادستان اظهار داشت: متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

سرویس حوادث:دادستان تهران با قراردادی از اقدام به موقع و قاطع دستنگاهای اطلاعاتی در دستگیری اعضای داعشی که قصد بمبگذاری و اقدامات تروریستی در برخی نقاط را داشتند، اظهار داشت: برخورد دشمنی از این متهمان، در داسدسرای تهران تحت رسیدگی است.

عباس جعفری دولت‌آبادی در نشست با معاونان داسدسرای عمومی و انقلاب تهران و سرپرستان نواحی داسدرا، قضات ناظر زندان و قضات شعب ویژه محکومان زندانی با اشاره به موضوع فیش‌های حقوقی نجومی، از آن به عنوان سونامی یاد کرد و اظهار داشت: در این زمینه باید برکناری مدیران مختلف، استرداد وجوه دریافتی و مجازات مسئولان متخلف به صورت ترومان مورد توجه قرار گیرد. وی افزود: مراجع و مسئولان نظارتی می‌خواهیم نسبت به اعلام جرائم انجام گرفته در پرداخت‌های نامتعارف و دستمزدی تهران اقدام کنند تا متعاقباً اقدام لازم در جهت پیگرد کیفری افرادی که از

وی اضافه کرد: پس از وقوع حادثه عوامل تیراندازی، خودرو خود را به آتش کشیدند و به سمت راهپایه محل حل که نزدیکی مرز قرار دارد، گریختند.

ملکی گفت: پس از وقوع حادثه، دادستان کل کشور با اطلاع دستور رسیدگی موضوع به صورت ویژه را صادر کرد. ما نیز در استان به همراه رئیس کل دادگستری استان و دادستان شهرستان محل حادثه‌هاینگی کردیم که دستور قاضی صادر شود تا در حواله در اسرع وقت شناسایی و دستگیری شود. دادستان کرمانشاه افزود: متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

به گزارش روابط عمومی دادستانی کل کشور، پیش‌بینی مکی افزود: آقای فلاحت پوشه به همراه فرماندار شهرستان لاهی و چند نفر از مدیران استان کرمانشاه برای برگزاری یک جلسه مردمی اعلام منطقه‌ای به نام «ریجاب» بود که در مسیر گردنه‌ای، چند نفر مسلح خودرو حامل آنان را به رگبار بستند و سپس خودرو خود را تروربستت سوار بر یک خودرو دزدان شدند.
دادستان کرمانشاه افزود: متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

## پرونده تروریست‌های داعش در دادسرای تهران در حال رسیدگی است

سرویس حوادث:دادستان تهران با قراردادی از اقدام به موقع و قاطع دستنگاهای اطلاعاتی در دستگیری اعضای داعشی که قصد بمبگذاری و اقدامات تروریستی در برخی نقاط را داشتند، اظهار داشت: برخورد دشمنی از این متهمان، در داسدسرای تهران تحت رسیدگی است.

عباس جعفری دولت‌آبادی در نشست با معاونان داسدسرای عمومی و انقلاب تهران و سرپرستان نواحی داسدرا، قضات ناظر زندان و قضات شعب ویژه محکومان زندانی با اشاره به موضوع فیش‌های حقوقی نجومی، از آن به عنوان سونامی یاد کرد و اظهار داشت: در این زمینه باید برکناری مدیران مختلف، استرداد وجوه دریافتی و مجازات مسئولان متخلف به صورت ترومان مورد توجه قرار گیرد. وی افزود: مراجع و مسئولان نظارتی می‌خواهیم نسبت به اعلام جرائم انجام گرفته در پرداخت‌های نامتعارف و دستمزدی تهران اقدام کنند تا متعاقباً اقدام لازم در جهت پیگرد کیفری افرادی که از

طریق نامشروع، مبادرت به تحصیل کار کرده‌اند.
انجام گیرد. جعفری دولت‌آبادی با اشاره به پرداخت‌های نجومی گفت: در این زمینه باید سه عامل مورد توجه گرد برکناری مسئولانی که در این سمت‌ها تکلف کرده‌اند، استرداد وجوه و با استیصال و درباره افرادی که به وجه را دریافت کرده‌اند باید اقداماتی از سوی مسئولان انجام گیرد. وی تأکید کرد: در صورت وصول این گونه گزارش‌ها، خارج از نوبت و به طور قاطع رسیدگی خواهد شد.

دادستان تهران به موضوع آزادی رسانه‌ها و ضرورت دفاع از این آزادی اشاره کرد و افزود: قانونگذار مشروع تجویز حمایت از آزادی‌های

مضمون مردم توسط رسانه‌ها، آنان را به رعایت انصاف و همینجین رعایت مرزهای انتقاد ملزم ناسفته است. جرم کرده اندو بارده‌شده ۲۰ نفر از افرادی که مرتکب جرائم علیه عفت و اخلاق عمومی شده‌اند و تشکیل پرونده کیفری برای آنان خبر شد.

مشهد – خبرنگار اطلاعات: مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری تهران آتش‌نشنان و اسام ۸۰ دستگاه آتشیوزی ۲۰۰ تنی سوزی برج اداری – تجاری ۱۷ طبقه سلمان میانی راهنمایی این شهرخاموش شد.

آتشباد حریق حسن جعفری افزود: آتش‌سوزی ساعت ۱۹۵۶ دقیقه یکشنبه آغاز شد و عملیات مهار و اطفای کامل آن تا ساعت ۳ بامداد دیروز

وی اضافه کرد: کانون آتش سوزی بر اساس شواهد اولیه نمای کمیونساز در طبقه پنجم بود که شد حریق نبودن کاملاً مستبعد و تیزج باد از عوامل گسترش آتش بود. جعفری با بیان این‌که شعله‌های آتش به سرعت گسترش یافت، افزود: با تلاش آتش‌نشانان ساختمان در لحظات اولیه تخلیه شد و عملیات خاموش سازی آتش از چند جهت انجام گرفت.

سازمان آتش نشانی شهرداری تهران آتش‌نشنان و اسام ۸۰ دستگاه آتشیوزی ۲۰۰ تنی سوزی برج اداری – تجاری ۱۷ طبقه سلمان میانی راهنمایی این شهرخاموش شد.

آتشباد حریق حسن جعفری افزود: آتش‌سوزی ساعت ۱۹۵۶ دقیقه یکشنبه آغاز شد و عملیات مهار و اطفای کامل آن تا ساعت ۳ بامداد دیروز

وی اضافه کرد: کانون آتش سوزی بر اساس شواهد اولیه نمای کمیونساز در طبقه پنجم بود که شد حریق نبودن کاملاً مستبعد و تیزج باد از عوامل گسترش آتش بود. جعفری با بیان این‌که شعله‌های آتش به سرعت گسترش یافت، افزود: با تلاش آتش‌نشانان ساختمان در لحظات اولیه تخلیه شد و عملیات خاموش سازی آتش از چند جهت انجام گرفت.

سرویس خبر: رئیس سازمان تغذیرات حکومتی با تأکید بر ضرورت توجه بیش از پیش به بازاری و نظارت در سطح ستاد و ادارات کل استانی سازمان، گفت: بازاری مع گیری نیست، بلکه بهبود وضع است.

علیرضا جمشیدینی، در نشست بازرسان این سازمان با اشاره به طراحی جدید

و کارشناسی نظام بازاری سازمان تغذیرات حکومتی گفت: بازاری‌ها باید دقیق

را با نگاهی ویژه مورد توجه قرار دادیم و امیدواریم این بازاری‌سها در قالب

مجموعه‌ای فشرده و سازماندهی شده زود به نتیجه برسد.

وی افزود: بازاری‌ها می‌توانند تئیم مزایای برای سازمان به همراه داشته باشند.

وی گفت: بازرسان باید این باشند که هم به عنوان باز مدیریتی امتدادی

کنند و هم امتدادار مدیران پرسنل و محیط اداری باشند که مورد بازاریس قرار گرفته

است و هیچ بازاریس حق ندارد اطلاعات به‌دست آمده را افشا کند.

## بودجه ۱۲ هزار میلیارد تومانی برای پیشگیری و مقابله با حوادث غیر مترقبه

نوشهر: رئیس سازمان مدیریت بحران کشور گفت: اساس کار دولت در مدیریت بحران، پیشگیری و پیش‌بینی از حوادث است.

اسماعیل نجار در حاشیه چهارمین کارگه آموزشی مدیریت بحران ۶ استان

کشور در رامسر افزود: یکی از سیاست با در استفاده از دانش و تجهیزات روز

به‌دستی دنبال کنیم، خسارات جانی و مالی حوادث کاهش می‌یابد.

وی موضوع آموزش را در کاهش خسارات حوادث طبیعی مؤثر دانست

و گفت: به کمک رسانه‌های ملی و مکتوب این آموزش در کشور در حال

انجام است. به گفته او، برای کاهش میزان خسارات هنگام بروز حوادث طبیعی نظیر

سبیل، زلزله و ... باید بحث سیاست و سازه‌های صریح و با استاندارد، رفتار

حریم رودخانه‌ها، لایروبی رودخانه‌ها و جلوگیری از ساخت و سازه‌ای بی رویه

نیز مورد توجه جدی قرار گیرد.

معاون وزیر کشور در خصوص اعتبار پیش‌بینی شده در بودجه اسامیل گفت:

اسمال ۱۲ هزار میلیارد تومان برای حوادث غیرمترقبه اعم از پیشگیری و مقابله

پیش‌بینی شده است.

## شهادت سرباز ناجادر درگیری با قاچاقچیان

جیرفت: فرماندار جیرفت گفت: در درگیری نیروی نظامی با قاچاقچیان مراد

مخلر در بخش سارودیه این شهرستان یک سرباز به شهادت رسید.

احمد امینی روش افزود: درگیری مسلحانه در سارودیه روستای ده دیوان

بخش سارودیه جانی و مالی حوادث کاهش می‌یابد.

وی موضوع آموزش را در کاهش خسارات حوادث طبیعی مؤثر دانست

و گفت: به کمک رسانه‌های ملی و مکتوب این آموزش در کشور در حال

انجام است. به گفته او، برای کاهش میزان خسارات هنگام بروز حوادث طبیعی نظیر

سبیل، زلزله و ... باید بحث سیاست و سازه‌های صریح و با استاندارد، رفتار

حریم رودخانه‌ها، لایروبی رودخانه‌ها و جلوگیری از ساخت و سازه‌ای بی رویه

نیز مورد توجه جدی قرار گیرد.

معاون وزیر کشور در خصوص اعتبار پیش‌بینی شده در بودجه اسامیل گفت:

اسمال ۱۲ هزار میلیارد تومان برای حوادث غیرمترقبه اعم از پیشگیری و مقابله

پیش‌بینی شده است.

## دستور ویژه دادستان کل کشور برای رسیدگی به حمله تروریستی ریجاب کرمانشاه

## اخبار داخلی

## دستور ویژه دادستان کل کشور برای رسیدگی به حمله تروریستی ریجاب کرمانشاه

این حادثه گفت: ما به عنوان شهروند در حسال گذر از منطقه بودیم و به هیچ عنوان مسلح نبودیم که در کمین تروریست‌ها قرار گرفتیم.

حشمت‌الله فلاحت‌پیشه افزود:

متأسفانه بنده سعادت شهادت نداشتیم و همکارانم شهید شدند.
وی ادامه داد که به خاطر شهادت ۲ جوان بی گناه که قربانی این حادثه شدند، متأسفم.

رئیس کل دادگستری استان و دادستان شهرستان محل حادثه‌هاینگی کردیم که دستور قاضی صادر شود تا در حواله در اسرع وقت شناسایی و دستگیری شود.

دادستان کرمانشاه افزود: متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

به گزارش روابط عمومی دادستانی کل کشور، پیش‌بینی مکی افزود: آقای فلاحت پوشه به همراه فرماندار شهرستان لاهی و چند نفر از مدیران استان کرمانشاه برای برگزاری یک جلسه مردمی اعلام منطقه‌ای به نام «ریجاب» بود که در مسیر گردنه‌ای، چند نفر مسلح خودرو حامل آنان را به رگبار بستند و سپس خودرو خود را تروربستت سوار بر یک خودرو دزدان شدند.
دادستان کرمانشاه افزود: متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

متأسفانه در این حادثه ۲ نفر کشته شدند و فرماندار لاهی و یک نفر دیگر نیز مجروح شدند اما برای خود آقای فلاحت پیشه مشکلی پیش نیامد.

## سفر رئیس‌جمهوری به دودن

فلاحت‌پیشه ادامه داد: لاهی یکی از امن‌ترین مناطق ایران است و

سفر رئیس‌جمهوری به کرمانشاه، دودن حمله‌ای آقای کریمی زبانه فرماندار و

کشتار یک معدوم‌شول شبکه دامپزشکی شهرستان لاهی شد.

رئیس‌جمهوری در این حادثه تروریستی

با دیگر نیکسان داد که جاری شدن خون‌شهادا باعث ایجاد نجات‌یابین ملت

اسلامی ایران خواهد شد.

## امام جمعه مشهد: قیام گوهرشاد حماسه‌ای ملی

## در مبارزه با بی حجابی بود

مشهد- خبرنگار اطلاعات: نخستین همایش ملی قیام ملی مسجد گوهرشاد دیروزبا حضور جمعی از مسئولان و مسئولان تهران به مهم‌ترین

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم

پرونده‌های مهم



#### اخبار کوتاه ورزشی

#### رضایزدانی در المپیک به میدان می رود

رَسُول خادم گفت: رضا یزدانی آزادکار وزن ۹۷ کیلوگرم به شرایط حضور در رقابت‌های المپیک رسید.
گزارش ایسنا، رسول خادم، سرمربی تیم ملی کشتی آزاد با بیان این مطلب افزود: رضا یزدانی در دو اردوی گذشته از تمرینات توانبخشی خود فاصله گرفته و با ورود به تمرینات سنگین و پرشارش آمادگی جسمانی و تمرینات فن، توانسته است شرایط حضور در المپیک را به دست آورد.
دارنده مدال طلای المپیک افروز، کادر فنی تیم ملی کشتی آزاد، گراوش عملکرد رو به رشد یزدانی را به شورای فنی تیم های ملی کشتی آزاد اراغه خواهد داد.

#### باتوان اعزامی به رقابت‌های کاراته دانشجویان جهان معرفی شدند

در پایان رقابت‌های انتخابی تیم کاراته دانشجویان، ترکیب تیم اعزامی به مسابقات قهرمانی جهان اعلام شد.
به گزارش مهر، رقابت انتخابی تیم کاراته باتوان با هدف انتخاب دانشجویان اعزامی به رقابت‌های جهانی پرتغال با حضور داروان رسمی فدراسیون و استفاده از بررسی فیلم مبارزات(ویدئو ریپلی) در دو صورت دوره ای در مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار و در نهایت ترکیب اعزامی به این رقابت‌ها مشخص شد.
برهمن این اسام: سحر کرجی در وزن ۵۰-کیلوگرم، فاهمه چالابی در وزن ۵۵-کیلوگرم، زینا سلیمور در وزن ۶۱-۶۱کیلوگرم، مجتهده آقایی در وزن ۶۸-کیلوگرم و حبیبه عیسیعلی در وزن ۶۸-کیلوگرم
با برتری مقابل رقبای خود به عنوان نمایندگان کشورمان در رقابت‌های دانشجویان جهان معرفی شدند.
ساعات دانشجوای جهان ۲۰ تا ۳۳ مرداد ماه در شهر براگا پرتغال برگزار خواهد شد.

#### اردو تیم ملی «کشتی آتش» بانوان درالبرز

اردو ایامه سازی تیم ملی کشتی آتش بانوان به میزبانی استان البرز از دیروز در این استان آغاز شد.

به گزارش مهر، این اردو به میزبانی خانه کشتی بانوان پهلوان تختی کرج برگزار می شود و تا سی ام همین ماه ادامه خواهد داشت.
در این اردو «مهریم مامونوا» دانشور کورفیزستان برای برگزاری کلاس مربیگری آتش بانوان حضور خواهد داشت و آموزش ملی پوشان می پردازد.
همچنین کادر این تیم ملی کشتی آتش بانوان در کلاس آموزشی این مربی قرقریز شرکت کرده و از تجربیات این مدرس مطرح بهره خواهند برد.در این اردو ۱۸ کشتی گرانو در وزن ۶۰ تا سراسر کشور حاضر دارند و تمرینات خود را زیر نظر فرست میندی، ستاره اسماعیلی، آب تارانی و اکرم خانی دنبال خواهند کرد.

#### صعود تیم والیبال جوانان ایران با شکست هنگ کنگ

تیم ملی والیبال جوانان ایران در سومین مسابقه خود در رقابت های قهرمانی آسیا با قدرت هنگ کنگ را شکست داد.

تیم ملی والیبال جوانان ایران در سومین مسابقه خود در رقابت های قهرمانی آسیا به مصاف هنگ کنگ رفت و توانست با نتیجه ۳ بر صفر و با امتیازهای ۲۵ بر ۱۳، ۲۵ بر ۱۷ و ۲۵ بر ۱۵ حریف خود را مغلوب کند.
بهروز عطایی برای شروع این مسابقه جواد کریمی، اسماعیل طایی، احمرحسین اسفندیار، اسماعیل مسافر، طبیب عینی، علی اصغر مجرد و رسول آقچه لی را روانه میدان کرد.
دروازی از عراق و بحرین قضاوت این مسابقه را برعهده داشتند.
شکارگران عطایی از دو مسابقه قبلی خود دو پیروزی برابر ترکمنستان و قطر در کارنامه داشتند. پیش از این مسابقه صعود ایران به جمع ۸ تیم برتر آسیا قطعی شده بود؛ شاد گارن عطایی در مرحله بعدی در گروه ۲ با تیم دوم گروه خود کوبه، کره جنوبی و سری لانکا هم رهند.

#### فرزان عاشورزاده نخستین نماینده تگواندو ایران در المپیک

برنامه مسابقات تگواندو بازی های المپیک روز ۲۰۱۶ منوشد شد و نمایندگان ایران از چهارشنبه (۲۷ مردادماه) به مصاف حریفان می روند.

به گزارش ایرنا، با اعلام کمیته مسابقات المپیک، پیکارهای تگواندوئی این رویداد از ۲۷ مردادماه به مدت ۸ روز برگزار می شود و ایران در هر روز یک نماینده خواهد داشت. در نخستین روز این رقابت ها (چهارشنبه ۲۷ مردادماه) تگواندوکاران اوزان میانی ۵۸ کیلوگرم مردان و منهای ۴۹ کیلوگرم زنان روی ششپای جاگم می روند که فرزان عاشورزاده نماینده ایران در این وزن است.
۲۸ مردادماه، مبارزات تگواندوکاران اوزان منهای ۶۸ کیلوگرم مردان و منهای ۵۷ کیلوگرم زنان پیگیری می شود که کیما علیرزاده از ایران و در روی رقابتی قرار می گیرد. در سومین روز این دوره از بازی ها (۲۹ مردادماه) مهدی خاندیشی نماینده ایران است که در این روز و هوگوشان اوزان منهای ۸۰ کیلوگرم مردان و منهای ۶۷ کیلوگرم زنان با یکدیگر رقابت می کنند. در نهایت این رقابت ها با پیکار نمایندگان سنگین وزن (اوزان به اضافه ۸۰ کیلوگرم مردان و به اضافه ۶۷ کیلوگرم زنان) در روز ۳۰ مردادماه به پایان می رسد که سجاد مردانی از ایران به مصاف گرفتارش خواهد رفت.

### لگنهای کپی‌فاله

#### حداقل آمار ایران در سوختگی هشت برابر متوسط جهانی است

رئیس انجمن حمایت از بیماران سوخته، هزینه درمان هر یک درصد سوختگی را از پنج میلیون تومان اعلام کرد و گفت: سوختگی مشکلی ملی است که نتها راه حل، دکتر ششگیری است.

به گزارش ایسنا، دکتر محمد جواد فاطمی گفت: این انجمن براساس پشینهادهای آمار هاشمی رفشنجستانی از طریق وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی برپانه‌ها و نظارت‌هایمروری برای حمایت از بیماران سوختگی را به مجمع تشخیص مصلحت نظام ارایه می کند. وی با بیان حداقل آمار ایران در سوختگی‌ها گفت: سوختگی در میان جهانی است، ادامه دارد؛ سالانه ۲۰۰ هزار نفر در کشور می‌میرند که ۵۰ هزار نفر از آنها در بیمارستان‌ها بستری می‌شوند و ۳۰۰۰ نفر نیز بر اثر سوختگی فوت می‌کنند؛ این رقم یعنی به طور متوسط هر روز ۱۰ نفر دچار چنین مرگی می‌شوند.

رئیس انجمن حمایت از بیماران سوخته، از عقب‌ب ماندن درمان سوختگی در ایران انتقاد کرد و گفت: متأسفانه در این زمینه، حدود ۴۰ سال عقب هستیم، چرا که میزان مرگ و میر ما در ایران معیارهای ۱۹۷۰ تا ۱۹۸۵ در کشورهای توسعه یافته است. فاطمی با بیان اینکه رستوران نیز تمایلی به کار کردن در بیمارستان‌ها سوختگی ندارند، تصریح کرد: درمان هر یک درصد سوختگی به دو تا پنج میلیون تومان هزینه احتیاج دارد و این برای طبقه‌بیماران، بیش از ۵۰میلیون تومان هزینه می‌کند. متأسفانه بیشتر این افراد، طبقه قبیع کم درآمد کشور هستند که به این مصیبت گرفتار می‌شوند و قدرت تأمین هزینه معالجه را ندارند.

**راه‌اندازی مراکز درمان ویژه کودکان و نوجوانان در کشور**
دکتر حاجبی مدیرکل دفتر سلامت روانی، اجتماعی و اعتیاد از راه‌اندازی مراکز درمان اعتیاد نوجوانان در برخی از استان‌های پرخطر کشور خبر داد.
به گزارش ایسنا، دکتر احمد حاجبی در حاشیه مراسم اهدای گواهی می مرکز ملی مطالعات اعتیاد به عنوان گرامرهای همکاری‌های جمهوری اسلامی ایران و سازمان بهداشت جهانی، درباره آخرین اقدامات برای اعتیاد در آنجه به عنوان آمار رسمی اعتیاد در کشور وجود دارد یک میلیون و ۳۲۵ هزار نفر برآورد شده است که در مجموع، با حساب افرادی که به صورت غیرمصرف می‌کنند و وابستگی ندارند، این تعداد به سه میلیون نفر می‌رسد.
پیشترین گروه سنی درگیر اعتیاد نیز افراد جوان در دهه‌های سوم تا چهارم زندگی هستند، اما در سنین مختلف مثل سالمندی و نوجوانی هم اعتیاد وجود دارد.

وی همچنین از راه‌اندازی مراکز درمان اعتیاد کودکان و نوجوانان در استان‌های پرخطر خبر داد و گفت: در بعضی از استان‌ها که با پدیده سوء مصرف مواد در نوجوانی و اواخر کودکی روبرو هستیم، تلاش کردیم مراکز را درایندازی کنیم، نقاطی که پرخطر هستند و استان به این پدیده مبتلا باشد، وارد عمل شدیم. تاجایی که نیاز باشد خدمات خود را گسترده خواهیم کرد، البته برآورد ما این نیست که این موضوع گسترش زیادی پیدا کرده و پیچیده‌باشد.

#### ورود اثر شرکت خارجی برای تولید ۱۲ میلیون کیسه خون در ایران

مدیرعامل سازمان انتقال خون ایران از ورود دو شرکت خارجی برای تولید کیسه‌های خون در کشور خبر داد.

به گزارش مهر، دکتر علی‌اکبر پورفتح‌الله دیروز در مراسم امضای تفاهنامه تأسیس پالایشگاه پلاسما که بین یک شرکت آلمانی و ایرانی انجام شد، گفت: در سال ۱۳۸۷ اولین پارتی پلاسما را توانستیم ارسال کنیم و امروز ظرفیت ارسال پلاسما به ۲۰۰ هزار لیتر رسیده است.

وی با اعلام اینکه در حال حاضر هشتت مرکز جمع‌آوری پلاسما در بخش خصوصی با ظرفیت بالای ۲۰۰ هزار لیتر تولید پلاسما وجود دارد، گفت: در حال حاضر ظرفیت ۴۰۰ هزار لیتر پلاسما برای تبدیل به دارو در کشور فراهم است. پورفتح‌الله به شرایط ساخت پالایشگاه پلاسما در ایران اشاره کرد و گفت: ساخت پالایشگاه پلاسما در هر جهت برای ایران حائز اهمیت است زیرا با توجه به نقش مؤثر سازمان انتقال خون ایران در بین کشورهای منطقه، احداث پالایشگاه پلاسما می‌تواند موقعیت کشور ما را از جهت تأمین داروهای مشتق از پلاسما فراهم آورد.

مدیرعامل س‌سازمان انتقال خون ایران در ادامه به موضوع اهدای خون در کشور اشاره کرد و گفت: تیر به‌به اینک در حال حاضر میزان اهدای خون ۲۰۰۰ واحد به ازای هر هزار نفر جمعیت است، ما افزایش‌های خوبی را متوقف کرده‌ایم. پورفتح‌الله همچنین از حضور دو شرکت اروپایی در زمینه تولید کیسه‌های خون در ایران خبر داد و گفت: این دو شرکت قرار است ۱۲ میلیون کیسه‌س خون تولید کنند که با توجه به ظرفیت ۲۵ تا ۳۵ میلیون مصرف داخلی، پیش‌بینی می‌کنیم شرایط برای صادرات این محصول در منطقه فراهم شود.

پرتغال با گل ازشمن‌شد در توانست برای نخستین بار قهرمان یورو شود. پرتغال در یک بازی دراماتیک و ک شنی که رونالدو را در اوایل بازی به دلیل آسیب‌دیدگی از دست داده بود در نهایت و در وقت‌های اضافه بازی توانست تاریخ ساز شود و فرانسه میزبان را در حضور انبوه تماشاگرانش شکست داد و قهرمان یورو ۲۰۱۶ شد.

به گزارش ایسنا، دو تیم فرانسه و پرتغال دیدار فینال یورو ۲۰۱۶ را در ورزشگاه سنت دنیس برگزار کردند که این دیدار با تک گل ادر با قهرمانی پرتغال در پایان ۱۲۰ دقیقه به پایان رسید.

بازی با استرس بالای بازیکنان پرتغال شروع شد و یکی دو اشتباه از بازیکنان این تیم در پاسکاری سبب شد تا چند موقعیت ضغفه و نیمه در اختیار بازیکنان فرانسه قرار بگیرد که البته آنها نتوانستند از موقعیت‌هایشان استفاده کنند.

در دقیقه ۴ بازی، نانی صاحب نخستین موقعیت پرتغال شد که نتوانست از این موقعیت استفاده کند و توپ او از بالای دروازه به بیرون رفت. در ادامه فرانسه صاحب دو موقعیت برای گلزنی شد که سیسکو و گریزمان نتوانستند موقعیت های خودشان را به گل تبدیل کنند.

در دقیقه ۱۰ جدی‌ترین موقعیت بازی را آنتوان گریزمان از دست داد و ضربه سر او را پاتریسیو به خوبی به گرتز فرسداد و ضربه سر ژیرو از روی کرنرهم راهی به دروازه پرتغال نکرد.

در ادامه بازی دو تیم آرام و متعادل دنبال شد و توپ در میانه های زمین در جریان داد و ضربه سر او می‌زدی پایت روی رونالدو سبب شد تا این بازیکن با اشک و زنی بازی را ترک کند. رونالدو اما در برنکشتن ملی مشخص بود. مصدوم شد. در دقیقه ۲۵ پرسیانیو رونالدو دیگر نتوانست در زمین باقی بماند و از بازی بیرون رفت تا کوشراما به جای او به زمین مسابقه بیاید و بازی برای دفاعی در شوک فرو برد.

در دقیقه ۳۳ شوت زیبای سیسکو را پاتریسیو به زیبایی دور کرد و نگذاشت دروازه این تیم باز شود.

به این ترتیب نیمه نخست این دیدار با تساوی

## ورزشی

# پرتغال قهرمان جام‌ملتهای اروپا شد

بدون گل به پایان رسید تا دو تیم برای آغاز نیمه دوم به رختکن بروند.

در نیمه دوم مسابقه هم بازی با برتری نسبی فرانسه میزبان ادامه یافت و یکی دو صحنه خوب را سیسکو توانست تاریخ ساز شود و فرانسه میزبان را در حضور انبوه تماشاگرانش شکست داد و قهرمان یورو ۲۰۱۶ شد.



او راهی به دروازه پرتغال نیافت. در ادامه سالتار ژواو ماپو را اویمیتی به خود برگشتت داد و توپ راهی به دروازه فرانسه نداشت. در ادامه دیدیه شتان ترجیح داد تا یکگزنی گومان را به جای دیدمتری بایت به زمین بفرستد.

جدی‌ترین موقعیت فرانسه در نیمه دوم را در دقیقه ۶۵ گریزمان از دست داد و ضربه سر او می‌زدی

از بالای دروازه به بیسرون رفت.دقیقه ۸۰ جدی‌ترین موقعیت پرتغال ایجاد شد و سالتار نانی به شکل خطرناک از زیر دروازه فرانسه بیرون کشیده بود و شوت برگشتی را هم کوشراما از دست داد و درخشش لوریس این موقعیت از زیر رفت.در دقیقه ۹۰ شوت ژینیاک به تیر دروازه برخورد کرد و توپ گریزمان در برگشتن تیر توانست برای فرانسه مفید باشد.

این دیدار در نهایت با تساوی بدون گل به پایان رسید و به این ترتیب نیمه نخست این دیدار با تساوی

#### پایان مسابقات کت‌های دو کت‌های سه‌گانه رنو

## کاروان ایران با ۶۳ ورزشکار به المپیک می‌رود



۱۲سهمیه
۲- تکواندو ۴ -سهمیه:فرزان عاشورزاده در وزن ۵۸- کیلوگرم
۳- سهمیه:فرزان مهدی خاندیشی در وزن ۸۰- کیلوگرم و سجاد مردانی در وزن ۸۰+ کیلو گرم
کیما علیرزاده در وزن ۴۹- کیلوگرم
۴- تیراندازی ۵ -سهمیه:تاله احمدی، نجمه خدملسی، سیدالهی در تفنگ‌بادی۱۰ ممتربوری
۶- دوومیدانی ۱۰ سهمیه:ضرضا قاسمی و حسن تقیانی در وز ۱۰۰۰ متر
۷- تیراندازی رجبی در پرتاب وودحمید زررود
۸- زورآوند در پیاده روی:احسان حدادی
۹- کشتی آزاد و فرنگی

## ورزشی

دقیقه نخست وقت های اضافی هم گل در بازی نبود تا بازی به وقت های اضافه نیمه دوم کشیده شود. در دقیقه ۱۰۸ ضربه ادر به زیبایی وارد دروازه شد.
بازیکنی که به عنوان بار تعویضی به میدان آمد توانست دروازه فرانسه را باز کند.

**دیمتری پایت بهترین بازیکن درئاتو سانچس جوان اول اروپا**
«دیمتری پایت» هافبک خوش تکنیک تیم ملی فوتبال فرانسه به عنوان بهترین بازیکن یورو ۲۰۱۶ انتخاب شد و «رئاتو سانچس» از پرتغال هم جوان اول این رویداد لقب گرفت.

در پایان یورو و براساس امتیازبندی صورت گرفته از طریق سایت اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) دیمتری پایت از فرانسه که سال به ثمر رساند و دو پاس گل هم ساخته بود به عنوان بهترین بازیکنن جام انتخاب شد و جایزه خود را دریافت کرد. آنتون گریزمان از فرانسه و گرت بیل از ولز در رتبه‌های دوم و سوم قرار گرفتند. همچنین رئاتو سانچس» هافبک ۱۸ ساله تیم ملی پرتغال عنوان بهترین بازیکن جوان را از آن خود کرد.

وی با دوندیگل و با طراحی حملات پرتغالی ها، یکی از ارکان تیمش برای تاریخ سازی در یورو ۲۰۱۶ لقب گرفت.

**تیم منتخب یورو از نگاه یوفا**
اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) تیم منتخب یورو ۲۰۱۶ را اعلام کرد که در آن چهار بازیکن از پرتغال و سه بازیکن از آلمان حضور دارند.

تیم ۱۱ نفری منتخب یوفا به این شرح است:
دروازبان: روی پاتریسیو (پرتغال)

مدافعان:جوشوا کیمیش وجروم بوتآگ (آلمان)،

به و په و رافائل گرتورو (پرتغال)

هافبک‌ها: تونی کروس (آلمان)، جوا آل و آرون رمزی (ولز)

مهاجمان: آنتوان گریزمان و دیمتری پایت (فرانسه)، کریستیانو رونالدو (پرتغال)

سر الکس فرگوسن -سفییر میریان یوفا درباره انتخاب این تیم گفت: بعد از مشورت‌های متعدد با تیم ناظران فنی یوفا، بازیکنانی انتخاب شدند.

### لوزانو: موفقیت گام به گام در المپیک را

### هدف گرفته ایم

تکنیک‌های فردی خواهد بود اما در هفته بعدی، بیشتر کار گروهی در دستور کار تمرینات قرار می گیرد. وی درباره برنامه ریزی برای مسابقات تارکاتی تیم ملی اظهار گفت: دو مسابقه دوستانه با برزیل در کمپ تیم های ملی این کشور قبل از شروع المپیک پیش بینی کرده ایم از تیم اول روسیه هم برای روز گارزی دو دیدار دوستانه در تهران دعوت کرده ایم که هنوز ساعتی به آن مدت نرسیده است.

براساس تیم ملی والیبال ایران در گفت: برای موقعیت در المپیک برنامه ریزی و هدف گذاری گام به گام انجام داده ایم. به گزارش ایرنا، راتول محمدمدرار، مدیر تیم ملی والیبال ایران در جمع خبرنگاران گفت: امروز از اعلام به برزیل برای حضور در بازی های المپیک، ۱۲ روز کاری در پیش داریم. بعد از لیگ جهانی مدتی به بازیکنان استراحت دادیم اما برنامه تمرین بدنسازی در این مدت برای آنان تدوین شده بود. این هفته هم اولویت کاری ما تمرینات بدنسازی و



سرمربی تیم ملی والیبال ایران، گفت: برای موقعیت در المپیک برنامه ریزی و هدف گذاری گام به گام انجام داده ایم. به گزارش ایرنا، راتول محمدمدرار، مدیر تیم ملی والیبال ایران در جمع خبرنگاران گفت: امروز از اعلام به برزیل برای حضور در بازی های المپیک، ۱۲ روز کاری در پیش داریم. بعد از لیگ جهانی مدتی به بازیکنان استراحت دادیم اما برنامه تمرین بدنسازی در این مدت برای آنان تدوین شده بود. این هفته هم اولویت کاری ما تمرینات بدنسازی و

## رئیس سازمان مدیریت بحران: حادثه شهران بر اثر فروریزش زمین اتفاق افتاده است

در نهایت منجر به حریق در این منطقه شده است اما انفجاری در کار نبوده است.

رئیس سازمان مدیریت بحران کشور با بیان این که این حادثه به دلیل تشخیص کارشناسان فزوریزش تلقی می‌شود و با فرونشست زمین تفاوت دارد، درباره این که برخی از ساکنان محله شهران صدای انفجار را شنیده‌اند گفت: انفجاری در کار نبوده است بلکه این صدای خروج گاز از لوله و آتش بوده است.

تجار با اشاره به جلسه مختلفی که این حادثه شهران هم در آنجا حضور پیدا کرد و تیم کارشناسی از سوی دادستانی هم در محل حضور پیدا کرد و تیم کارشناسان برای این حادثه هم در شورای عالی شهرسازی هم مطرح شده است اما در طرف مقابل عوامل شهرداری و مترو نظر دیگری دارند و معتقدند که حادثه به علت حفاری مترو رخ نداده و در این حادثه مترو هم آسیب دیده است.

تجار با اشاره به جلسه مختلفی که این حادثه شهران هم در آنجا حضور پیدا کرد و تیم کارشناسی از سوی دادستانی هم در محل حضور پیدا کرد و تیم کارشناسان برای این حادثه هم در شورای عالی شهرسازی هم مطرح شده است اما در طرف مقابل عوامل شهرداری و مترو نظر دیگری دارند و معتقدند که حادثه به علت حفاری مترو رخ نداده و در این حادثه مترو هم آسیب دیده است.

تجار با اشاره به جلسه مختلفی که این حادثه شهران هم در آنجا حضور پیدا کرد و تیم کارشناسی از سوی دادستانی هم در محل حضور پیدا کرد و تیم کارشناسان برای این حادثه هم در شورای عالی شهرسازی هم مطرح شده است اما در طرف مقابل عوامل شهرداری و مترو نظر دیگری دارند و معتقدند که حادثه به علت حفاری مترو رخ نداده و در این حادثه مترو هم آسیب دیده است.

تجار با اشاره به جلسه مختلفی که این حادثه شهران هم در آنجا حضور پیدا کرد و تیم کارشناسی از سوی دادستانی هم در محل حضور پیدا کرد و تیم کارشناسان برای این حادثه هم در شورای عالی شهرسازی هم مطرح شده است اما در طرف مقابل عوامل شهرداری و مترو نظر دیگری دارند و معتقدند که حادثه به علت حفاری مترو رخ نداده و در این حادثه مترو هم آسیب دیده است.

تجار با اشاره به جلسه مختلفی که این حادثه شهران هم در آنجا حضور پیدا کرد و تیم کارشناسی از سوی دادستانی هم در محل حضور پیدا کرد و تیم کارشناسان برای این حادثه هم در شورای عالی شهرسازی هم مطرح شده است اما در طرف مقابل عوامل شهرداری و مترو نظر دیگری دارند و معتقدند که حادثه به علت حفاری مترو رخ نداده و در این حادثه مترو هم آسیب دیده است.

تجار با اشاره به جلسه مختلفی که این حادثه شهران هم در آنجا حضور پیدا کرد و تیم کارشناسی از سوی دادستانی هم در محل حضور پیدا کرد و تیم کارشناسان برای این حادثه هم در شورای عالی شهرسازی هم مطرح شده است اما در طرف مقابل عوامل شهرداری و مترو نظر دیگری دارند و معتقدند که حادثه به علت حفاری مترو رخ نداده و در این حادثه مترو هم آسیب دیده است.

سه شنبه ۲۲ تیر ۱۳۹۵ - ۱۲ شوال ۱۴۳۷ - ۱۲ جولای ۲۰۱۶ - سال نو یکم - شماره ۲۴۸۴

#### اخبار کوتاه خارجی

#### اندی ماری فاتح رقابت‌های تنیس ویمبلدون شد



مرد شماره دو رتیب تنیس جهان برای دومین بار فاتح رقابت‌های ویمبلدون شد.

به گزارش مهر، دیدار نهایی رقابت‌های تنیس آزاد ویمبلدون، سومین گرندسلم سال برگزار شد طی آن اندی ماری بریتانیایی برابر میلوسا راونیچ به برتری ۳ بر صفر دست یافت تا برای دومین بار این مسابقات را فتح کند. ماری به ترتیب با امتیازات ۶ بر ۳، ۶ بر ۴ و ۶ از سد رقیب خود گذشت. این برای دومین بار بود که ماری در ویمبلدون جام را بالای سر برد.

#### آنجلوتی: منتظر بازی هجومی از بایرن میشد

بایرن مونیخ در ۴ فصل گذشته همراه پپ گواردیولا توانست به قهرمانی در بوندس لیگا برسد ولی در لیگ قهرمانان اروپا ناکام بود و نتوانست در مرحله نیمه نهایی بالازا برود. در نهایت مسئولان این تیم تصمیم گرفتند تا کارلو آنجلوتی سرمربی ایتالیایی را به عنوان سرمربی جدید خود انتخاب کنند. کارلو آنجلوتی در نخستین نشست خبری خود به عنوان سرمربی بایرن مونیخ گفت: خیلی خوشحالم به عنوان سرمربی بایرن مونیخ در خدمت شما در این تیم باینفخار آرزوی هر میی است و من خیلی دوست داشتم که بالاخره به این مهم در کارنامه مربیگری خود رسیدم و هدایت بایرن مونیخ به من سپرده شد. در چند سال گذشته پپ گواردیولا کار مهمی در بایرن مونیخ انجام داد و عملکرد خیلی خوبی در این تیم داشت. قرار نیست در بایرن مونیخ کارهای انقلابی انجام دهم. من ادامه دهنده راه گواردیولا خواهم بود. من دالم که در بایرن مونیخ همه دوست دارند تا فوتبال هجومی ارائه دهند و مردم فوتبال هجومی در بایرن مونیخ را دوست دارند و من اینجا هستم تا به این درخواست پاسخ دهم و بتوانم فوتبال هجومی در بایرن ارائه دهم. ترکیب خیلی خوبی از بازیکنان را در اختیار دارم و دست دارم بعد از مطالعه بازیکنانم خیلی زود کارم را در تیم جدید خود شروع کنم. کارلو اندا داد: بعد از دالم خداید جدیدی داشته باشیم. به نظرم اضافه شدن هوسلن و رئاتو به تیم توازن و هماهنگی بخشیدند و باشگاه هم دیگر تمایلی به خرید بازیکنان جدید ندارد.

#### ۴٫۵ میلیون یورو به شاندونگ لیونگ چین پیوست

مهاجم تیم ملی فوتبال ایتالیا با قراردادی ۴۰ میلیون یورویی به شاندونگ لیونگ از تیم های مطرح چین به سوپر لیگ چین پیوست. باشگاه های حاضر در سوپر لیگ چین که از دو سال گذشته با صرف هزینه های گزاف به استخدام بازیکنان و مربیان نامدار روی آورده اند این رویه را اسامل هم دنبال می کنند.

در این راستا، «گراتیانو پله» مهاجم نامدار تیم ملی ایتالیا و باشگاه سوانه‌هپتون انگلیس که عملکرد خوبی در یورو ۲۰۱۶ داشت با عقد قراردادی ۴۰ میلیون یورویی و برای دو سال و نیم به تیم شاندونگ لیونگ ملحق شد.

این درحالی است که باشگاه چلسی انگلیس مصمم به جذب این ستاره بود، اما پیشنهادت سرسام آور چینی ها، پله را به آسیای شرقی کشاند.رونیزو، رامیرس، ساندرو و رابسون از برزیل، پله و دومینیو برادری از ایتالیا بازیکنان مطرحی هستند که در سوپر لیگ چین فعالیت می کنند.فیلیپه اسکولاری سرمربی مطرح برزیلی در کنار مارچلو لیبی و فابیو کاروارا از ایتالیا هم به سال های اخیر در این لیگ همکاری کرده است.

#### فروش باشگاه میلان با هم به تعویق افتاد

طولاتی‌ترین مذاکره در تاریخ فوتبال ایتالیا برای انتقال مالکیت باشگاه میلان برای دو هفته دیگر به تعمد شد. فروش سهام باشگاه میلان از سوی خانواده بروسکونی به عنوان مالک این باشگاه به مشتریان چینی روستوری که قرار بود چهار روز دیگر نهایی شود، برای دو هفته دیگر هم به تعویق افتاد. تا پیش از این بیماری سیلویو بروسکونی مالک باشگاه میلان و بستری شدن او در بیمارستان سبب شده بود که روند مذاکرات به تعویق افتاد اما اکنون با وجود سلامت نخست وزیر پیشین ایتالیا، آلفانو، با پرسه رفتن مالکیت باشگاه روستو به گروه سرمایه‌گذاران چینی که هویت‌شان فاش نشده به بی‌نست خورده است.

## ۳/۵میلیون بیکار حاشیه نشین داریم

سرویس سیاسی – مدیرکل دفتر برنامه ریزی ازدواج و تعالی خانواده و وزارت ورزش و جوانان گفت: جمعیت آماده ازدواج ایران از کل جمعیت برخی کشورهای حاشیه‌نشین خلیج فارس بیشتر است.

ناصر صبحی قراملکی افزود: در کشور ۲۷۰۰ محله حاشیه‌نشین داریم که این محلات آسیب‌های اجتماعی زیادی‌است از ۱۵ تا ۱۵ میلیون نفر در این محلات زندگی می‌کنند. این وضع نشان‌دهنده آن است که زوج‌ها با اهداف تشکیل خانواده ملاک‌های انتخاب همسر و چالش های پیش رو آشنایی ندارند. در این شرایط راهی جز آموزش و توانمندسازی جوانان نداریم.

بیکار با اشاره به قانون تسهیل ازدواج جوانان گفت: این قانون در سال ۸۷ به تصویب مجلس رسید ولی تاکنون تصویب نشده است. با توجه به گذشت ۱۰ سال از تصویب سربست خانوار نداشتن، همچنین در کشور ۱۵ میلیون نفر متاهل زندگی می‌کنند.

صبحی با اشاره به وضع ازدواج و طلاق در کشور گفت:

از سال ۹۰ به بعد نمودار ازدواج

## برنامه شهرداری برای افزایش واکن های قطار مترو

سرویس سیاسی – اجتماعی: شهردار تهران از ورود سالانه ۴۰نویت واگن به شبکه حمل و نقل عمومی خبر داد.

محمدحاج قالیچاف در مراسم ورود ۲۳ دستگاه واگن به مترو تهران با بیان این که تا پایان اسال ۱۳۹۵ مترو درگیر به شبکه حمل و نقل عمومی اضافه می‌شود، افزود: با وجود همه مشکلات طاقت‌فرسا و موانع سیاسی شهردار تحریم‌ها توانستیم در سنت مترو و واگن‌سازی پیش قدم‌باشیم. همچون تهران با بیان این که در گذشته نسبت به تزریق واگن در مترو اقدام می‌کردیم اما از این پس سالی چهار نویت واگن تحویل شرکت بهره‌بردارری مترو می‌شود، تاکید کرد: در آغاز سال تحصیلی، ابتدای فصل زمستان و همچنین در آستانه نوروز واگن‌های جدید با همین تعداد (۲۳ واگن) وارد چرخه حمل و نقل می‌شود.

کلیان درویش مدیر عامل مترو تهران هم گفت : تا پایان اسمال ۳۱هواپل مترو خط ۷ مترو به بهره برداری می‌شود خط مترو به فرودگاه امام خمینی (ره) می‌رسد.

می‌شود که شش رام در خط فرودگاه امام خمینی (ره)، و ۱۴ رام هم به خط مترو تعلق می‌گیرد.

**اصلاحیه آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه**

**لغو زمان برگزاری فبلی**

**پست بانک ایران**

**پست بانک ایران (سهامی عام)**  
**به شماره ثبت ۱۲۶۸۷۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۷۰۲۷۴۷**

**(الف) زمان و محل برگزاری جلسه:**  
ضمن توفیر آگهی اصلاحیه مورخ ۹۵/۶/۲۲ در همین روزنامه؛ از کلیه سهامداران، و کلیه با منافع نامندیکان اشخاص حقوقی دعوت میشود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۴/۴/۳۰ که اسات ساعت ۱۳:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۴/۳۰ در محل میدان امام خمینی، خیابان امام جمعه، مجتمع پست – مدیریت منطقه پست تهران تشکیل میگردد حضور بهم رسانند.

**(ب) دستور جلسه:** ۱) استماع گزارش هیات مدیره و حسابرس و بازرش قانونی ۲) بررسی و تصویب صورت‌های مالی منتهی به ۹۴/۱۲/۲۹

**(ج) انتخاب حسابرس و بازرش قانونی:** ۱) تعیین (روزنامه گشت‌الشتار ۵) سایر موارد

**نویسنده:** با توجه به اثر ازمات اقتصادی نظیر تورم و تورم دستچسب حاضرین در مجمع، به همراه داشتن اسامی کارکن ملای برای سهامداران محترم و نمایندگان آنان جهت حضور در مجمع الزامی بوده و همچنین نمایندگان اشخاص حقوقی میبایست نام معرفی‌نامه یا امضای صاحبان اعضا، مجاز همراه با تصویری از روزنامه رسمی را که تعیین تایید صاحب امضای مجاز می باشد ارائه نمایند.

نویسنده به شرحی: رودبارغری (جنوبی)، کوچه کاوسی، شماره ۷ تفره واقع است.

نمایش آگهی گیل و حسن کچل» نوشته

www.postbank.ir







## لبنان رسماً از روسیه درخواست

توسعه‌یابی‌های تکفیری در مرزهای شرقی و داخل کشور هستند. به اینکزه روسیه وعده‌ی‌های بسیار باارزانی را در اختیار نظامی‌های صهیونیستی قرار داد تا به آن سلاح‌های جدید و تجهیزات نظامی فوق‌العاده‌ی روسیه را در اختیار نظامی‌های صهیونیستی قرار دهد. روسیه در این زمینه اعلام دارد: «از افزودن مقامات عالی‌مقامان در تجهیزات و سلاح‌های روسیه به ارتش اسرائیل، روسیه را در طول سال دریافت کند. لیکن اگر ارتش یهودی‌های امنیتی آن کشور جنگ با

کشورهایشان، تحركات جدی در سه پارلمان خواهند داشت تا قولنامه اروپا را به پایان تحريمهای اوليه اعمال شده علیه مردم سوریه و سازندگان اين حمله ها، همچنين ضرورت احترام به حاکميت و سيوريه تکليف و اعلام کرد، سرشود آينده سوریه مردم اين کشور به درون خلقت خود خارج صورت می گيرد. موسیوی صورت می گيرد. موسیوی صورت می گيرد، چون حق می تواند به

**نامی کرد**

بست خورده علیه ملت مظلوم یمن.  
یت های گسترده مالی و نظامی از  
ریاست های تکفیری در سراسر  
ن و کاهش قیمت نفت و تن ندادن  
ن مردم لبنان به دیده آگاهی  
ر را از جمله دلایل لغو همه نظامی  
دی به لبنان دانسته اند.

**«علی حسنین خلیل»** وزیر دارائی  
هم که اخیراً به روسیه سفر  
بود درخواست کشورمبعوث  
دریافت سلاح باهدف مبارزه با  
ریست های تکفیری را مورد تأیید  
داده بود.

شود. «استفان دی میستورا» گفت  
راهل نظامی در سوریه مفهومی  
د و بحران سوریه باید از طریق  
سی حل شود. «پائولو جیتلونی»  
خارجہ ایتالیا میزبان دی میستورا  
یاض حجاب، رئیس هیأت عالی  
گوهای معارضان سوریه بود. اما  
حولات میدانی، ارتش سوریه  
ن پیشری در محور جاده مهم  
هردی کاستیلو در شمال حلب  
منطقه را از لوث تروریست‌ها

سراسر ایجاد هرج و مرج در جنبش  
که به شدت محکوم کرد. در جنبش  
فلسطین اعلام کرد: ما در جنبش  
فلسطین ضمن محکوم کردن این اظهارات  
که کمالاتی که این اتهامات باطل و ناروا بود  
تأیید می‌کنیم و اهداف و  
صهیونیستی است که به هر  
دلیلی می‌خواهند فلسطین و با  
فلسطین را به پایتخت  
فلسطین تبدیل کنند. این سخنان  
فصل را به پایان رسانید.  
در این فصل ما به بررسی  
مقاومت اسلامی  
و فلسطینی خواهیم پرداخت.  
در این فصل ما به بررسی  
مقاومت اسلامی  
و فلسطینی خواهیم پرداخت.

۸۰ نفر نیز زخمی شدند. خبر پیروکسیستی جبهه النصره اعلام کرد این گروه برای خروج از فلسطینی نشین یرموک دمشق می‌شود. رسانه های نزدیک به است ها با تایید این خبر اعلام که هنوز زمان دقیق خروج یک مشخص نشده و ممکن است این کار از طریق منطقه بیلا شود.

جیش های (مجاهدین  
«صابرین» فلسطین هم در  
اظهارات ترکی الفیصل  
پاریس را محکوم کردند  
فلسطین اعلام کرد: این اظهارات  
اشغالگر صهیونیست و به من  
آن در منطقه خدمت می کند.  
کرد: اظهارات ترکی الفیصل  
غیرقابل توجیه نیست به مقی  
فقط به دشمنان اتحاد خدمت  
ترکی الفیصل ننگ است، -  
صور پیاپی ای ضمن مح  
فیصل اعلام کرد: این سخنان  
فلسطین و تاریخ آن است  
روزنامه لبنانی «ال-

سروى حارحی: پنج نظامی  
ه در منطقه «اک توتون»  
ستان «شمیدلی» استان  
ساکاری» بر اثر انفجار بمب  
جاده ای، کشته شدند.  
در این رابطه، برخی منابع خبری  
کردند، بمب کار گذاشته شده  
ی نیروهای پ.ک.ک در جاده  
لاتی اک توتون به شمیدلی به  
عبور خودروی حامل نظامیان  
ترکیه منجر شد و بر اثر آن پنج  
خان در از دست دادند.

اسرای صهیونیست  
کرده است.  
روزشانه  
بنیامین نتانیاهو  
سامح شکری  
از رژیم برزیل  
در نوار غزه کمک  
داد. در چنین شرایط  
یک هیات پارلمانی  
پارلمان ایران تشکیل  
در بایانه سه  
هزار پارلمانی  
رژیم صهیونیستی  
پروژه های غیرو  
بازدید خواهد کرد

همین حال، دفتر نخست وزیر  
 یتیه در بیانیه اعلام کرد، «بینالی  
 یریم» و «محمد بن نایف  
 مهد عربستان، در تماسی تلفنی  
 نکدیگرستان درباره مسائلی از جمله  
 ملات تروریستی در استانبول  
 عربستان صحبت و بر اهمیت  
 یت و افزایش همکاری‌های  
 تروریستی میان آنکارا و ریاض  
 بد کرد خبر».

برای نه  
استخاره  
می انجام  
گسترده  
در غرض  
حمایت  
در  
صهیونی  
کرده ک  
داشتن  
ارتباط  
بر  
سال ها  
بوده از  
خانواده

سی‌المان به این کشور و  
از پایگاه هوایی «اینچبریک»،  
گان آلمانی خواستار خروج  
ای نظامی خود از این پایگاه  
ز سوی دیگر، «آنگلا مرکل»  
عظم آلمان گفت: باید به  
گان مجلس آلمان اجازه  
بود تا با ۲۵۰ سرباز آلمانی  
استای عملیات ناتو، علیه  
در عراق در این پایگاه هستند،  
کنند.

برای عضویت در شورای امنیت  
طرز آن همان شکل گیری این رژیم  
باز از تلاش های بین المللی  
می کند که در آن دوستان اسرائیل  
در مناطق دیگر از این رژیم  
بکوی.  
دیگر دامنستان کل رژیم  
تستور بررسی پرونده ای را صادر  
نجات اخیر درباره احتمال دست  
تجارتهاو در پرونده فساد مالی در

سرویس خارجی: دیلی اکسپرس  
ش.داد.تورریست‌ها از تمامی  
استان به کراچی آمده‌اند و امکان  
ظرف چند روز آینده موج  
د ترورهای هدفمند در این شهر  
شود.

تظاهرات مردم اسپانیا

یک مقام سازمان اطلاعات آمریکا به شرط فاش نشدن نامش، گفت: اعضای گروه‌های تروریستی را به جیش محمد، لشکر جهاد شهادی و الله و القاعده برای انتقام کشته شدنی کردگان خود در عملیات ارتش سوری

ته، دومین گزینۀ نظامی ترامپ برای  
دموکرات، سابقه فرماندهی نیروهای  
پس از انتشار انتقادهای او از دولت به  
را اعتراض به سیاست‌های آمریکا  
به اسپانیا مقابل سفارت واشنگتن  
یاست خارجی آمریکا در شرایطی که  
مقابل سفارت واشنگتن در مادرید  
زمان به اقدامات اعتراضی-جنبش‌ها  
ها از جمله سوب، کادیس، کوردوبا و  
در این اعتراضات مخالفت خود را با  
توانقدها تجارت ترانس آتلانتیک  
به اروپا اعلام کرد. همچنین استقرار  
اسپانیا اعلام کردند.

**اهداف گرفته است**

دارند امنیت کراچی را به چالش بکشند این در حالی است که، سه فرد مسلح با ورود به منزل «صغیر احمد سیفی» روحانی شیعه پاکستان، همسر وی را ضرب گلوله به شهادت رساندند و این روحانی را نیز مجروح کردند.





تا هستم ای رفیق ندانی که کیستم  
روزی سراغ وقت من آبی که نیستم  
«شهریار»

## کیارستمی

### «مثل یک عاشق» رفت

منوچهر دین پرست

خبر درگذشت کیارستمی اگرچه مانند بمب رسانه بسیاری از هنرمندان و علاقه مندان به این هنرمند و کارگردان ارجمند را اندوهگین ساخت، اما باید قبول کنیم که مرگ کیارستمی مانند بسیاری از فیلم هایش آغازی بر یک پایانی است. کیارستمی هنرمندی بود که توانست با نوع نگاه و بینش دقیق اش فضایی بدیع و نوین در سینمای ایران پدید آورد.



در اینجا می خواهیم به این نکته اشاره کنم که متفکران و هنرمندان دو گروه ممتاز و منحصر به فرد هر فرهنگ و تمدنی هستند. آنها به واسطه نگرش خاص خود به وضعیت سرزمین و فرهنگشان به صورت آگاهانه آثاری از خود به جای می گذارند که می تواند از دغدغه های روزمره و شاید آتی سرزمین و فرهنگ خود فراتر رود و طرحی نو آفریند.

تبیین مسأله و صورت بندی آن نگرش ها، چه در قالب مطلب و کتاب و چه در قالب یک اثر هنری، می تواند اقلیم اندیشگی سرزمینی را به سوی دیگر برد و جهانی دیگر به روی افراد روزگار خود بگشاید. در این میان عباس کیارستمی از جمله هنرمندانی است که توانسته در چند دهه با خلق آثار منحصری در سینما و قرار گرفتن در مقام هنرمندی مطرح، شهرت و اعتباری جهانی بیابد.

کیارستمی، یک تنه، سیری ویژه در عالم سینمای ایرانی به وجود آورده و بخش مهمی از سینمای ایران را به خود اختصاص داده است. او با به کار بستن قواعدی ویژه، مجموعه ارزشمندی از آثار سینمایی برای مخاطبان خود به جای گذاشته که برای هر رهروی تازه نفس علاقه مند به سینما نگرش مفید و ارزنده ای است.

کیارستمی کارگردانی است که نگاهی دیگرگونه به رویدادها و مسائل پیرامون ما دارد و تنها سینماگر ایرانی است که در مراسم "صدمین سال تولد سینما" نامش در کنار نام بزرگترین کارگردان های جهان قرار گرفته است. او از زمان تولید فیلم کوتاه "نان و کوزه" در سال ۱۳۴۹ تا فیلم "مثل یک عاشق" در سال ۱۳۹۱ سینمای متفاوتی داشته است.

اگرچه او هوشمندی و صراحت ویژه ای در درک مخاطب دارد، توانسته سینمای دیگری از تکنیک و فن خارق العاده در برابر تماشاگر امروز خود قرار دهد. تماشاگرانی که هر روزه با رسانه های مختلف و تصاویر گوناگون و پیچیده و شاید آزار دهنده ای روبه روست، توانسته با

ادامه در صفحه ۴

## در حاشیه اکران فیلم مستند «قربانی» با حضور محیط بانان محیط زیست

# نگهبانی از جنگل و حیوان، با تفنگ های چوبی

هومن نظریف

عنوان «قربانی» ضعف تصریح قانون نشان دهند. ضعف ساختاری مدیریت وظیفه محیط بانان در چگونگی عملکرد محیط بانان در مواجهه



اسفناک نباید بکنیم که مظلومیت محیط بانان به مفلوک بودن میل کند. دانشگاه های ما چرا نباید برای محیط بانی و مسائل روز فرهنگ سازی کنند؟ در این فیلم چرا ترانه ای گنجانده شده است که «پلنگ» را لایق تیر خوردن معرفی می کند؟ چرا زندگی آقای «قربانی» محیط بان ضارب را در کنار شکارچی مقتول گذاشتید؟ وضع این دو با هم فرق می کند. کسانی هستند هنوز که برای ماجرای آقای قربانی، می توانند راویان خوبی باشند که مورد توجه مستندسازان قرار نگرفتند. ادامه در صفحه ۴

با شکارچیان متخلف مسلح، بارها در این فیلم مستند دیده شد و حتی در پایان فیلم نیز در بین موافقان و مخالفان ساختار فیلم، ایجاد تفاهم کرده بود!

اگرچه فیلم به دلایل آشکار به قوه مقننه و نمایندگان مجلس شورای اسلامی و قوه قضائیه ورود نکرده بود، اما در پایان فیلم، محمدحسین، بازگیر، به عنوان معاون مدیرکل و رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهر تهران، با بیان این که هیچگاه از سوی مستندسازان مورد

وضع محیط بانان ایران که توسط سازمان حفاظت محیط زیست به صورت نامتناهی با وسعت مراتع و جنگل و کوهستان های ما به کار گرفته شده اند، به خاطر رودر رویی آنها با شکارچی ها، بسیار وخیم است.

وخامت وضع محیط بانان، از آنجاست که در برابر شکارچیان ماهر در شکار کل (بز کوهی) و کل کردن با محیط بان و قاضیان دادگاه، تفنگ هایی در دست دارند که التزام در استفاده از آنها در قانون، به زعم برخی از شرکت کنندگان در اکران فیلم «قربانی»، تصریح نشده است.

عصر روز یکشنبه سیزدهم تیر، پس از اکران فیلم مستند «قربانی» با حضور جمعی از محیط بانان محیط زیست ایران، در سالن «سینما حقیقت» مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، جلسه نقد و بررسی این فیلم مستند، صحنه بحث بر سر حقوق شهروندان نسبت به طبیعت، مشکلات محیط بانان شد و در عمل، غلبه محتوای مهم فیلم بر مسائل هنری، همه بینندگان را با خود همراه کرد.

این فیلم تکان دهنده و تأثیر برانگیز، ساخته رضا فرهنگد و کیومرث محمدچناری است که با حضور دکتر «کهرم»، مشاور و مهندس «محمد درویش» معاون آموزش و مشارکت مردمی سازمان حفاظت از محیط زیست و جمعی از محیط بانها به نمایش درآمد.

مستند پیشین فرهنگد به نام «آزادی» که در جشنواره فیلم فجر سال گذشته به نمایش درآمد بود، نسبت به این مستند لکنت کمتری داشت، اما نقطه قوت در مستند قربانی این بود که کارگردانان، با در نظر گرفتن همزمان وضع شکارچی مقتول و محیط بان ضارب، توانستند با ایهامی هنری، همه ایرانیان و به عبارتی بهتر «انسان» و «حیوان» و در معنای دقیق کلمه «طبیعت» را به

## درباره استاد فقید سینمای ایران و جهان

### کیارستمی و ستایش زندگی

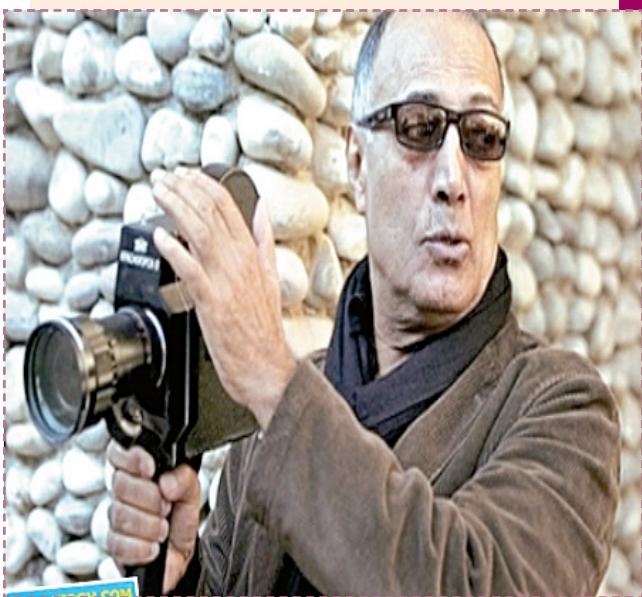
سیدرشادمانی

سخت است! زبانم و قلمم نمی چرخد که از مرحوم یا زنده یاد برای نامی بزرگ به اسم عباس کیارستمی استفاده کنم؛ اما مرگ حتی اگر تلخ ترین تجربه بشری باشد، یک حقیقت است و عجیب تر از آن شاید نسبت حقیقت و تلخی باشد و پاسخ به این پرسش بزرگ که چرا حقیقت تلخ است اما جای آن اینجا نیست.

اینجا قرار است به بهانه درگذشت استاد بزرگ سینما عباس کیارستمی از او سخن بگویم اما ترجیح می دهم که به جای برخی نگارش های معروف و متعارف که به مرور و بازخوانی آثارش می پردازند، به خود او بپردازم.

فرض را بر این می گیرم که خوانندگان این سطور کیارستمی بزرگ را می شناسند که این مطلب را می خوانند. آنهایی هم که با سینما و فیلم های او آشنا نیستند، با یک سرچ ساده گوگل می توانند انواع مطالب که درباره فیلم های او نوشته شده را مرور کنند. واقعیت این است که سینمای عباس کیارستمی، سینمای بدنه و تجاری و حتی داستان گو به معنای متعارفش نبود.

ادامه در صفحه ۵





تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



گلشن راز

«گفتگو از: کریم فیضی ۱۵۵»

## جزئیات و کلیات

✱ اجازه بدهید خیلی زود سخن شما را قطع کنم که مسیر تفسیر به بیراهه نرود. به طفلی کرد باز احساس عالم، بیان مرحله‌ای دیگر است و طوری دیگر. مقصود این است که حس عالم و درک آن، در کودکی روی می‌دهد و بعد از آن احساس‌هایی دیگر از نوع وسواس آدیمانه پدید می‌آید. بعد از این، مرحله مرتب شدن جزئیات است و رسیدن به کلیات!

حضرت آقا! فرمایشاتتان را می‌پذیرم. حالا چرا اینقدر عصبانی!

✱ عصبانی نیستم. خواستم بحث آشکار و روشن‌مان، طول پیدا نکند. پیردازیم به مرتب شدن جزئیات و رسیدن به کلیات.

جزئیات پراکنده‌اند و خصلتشان پراکندگی است. به همین جهت، انسان آنها را مرتب می‌کند. نتیجه این کار، رسیدن به کلیات است. مرکب هم که شیخ می‌گوید، همان مرتب کردن جزئیات است؛ یعنی چیدن صغری و کبری و استدلال و رفتن از جزئی به کلی. انسان از ترکیب جزئیات همیشه به کلی می‌رسد.

✱ در ادامه، شبستری چگونگی شکل‌گیری ریشه‌های اخلاق را بیان می‌کند که البته با یافته‌های علمی و اخلاقی و روان‌شناختی امروز تناسب ندارد:

غضب شد اندر او پیدا و شهوت  
وز ایشان خاست بخل و حرص و نخوت  
به فعل آمد صفت‌های ذمیمه  
بتر شد از دد و دیو و بهیمه  
نظر جنابعالی را نمی‌دانم ولی در فرصتی مشبع و مقتضی باید از رسوخ مبانی اندیشهای یونان در زیربنای اخلاقی اخلاقیون و اخلاق‌نویسان جهان اسلام شکوه سر داد که این عرصه را بیش از هزار سال محل تاخت و تاز یافته‌ها و بافته‌های ارسطو و افلاطون کرده‌اند و عجیب است که هنوز هم آن دسته‌بندی‌های چهارگانه و هشت‌گانه و دوازده‌گانه جدی گرفته می‌شود. در منظومه پرتقابل این نظام اخلاقی، انسان سقوط می‌کند، تا می‌رسد به جایی که از وحدت منقطع می‌شود و بعد از آن کثرت، نهایی پیدا می‌کند که در مقابل بدایت می‌ایستد:

تنزل را بود این نقطه اسفل  
که شد با نقطه وحدت مقابل  
شد از افعال، کثرت بی‌نهایت

مقابل گشت از این رو، با بدایت اگر گردد مقید اندرین دام

به گمراهی بود کمتر ز انعام  
البته اگر بخواهم هم با شما همراهی کنم و هم از قدما و شیخ شبستری دفاع کنم، می‌توانم بگویم که تفسیر عرفانی از این مسائل، بی رهاورد نیست. در واقع، تقابلی که بین هستی و نیستی بر قرار است، در نظام اخلاقی مورد بحث، در کثرت و وحدت هم قابل مشاهده است. افعال، کثرت می‌زایند و کار را به بی‌نهایت می‌رسانند و همین کثرت با بدایت مقابل می‌شود. بعد هم می‌گوید: اگر انسان از کثرت عبور کند، به وحدت می‌رسد اما اگر در زنجیر مقیدات گرفتار شود و در این دام‌ها، متوقف بماند، وصفش از چارپایان هم بدتر خواهد شد. این، ترجمه آیه شریفه است که: اولئک کالانعام، بل هم اضل.

✱ شبستری، موضوع را به زیبایی از اخلاق به فاز عرفان برمی‌گرداند:

و گر نوری رسد از عالم جان  
ز فیض جذبیه یا از عکس برهان  
دلش با لطف حق هم‌راز گردد  
از آن راهی که آمد، بازگردد  
ادامه دارد



مدرن. او نویسنده‌ای است که حقایق را فاش می‌سازد، به مبارزه می‌طلبد و انسان را نیز به مبارزه وا می‌دارد. ژان در سال ۱۹۹۴

بزرگ بود، پس از پایان دوره متوسطه، ادبیات انگلیسی را در دانشگاه بریستول فراگرفت، سپس در سال ۱۹۶۳ در سن ۲۳ سالگی جایزه "رودندو" را برای اولین رمانش با عنوان "صورت جلسه" دریافت کرد. در سال ۱۹۶۴ از دانشگاه فرانسه

نگاهی به رمان «ستاره سرگردان» ترجمه سجاد تبریزی

## آفتاب برای چه کسی می تابد؟

به عنوان بزرگترین نویسنده فرانسه برگزیده شد و در سال ۲۰۰۸ جایزه نوبل ادبیات را گرفت. آکادمی نوبل دلیل اعطای جایزه اش را چنین اعلام کرده بود: "نویسنده سبک‌هایی نو، ماجراجویی‌های شاعرانه،



خلسه نفسانی و کاشف بشریت در ماورا و زیر تمدن حکم‌فرما. او یک مسافر، یک شهروند جهانی است، اگر به کارهای او دقت کنید متوجه می‌شوید که او تنها یک نویسنده فرانسوی نیست، بلکه در فرهنگ‌های مختلفی زیسته و در مورد تمدن‌های مختلفی تحقیق نموده است."

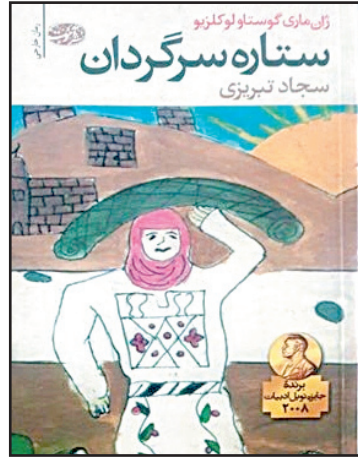
از جمله آثار پراوازه‌این نویسنده می‌توان به انقلاب‌ها، قرنطینه، کاشف طلا، جنگ، آوای گرسنگی، بیابان، و ستاره سرگردان اشاره کرد. از آثار لوکلزیو، تانکون کتاب‌های بیابان، آوای گرسنگی، دیگو و فریدا، «ستاره سرگردان» به زبان فارسی ترجمه و منتشر شده است.

در ادامه رمان "ستاره سرگردان" می‌خوانیم:

صبح زود یک روز بارانی، ایتالیایی‌هایی که آقای فرن را با خود بردند. خبر همه جا پیچیده بود، بدون این که کسی چگونگی آن را بداند. همه بچه‌های دهکده، چند پیرزن با پیش بند آنجا حضور داشتند و در مقابل دیدگان همه، چهار سرباز ایتالیایی یونیفرم پوش جسمی بزرگ و سحرانگیز به رنگ مشکی براق با شمع‌دان های مسی به شکل گاری، را در خیابان حمل می‌کردند.

استر به گذر این گروه غریب چشم دوخته بود، به پیانویی که مثل تابوت بزرگ تکان می‌خورد، و به پره‌های سیاه رنگ کلاه نظامی سربازان که با هر قدم می‌جنبیدند. سربازان مجبور شده بودند برای تجدید قوا چندین بار بایستند و پیانو را روی سنگفرش خیابان بگذارند و هر بار که آن را زمین گذاشته بودند، صدای شکوه آمیز آکوردهای پیانو با لرزشی کشدار طنین انداخته بود. همان روز بود که استر برای اولین بار با راشل صحبت کرده بود.

او از دور با چشم خود حرکت گروه عجیب را دنبال می‌کرد سپس از دور آقای فرن را دیده بود که زیر باران به خیابان آمده بود. استر در درگاهی یک خانه پنهان شده بود و راشل کنار او ایستاده بود. باران که موهای زیبا و شرابی راشل را خیس کرده بود، روی صورتش مثل قطرات اشک جاری شده بود....



کارشناسی ارشد گرفت. در سال ۱۹۶۷ خدمت سربازی خود را در کشور تایند گذراند، اما به علت انتقادهای پی‌درپی از وضعیت اجتماعی این کشور به مکزیک فرستاده شد. از سال ۱۹۷۰ تا ۱۹۷۴ زندگی سرخپوستی‌اش را در قلب جنگل‌های پاناما، در میان قبیله‌ای از سرخپوستان امیرا گذراند و به آموختن زبان‌های محلی روی آورد. وی در سال ۱۹۸۳ از دانشگاه مکزیکوسیتی فارغ‌التحصیل شد و تز دکترای خود را بررسی تاریخ مکزیک، انتخاب کرد و در نهایت در دانشگاه آلبوکِرک آمریکا مشغول تدریس شد.

ژان ماری گوستاو لو کلزیو بیش از ۴۰ کتاب نوشته که در برگزیده تنوع نوشتاری است: رمان، رساله، بیوگرافی، کتابهایی برای کودکان، تعداد بی‌شماری پیش‌گفتار، مقاله. او نویسنده‌ای رمزآلود باقی مانده است، بیشتر به کولی‌ها می‌ماند تا به مسافرها. جذب بیابان‌ها و سرخپوستان می‌شود.

او یکی از نادرترین روایان امروزی است که توانسته افسانه‌ها را به شکل مادی و فیزیکی بیان کند. شخصیت تمام داستان‌هایش حامل پیامی اخلاقی‌اند. در درجه اول احترام به دنیا، به دیگران و به خود برایش حائز اهمیت است. او به عنوان یک راوی، خواننده را دعوت به نگرستن به خویش می‌کند. دعوت به غوطه‌ور شدن در صلح و رؤیا، با اجتناب از تمام رسومات و پوچی‌ها. زبانش ساده و قابل فهم است. ژان به مانند شخص خانه به دوشی است که از جایی به جای دیگر می‌رود.

شخصی تبعیدی که سفر می‌کند و شخصیت داستان‌هایش در شهرها گم می‌شوند. با ما از مرگ می‌گوید، از ترس تنهایی، از رؤیای شیرین کودکی، از عشق به آزادی و سرگشتگی انسان

تله گذاشته‌اند. روباه فکر کرد که اگر دست یسا پوزه خود را به تله نزدیک کند، گرفتار خواهد شد.

در فکر راه و چاره بود که گرگی نزدیک شد و بعد از احوال‌پرسی، به روباه گفت گرسنه‌ام و دنبال غذا می‌گردم. روباه او را به سمت دنیه هدایت کرد. گرگ گفت: چرا تو آن دنیه را نخوردی؟ روباه گفت: من روزها! وقتی گرگ مغرور دست خود را به سوی دنیه دراز کرد، ناگهان دنیه به بیرون پرت شد و گرگ در تله

استر کنارش روی نیمکت نشست و به داستان بلند آقای فرن که روی ردیف کلید‌های پیانو می‌دوید، نگاه می‌کرد. گویی این دست‌ها بودند که نت‌ها را می‌ساختند. این وضعیت آنقدر طول می‌کشید که استر همه چیز حتی جایی

را که در آن بود، فراموش می‌کرد. او غروب‌ها آقای فرن را در میدان دهکده می‌دید که مردم به نزدش می‌رفتند و او در مورد همه چیز به جز موسیقی صحبت می‌کرد....

اردوگاه نورشمس، تابستان ۱۹۴۸. مادر اردوگاه نورشمس زندگی می‌کردیم. من، نجمه، تصمیم گرفتم به یاد سعدی ابوطالب، بدوی، و عمه حوریه بنویسم. به یاد مادرم فاطمه که نمی‌شناختمش و پدرم احمد. آیا آفتاب برای هیچکس نمی‌تابد؟ این سئوالی است که در گوشم زنگ می‌زند. او بیش از یک سال بود که این سئوال را می‌پرسید اما حالا مرده است....

رمان "ستاره سرگردان" نوشته نویسنده فرانسوی "ژان ماری گوستاو لو کلزیو" با ترجمه «سجاد تبریزی» همکار روزنامه نگاران در سرویس خارجی روزنامه اطلاعات، توسط نشر آموت روانه بازار کتاب شده است.

لو کلزیو در آوریل ۱۹۴۰ در "نیس" فرانسه متولد شد. پدرش اهل کشور انگلیس و مادرش فرانسوی بود. آن‌ها برای زندگی به جزیره موریس مهاجرت می‌کنند و با این وجود باید پرسید که آیا ژان فرانسوی‌ست؟ بریتانیایی یا اهل موریس؟ او به شخصه هیچ کدام را انتخاب نمی‌کند و همیشه خود را یک تبعیدی می‌داند.

او زبان فرانسه را زبان حقیقی خود می‌داند و می‌گوید: برای من که یک جزیره نشین هستم، فرانسه تنها کشور من است، جایی که در آن زندگی می‌کنم و در عین حال من مانند کسی که در ساحل دریا به گذر کشتی‌های باری نگاه می‌کند و پا بر بندرها می‌کشد، مانند انسانی که طول یک بلوار را می‌پیماید، متعلق به هیچ محله یا شهری نیست.

پدرش در زمان جنگ جهانی دوم در نیجریه خدمت می‌کرد از همین روی در کودکی دوسال در نیجریه زندگی کرد. پس از اتمام دوره دبیرستان در نیس به دانشگاه بریستول رفت و به تحصیل زبان انگلیسی پرداخت. زبانی که باعث شد تا بعد ها در دانشگاه‌های بانکوک، بوستون و مکزیکوسیتی تدریس کند.

ژان در آغاز قصد داشت نویسنده‌ای را به زبان انگلیسی آغاز کند، ولی در ادامه به فرانسوی نوشت و این زبان را برگزید و این در حالی بود که همواره از مخالفان استعمار جزیره موریس توسط انگلیسی‌ها بود. نوشتن را از سن هفت سالگی طی یک سفر دریایی با مادرش آغاز کرد.

او در جستجوی پدرش به نیجریه می‌رفت و در کابین کشتی مشغول نوشتن خاطرات سفر خود می‌شد. آشنایی با آفریقا برایش تجربه‌ای



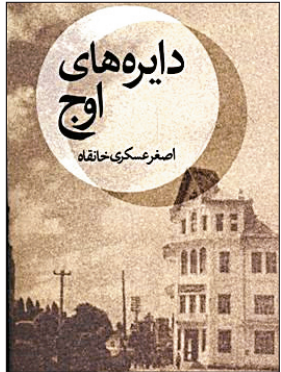
هلال ماه را دیدم  
در حکایت عامیانه‌ای آمده است که روباهی گرسنه به باغی رسید، دنیه‌ای را دید که در

افتاد. چشمان روباه با دیدن دنیه، نوری گرفت و شروع کرد به خوردن آن. گرگ که دید کلاه گشادی سرش رفته است با گردنی کج و مأیوسانه گفت: ای مکار! مگر تو نگفتی که روزه‌ای؟ روباه که گرگ را گرفتار می‌دید و خود را موفق، گفت: من هلال ماه را دیدم! این مثل وقتی بکار می‌رود که کسی دیگران را از خوردن چیزی یا انجام کاری منع می‌کند، ولی خود در اولین فرصت، آن کار را جایز می‌داند و انجام می‌دهد.



یک کتاب در یک نگاه

## «دایره های اوج»: آمیزه نوستالوژی و شور زندگی



کتاب، روایت یک نوع زندگی است که از فقر و تنگدستی دادو فغان دارد. شرح حال فردی است که در پیچ و خم صحنه های روزگار حکایت بسیار شیرین و در عین حال دردمندی دارد. مولف همواره در طول رمان، از روزگاری که سراسر فقر است تا اوج موفقیت و پیروزی که آن نیز همراه با تلاش مستمر است باب سخن می گشاید. متنی که با روح و جان مولف گره خورده است به همین دلیل جزئیات متن، ما را به حال و هوای مولف می برد. گاهی در غم او شریک می شویم و گاه در شیرینی خاطرات او به وجد می آییم. کتاب را، ورق ورق کتاب را، با جان دل می خوانی و تو را به فراسوی خاطرات کودکی و گاه به قول بزرگترها

کتاب «دایره های اوج» اثر استاد بزرگوارم دکتر اصغر عسکری خانقاه است که به همت انتشارات علمی و فرهنگی، نشر دیبایه در سال ۱۳۹۴ در ۲۴۸ صفحه به چاپ رسیده است. بر جلد کتاب، تصویری از شهر رشت، با بنایی تاریخی از شهرداری شهر به چشم می خورد. کتاب از ۱۶ فصل تشکیل شده که برخی فصول کوتاه و برخی طولانی نوشته شده اند. کتاب خواندنی و تعریف کردنی است. نمی دانه حکایت زندگی پر پیچ و خم استاد بوده و یا ساخته مولف؟ خود استاد اینگونه روایت می کند که «این رمان مجموعه ای از شخصیت های واقعی و خیالی است که مولف آنها را صحنه پردازی کرده است و شخصیت های خیالی خود را در محیطی آشنا آفریده است.» اسم کتاب با محتوای کتاب همخوانی عجیب و غریبی دارد دایره های اوج، حکایت فردی است به نام غریب اوغلی که زندگی او به سلسله زندگی دیگران در طی سالیان طولانی از جوانی تا به سن میانسالی، چنان اوج می گیرد که می تواند همانند دایره های گوناگون، الگوی زندگی همه کسانی قرار گیرد که ناامیدند اما با صبر و حوصله و البته با پشتکار و با حمایت دوستان و مردم کنار خود، به بالاترین سطوح علمی و اجتماعی می رسند.



دکتر امیرحسین شافق

### دکتر محضر شافق

«پرویز بیگی حبیب آبادی بخش شصت و یکم»



باید اضافه کنم که مرحوم فرات دو قطعه زمینی را که نظام السلطنه مافی در خیابان گرگان به او واگذار کرده بود، ساخت و ساز کرد و دو ساختمان چند طبقه بنا کرد. در این دو ساختمان چند خانواده فقیر زندگی می کردند و فرات در یک طبقه آن با گربه هایش زندگی می کرد. وقتی فرات فوت کرد با عده ای از شاعران برای برگزاری مراسم هفت به در خانه های او رفتیم. خواهرزاده های داشت به نام سخنور بزدی که او و خواهرش تنها وارث فرات بودند. آنها، مستأجران را برای وصول اجاره یا تخلیه تحت فشار قرار داده بودند. مستأجران همگی جمع شده بودند و به ما گفتند مرحوم فرات نه تنها از ما اجاره نمی گرفت بلکه ماهانه و جهی برای ادامه و گذران زندگی به ما می داد. آنها درخواستشان این بود که به وارثان او سفارش کنیم با آنان رفتاری مانند فرات داشته باشند. این بود وضعیت شاعری به نام فرات که گاه مردم بدون آگاهی درباره او قضاوت می کردند و حرف های بی ربط می گفتند. این مطلب را هم اضافه کنم که وقتی فرات فوت کرد و اهل قلم، تا حدی از وضع مالی او اطلاع یافتند، منتقد معروف دکتر رضا برهانی مقاله طنزآمیزی در جراید نوشت و خواست با طنز از اهل طنز یاد کند. او نوشت بهتر است دولت اموال فرات را مصادره کند و از محل آن، آرامگاهی برای زنده یاد نیما یوشیج در یوش بنا کند که این مطلب مدت ها در محافل ادبی مطرح می شد و از فرات یاد می شد. «باز هم اگر از این گونه خاطرات شنیدنی دارید، بفرمایید»

– معمولاً در بعضی انجمن ها افرادی هستند که شعرشان در سطح پایینی قرار دارد اما از روی سادگی و یا غرور کاذب، خودشان را در سطح بالایی می دانند. از جمله این افراد شخصی بود که از بردن نامش خودداری می کند، او مردی بود ساده و بی ریا و با ایمان و تذکرات سروده بود و در آن نام شاعران گذشته و معاصر را به نظم کشیده بود. در پایان تذکره نام چند صد تن از شاعرانی را آورده بود که برای ما ناشنا بودند.

در جلسه ای که مرحوم فرات و تنی چند حضور داشتند، از او پرسیدیم مآخذ شما در مورد این شاعران کجا است؟ بلافاصله جواب داد که این عده در آینده خواهند آمد و من مطمئن هستم که با الهام غیبی کاری درست انجام داده ام! آن شخص ساده دل تذکره خود را در کاغذ گلاس بسیار مرغوب به طول یک و نیم متر و عرض یک متر چاپ کرده بود و برای اکثر شاعران پست کرده بود. حساب کنید چه هزینه سنگینی را برای این کار پرداخته بود. آن روزها چاپ این تذکره بی سر و ته جنجالی به پا کرد.

مطلب دیگری هم از همین گونه خاطرات به ذهنم رسید. مدیر روزنامه «حلاج» که از طرفداران پر و پاقرص رضا خان بود، در سال های پیری یعنی سال های ۱۳۴۰ به بعد، به انجمن آذربادگان می آمد. او به صورت مادرزاد از دو پا تقریباً فلج بود و به سختی راه می رفت. اما مغرور و خودپسند بود. گاه گاهی که دعوت به شعر خواندن می شد، آثاری متوسط و سطحی را با صدایی بلند می خواند. در یکی از آن جلسات، شاعر جوانی در کنار من نشسته بود و از او سؤال کرد: «استاد، وزن متداول رباعی را برایم بگویید.» حلاج بادی در غیغ انداخت و بلافاصله گفت: «انالله و انالیه راجعون!» کم کم حاضران در جلسه موضوع را فهمیدند و مجلس را رنجال و خنده فرا گرفت.

✽ اگر درباره شاعران و نویسندگان دیگر هم خاطره ای دارید، بفرمایید.

– من هم سعی می کنم تا آنجا که حافظه ام یاری می کند، بتوانم پاسخگوی سؤالات باشم. در دورانی که محمد درخشش رئیس جامعه لیسانسیه های دانشسرای عالی در کابینه دکتر امینی وزیر آموزش و پرورش بود، در اداره کارگزینی آموزش و پرورش کار می کردم و مسئولیت اداره استان خراسان را به عهده داشتم.

ادامه دارد

### بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۷۳

## دریا شود آن رود که پیوسته روان است



دکتر امیرحسین شافق

سینما به راستی به شکلی حیرت انگیز، آنچه را که در هنرهای تجسمی به شکل آکادمیک آموخت، تبدیل به چهارچوب آموختن آزاد اما هدفمند از تمامی گوشه گوشه جهان هستی ساخت. آنچه در اواخر دهه چهل و فعالیت در کانون کرد و سیر فیلم سازی دهه شصت تا نود او به شکل ساده و سهل در فضای مجازی قابل حصول است و هیچ توجیهی در نگارش این موجز ندارد. آنچه از اولین آثار تا آخرین اثر رسمی او از کوتاه ترین اثر تا فیلم های بلند او از قلب روستاهای شمال ایران تا شهرهای ایتالیا و درون آفریقا یا صددلی یک خودرو در آثار او رقم خورد، دقیقاً همان جستار آخرین کوارتتها بود. تجسم عالی حیات فضیلت گونه سرتامس مور، اسپینوزا، و روبر برسون (کارگردان مؤلف بزرگ فرانسوی و استاد فقید سینما توگرافی) و اوزو (کارگردان بزرگ ژاپنی) بود. چرا که دقیقاً نمونه عالی استمرار اندیشه و عشق در مسیر حیات به عنوان تنها فرصت ممکن انسان برای تجربه هستی و معنا بود.

سینمای کیارستمی را از سه تار استاد لطفی بزرگ گرفته تا تجسم شهود اشراق مشرق زمین، به بسیاری میراث های ارزشمند تاریخ بشری تشبیه کرده اند، لیکن یک حقیقت مسلم در خصوص سینمای کیارستمی وجود دارد. سینمای او با ابزارهای بسیار ساده، لوکیشن های اغلب بومی و ملموس و داستان های بس ساده، بایبانی منشور گونه و بسیار پیچیده، توانست اندیشه صدها میلیون انسان را به کاوش در معنای حیات و مرگ به همان اندازه وادار کند، که به شکلی غریب و سان هوایی که تنفس می کنیم؛ جوهر عشق و سودای جان آدمی را هر بار استاندانه تر و بدون ذره ای ادعا، شاعر زدگی، سیاست زدگی، احساسات نمور و سبانی، ماتالیسم محکوم به شکست در گذر زمان، از افق تصویر به واقعیت ذهن یخاوند. روبر برسون، اوزو، برگمان، گودار، تارکوفسکی، درابر، کوزیتسف، کراننبرگ و کیارستمی که از گودار تا کوروساوا و کراننبرگ و اسکورسیزی، با عبارات مختلف هنرش را استوده اند و از وی تأثیر پذیرفته اند، همان مسیری را رفته اند که در موسیقی و نقاشی از باخ و بتهوون تا رامبرانت و ویکاسو در حال پیمودن از جهان رفتند. پیمودنی که نفس رفتن، مهمتر از هر سربازی از رسیدن است. پیمودن مسیر کاوش در پهنه کوتاه و سرشار از رنج و امید و تلخی و تابناکی هستی و به همین سان جان آدمی. کیارستمی بدون شک از همه آنان که وی را بدون دانش تخطئه کردند، ماندگار تر خواهد بود و بیان درستی نیز از نگاه و حیات مردم سرزمینش ترسیم کرد. ترسیمی که چنان خلاقانه است که تاریخ محدود و جغرافیای محصور ندارد. ستایش ساده ولی سرشار از پیچیدگی های شعر حافظ از مفهوم طعم یک گیلان تا ارزشهای بی حدود و روزنه های انسان در نوشتن مشق های یک همکلاسی بدون لوس بازی های مقلدان سبک او، حقیقتی است که تا قرن ها پس از روییدن بنفشه ها بر خاک مزار نویسنده این مختصر، باز عالی ترین تجسم از اخلاقیات و فضائل انسانی در سخت ترین روزهای تاریخ از سرزمین ایران، خواهد بود.

سینمای کیارستمی، نه به لطف یک داستان خوب و منسجم جذب می کند که برای اولین بار بیش از دومین بار و دهمین بار جذاب باشد و نه همچون اغلب آثار سینمایی از جلوه های بصری و قدرت موسیقی در پوشاندن ضعف های تصویر استفاده می کند. تصویر او چنان کمال محورانه پیش می رود و یا لافل پوششگر کمال است که خود، کافی است. همان سان که موسیقی لطفی و مالت نیاز به تصویر مکمل ندارد. اندیشه در می زند و احساس نیز با او وارد می شود، کیارستمی موفق شد.



مطلب این شماره را استثنائاً خارج از بحث های دنباله دار در باب موسیقی؛ به حوزه سینما اختصاص می دهیم. البته من بر آن نیستم که بخوام از هنرمندی ارجمند و خردورزی ژرف اندیش، آن سفر کرده؛ جناب عباس کیارستمی، یاد کنم. نه ضرورت دارد و نه حتی معنا، که درباره هنرمند بزرگ و کمال جویی چون او که دستاوردهای گرانقدرش برای آیندگان ماندگارتر از همه گفت و گوها در خصوص هنرش خواهد بود، بخوام سخنی گویم. این پوشی کوتاه است در مسیر معنای ارزشمند اثر هنری و بویژه معنای آثار مردمی، که بسامیاری ادعا بسیار سخنی و بیش از اندازه نگاه عمیقش پرتوافکن حیاطش بود و نتیجه آن این باور فلوپین حکیم بزرگ نوافلاطونی که؛ حتی عباس کیارستمی هم واقعیت ندارد. باری، هر چه در مسیر تاریخ هنرهای برجای مانده از کهن ترین دوران ها تا عصر کلاسیسم و روشنگری پیش برویم و تأمل کنیم، در می یابیم که هنر همواره حاوی یک پرسش مهم و یک حقیقت همواره حاضر است. این که چه می خواهیم بگوییم و آنگاه چگونه بیانش کنیم. پرسش دوم به مراتب از پرسش اول نیز مهم تر است. هر چند نتیجه حقیقت یا همان پرسش آغازین است اما به بیان دقیق تر چگونه می شود فاصله آنچه هنرمند سعی در بیان آن دارد را با آنچه نهایتاً آفریده می شود، کاهش داد؟ چگونه فرم، همان محتوای مورد نظر هنرمند می شود. این حقیقت به راستی پیچیده ترین و پیرامنه ترین پرسش فلسفه و کل تاریخ هنر است، و این رطبی به این ویا آن قرن ندارد. قطع نظر از همه مثال ها و بحث های ضروری، این موضوع آخرین کوارتت های استاد بزرگ لودویگ ون بتهوون، تجسم عالی و کمال یافته انطباق کامل فرم و محتوا است. میراث تمام تاریخ هنر موسیقی، آموزش های کودکی تا پنجاه و پنج سالگی استاد آلمانی و تمامی رنج ها و امیدها تمامی مصائب و آرزماها و لطائف حیاط بشری در اثر بتهوون منعکس است. اما چرا؟ درست به دلیل شناخت دقیق استاد بن از امکانات هنر موسیقی و تک تک فرم ها و تأثیرات آن بر آدمی و به موازات آن، شناخت کامل بی واسطه، دقیق و دستاورد سالیهای طولانی سیر در خویشتن خویش. عباس کیارستمی به دقیق ترین معنا هر دو را داشت. بدون هیچ آموزش رسمی در زمینه



## در حاشیهٔ اکران فیلم مستند «قربانی» با حضور محیط بانان محیط زیست

## نگهبانی از جنگل و حیوان، با تنگ های چوبی



از نیمه و تدوین: هومن نظریف

تا از حقوق آنها دفاع کند یا خیر؟ دریغ از یک تندیس یا یک میدان و خیابانی که نام محیطبانی بر روی آن باشد. یاد سعید پرهام گرامی که آنقدر تیر به جسدش زده بودند که پوست گردن به سر متصل بود یا شهید ارغوان که او را در گونی انداخته بودند و با چماق کشته بودند.

سختن درویش را در حالی می نویسم که متوجه شده ام حرکتی مردمی در محیط مجازی که این روزها واقعی تر به نظر می رسد، آغاز شده است: «چالش سلاح من دوربین من، من عکاسم، این گونه شکار می کنم، نه حیوان جان می دهد نه محیط بان، با چیدن دوربین و ابزار عکاسی به شکل سلاح با هشتک».

دکتر کهرم که در این برنامه با لباس محیط بانان حاضر شده بود، گفت: در دانشگاه، برخی از دانشجویان ما با وظیفه محیطبان آشنا نیستند. حتی نمی دانند زیر مجموعه کدام ارگان هستند. آنهایی که دم از ساده زیستی می زنند، به پاسگاه های محیط بانان بروند. بوی نفت علاء الدین آنها، هوش از سرتان می برد. از بین همه محیط بانانی که در فیلم گفته شد که پرونده بالاتکلیفی در



دادگاه دارند، خوشبختانه فقط در کرمان یک فرد است که تلاش می کنیم از چوبه دار خلاصی پیدا کند.

قانون تصریح کرده است که محیط بان برای انجام وظیفه می تواند از سلاح خود استفاده کند. اما این جوانان با وجدان ترین انسان های این مرز و بوم هستند.

محیط بان فقط در برابر شکارچی نمی ایستد. عشق پرویز هرمزی در هر مرغان وقتی در حال شیر دادن به یک بچه آهوست، کاملاً هویدا است. ما هم که در تلویزیون وقتی برنامه حیات وحش را نشان می دهند، مادر می گوید بیا صله ارحام کن!

پس از سختن فرهمند که از برخورد احساسی با مرگ و قتل ناجوانمردانه محیط بانان طبیعت ایران گله کرد و گفت: سازمان حفاظت از محیط زیست، نباید به جای انجام تعهد حفظ کارکنان خود از واژه های ارزشمند شهامت و شهادت بهره ببرد، بازگیر گفت: سازمان توانایی بیشتر از این ندارد، زیرا مجلس شورا اجازه نمی دهد به سازمان و تلاش سازمان حفاظت و سازمان جنگل ها و آبخیزداری بر این است که ردیف بودجه ای درخور داشته باشد.

این دو بخش از فقیرترین تشکیلات دولت هستند. من به سهم خود شاهد تلاش های شخص معصومه ابتکار برای ارتقاء درجه محیط بانان و کارشناسان محیط زیست هستم.

دقیقه ای «قربانی» که با آگهی صریح «ناصر صفاریان» شروع شده بود، با عبارت: «۵۴ مستند محیط بان ها در ایران مسلح هستند تا هنگام درگیری از سلاح شان استفاده کنند؛ ولی وقتی دست به اسلحه می شوند، چیزی در انتظارشان نیست جز حکم قصاص!» به پایان رسید.

## ادامه از صفحه اول

علاوه بر این، ما در سازمان منابع آرشویی فراوانی داشتیم که اگر به ما رجوع می کردند، ساختار فیلم بهتر می شد.

اما فرهمند، کارگردان مستند قربانی نیز در این مراسم، سازمان محیط زیست را مسئول عدم آموزش محیط بانان دانست که از سوی بازگیر، تکذیب شد. فرهمند درباره موسیقی به کار رفته در مستند، از به کار بردن آن دفاع کرد و آن را یک آرایه ادبی ریشه در فرهنگ منطقه دانست.

فرهمند با انتقاد از عملکرد ضعیف مدیریت سازمان محیط زیست گفت: تا کسی سیاسی بازی در نیاورد، تا صدایی از رادیو بی بی سی پخش نشود، انگار هیچکس به فکر آنها نمی افتد. حوزه محیط زیست همچنان با انفعال مردم و مسئولان در حال تخریب مؤلفه های زیستی است و خوشبختانه سوژه ای در دسترس برای مستندسازان بوده است و خواهد بود!

محمد چناری، دیگر کارگردان این مستند نیز گفت: شاهد بودیم که شکارچی دستگیر شده، به انحاء مختلف از جمله پرت کردن خود از وانت محیط بانان، اقدام به خود زنی می کند تا بتواند علیه محیط بان نگویند بخت در دادگاه استفاده کند. آنها راههای قانونی را بهتر از محیط بانان می دانند! اسلحه شکارچی به روز می شود و محیط بان حتی با اسلحه خالی و قدیمی به گشت زنی می رود!

درویش، معاون آموزش و مشارکت مردمی سازمان حفاظت از محیط زیست، تقریباً با همه افرادی که در سالن حضور داشتند، زاویه دید داشت. زیرا او با بیان این که اگر لکنتی برای بیان هنری این مسائل وجود نداشت، تا کنون ۱۱۹ محیط بان کشته (شهید) نمی شدند و محیط بانان، هدف انواع جراحات و صدمات بدنی و معلولیت، تهدیدات جانی و روحی و تخریب خانه قرار نمی گرفتند، تصریح کرد که: با منطق سر سیزه، مشکل محیط زیست حل نمی شود. ما در صدد هستیم تا «فهم مکتب طبیعت» را در ۱۱ شهر کشور جا بیندازیم.

او با بیان این که منطقه حفاظت شده خارتوران در شرق سمنان، یکی از بدترین محیط ها برای تعامل با مردم است، گفت: بنا بر یادداشت های اسکندر فیروز، چون در این منطقه مردم قلع و قمع شدند به خاطر درگیری و

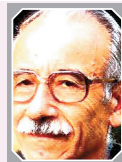


کشتن برادر زاده او، هنوز هم خاطر اهالی مکرر است. در صورتی که در شاهان کوه، مرز چهارمحال و بختیاری و لرستان و اصفهان، در مقابله با برداشت کرفس کوهی در اسفند ماه، یک سر جنگلبان شجاعی مسئولیت تغییر برخورد قهری با متخلفان به تعامل با مردم را بر عهده گرفت. یعنی الان در این منطقه مردم چون در قدرت شریک شده اند، هرگز اجازه تخریب نمی دهند و از محیط زیست خود دفاع می کنند.

این اتفاق در منصور آباد رفسنجان و کانی برازان و سرخ چشمه هم به خوبی افتاده است. این افراد وطن دوست باید در مجلس کسی را داشته باشند

## نقشه آثار منظوم و منظوری

## عباس یمینی شریف



۴

## یار مهربان

هومن نظریف

نکته مهم دیگر این که چون در پیشانی هویت فرهنگی ما، شعر نسبت به رمان و داستان، جایگاه بالاتری دارد، بسیاری از صاحب نظران، ادبیات کودک را فقط در کالبد شعر جستجو کرده اند. در صورتی که کارکرد واژه ها در ساحت های نثر و نظم، هریک جایگاه و معنای خاص خود را در پی خواهد داشت.

ژان پل سارتر، راجع به کاربرد واژه در دو ساحت شعر و نثر معتقد است: «کلمه برای نثر نویس وسیله ای است تا از خود به در آید و خود را به میان جهان بیافکند و برای شاعر آینه ای است که تصویر را به خود او بازمی گرداند».

اما آنچه آشکار است این است که ادبیات کودک (که ادبیات مربوط به نوجوان نیز را در بر می گیرد)، شامل بخشی از ادبیات است که «از طرف بزرگسالان جامعه در راه گسترش فکر و سطح دانش کودکان و همچنین پرورش دادن ذوق و استعداد های آنان نوشته می شود». درباره هدف های مختلف ادبیات کودک چنین گفته شده است:

«۱- آماده کردن طفل برای شناختن و دوست داشتن و ساختن محیط از طریق ادبیات است که کودکان و نوجوانان مسائل مختلف را می شناسند.

۲- شناساندن طفل به خویشستن

۳- سرگرم کننده و لذت بخش بودن

۴- علاقه مند کردن طفل به مطالعه و ایجاد عادت به مطالعه»

برخی با مذمت ادبیات تعلیمی، مؤلفه های سرگرمی و تخیل را مؤلفه مهمی در حد هدف غایی این ادبیات معرفی کرده اند و برخی فقدان سرگرمی و درنگ و آهنگ ادبیات کودک را وسیله ای برای انتقال مفاهیم تعلیمی دانسته اند.

براین اساس، داریوش عبداللّهی واحد، معتقد است که: «در ادبیات کودکان پرداختن به ماجراهای خارق العاده و یا محیر العقول و عملیات حیرت انگیز پس عبث است. کار نویسنده خلق قهرمانان واقعی و واداشتن آنها به ایستادگی مقابل اندوه و تلخی ها غم ها و ناروایی های زندگی است. نویسنده کودکان نمی تواند و حق هم ندارد که دردها را با تمام تلخی هایش در کتاب کودکان تصویر کند».

و این تضارب آرا در مورد هدف ادبیات کودک، همچنان مورد بحث اندیشمندان این حوزه است. اما به نظر می رسد که ادبیات کودک، باید بازتعریف شود. زیرا محدوده سنی های خردسال، کودک و نوجوان، بسته به نیاز عاطفی و روانی سن مخاطب، نیاز ادبی خاصی را ایجاد می کنند و مؤلفه های روانشناختی این بحث، ادبیات کودک را به عنوان بین رشته ای معرفی می کند و نه یک علم تک ساحتی.

«عده ای بر این عقیده اند که ادبیات کودکان در ایران تازه پا گرفته است. در حالی که از سالها پیش و خیلی پیشتر ادبیات کودکان در ایران ریشه دوانده است. زیرا که زندگی گذشتگان به نوعی بوده است که مادر بزرگ ها و پدر بزرگ ها و عمه ها و خاله ها در شب های بلند و طولانی زمستان زیر کرسی و کنار اجاق هیزمی برای بچه ها روایت نقل می کردند. منتهی اینگونه ادبیات عامیانه بیشتر جنبه سرگرمی داشته است تا ذهن بچه ها را به خود مشغول کند. در حالیکه جنبه های سازندگی در آنها به چشم نمی خورده است».

نکته دیگر این که در هیچ تعریف ادبیات کودکان و نوجوانی مشاهده نشده است که در امتداد پرورش خلاق کودک و نوجوان، نویسنده یا شاعر آثار، خود، کودک باشد. به عبارت دیگر، همه منابع با پیش فرض این که نویسنده یا شاعر کودک و نوجوان، خود در سن بزرگسالی است، سخن گفته اند. در صورتی که در خاطرات یمینی شریف، درباره شیوه خلاق معلمی بیست ساله بحث شده است و او مجموعه داستانی را با همکاری شاگردان کلاس خود، می نویسد.

ادامه دارد

## کیارستمی «مثل یک عاشق» رفت



## ادامه از صفحه اول

سینمای کیارستمی بارنگ های چشم نواز و نماهای دل فریب طبیعت و ضرباهنگ کند و از همه مهمتر آدم هایی از نوع دیگر، با رفتارهای بکر و بی تکلف، ارتباط برقرار کند

سینمای کیارستمی، دغدغه های روزمره زندگی را کنار می گذارد و طعم معنای زندگی را به مخاطب خود می چشاند؛ سینمایی که فلسفه نمی بافت اما چنان رفتار، نگرش و تأویل فلسفی بی در مقابل چشمان تماشاگر قرار می دهد که نمی توان از معنای آن فرار کرد و خاطره گفت وگوهای بازیگران و افسون رنگ ها و درک حقیقت بدیهی زندگی را توهم دانست.

اما کیارستمی رفت و به رنگ ها و جاده ها و برف ها و درختانی که دوست داشت پیوست و خاطره آثار هنری اش را برای ما به جای گذاشت. هیچ وقت برای او که جایزه های معتبر جهانی را دریافت کرد، فرش قرمزی پهن نکردند، اما پیکر بی جانش را با حضور اهالی سینما از فرش قرمزی عبور دادند.



موضوع: کیارستمی - تدوین: هومن نظریف



## نگاهی به ترانه محلی «های های رشیدخان» ۳-

## «رشیدخان» و زلزله مرگبار

آمده است که: «در سال ۱۲۸۳ وی به فرمان ناصرالدین شاه حاکم قوچان شد و به لقب «شجاع الدوله» ملقب گردید.» در خاطرات سفر اول ناصرالدین شاه به ولایات خراسان نیز ناصرالدین شاه به شجاعت و اقتدار او اشاره می کند و می نویسد:

«امیرحسین خان حاکمی شجاع و صاحب سطوت است و مردمانش همه باهوش و ذکاوت و شجاع و فراست و از طایفه زعفرانلو (مردم محل های کشت زعفران) است و اغلب آنها صاحب خانه و املاک و باغات و مزارع هستند و پانصد سوار و پانصد پیاده نیز ممکن است با اسلحه حاضر خدمت شوند.



ناصرالدین شاه همچنین در سفر دوم به خراسان، درباره او نوشته است: «... تیپ و بیرق شجاع الدوله حاکم قوچان از دور نمایان شد، اسب خواسته از کالسکه پیاده شده، سوار اسب شدیم، قدری که رفتم از میان گرد، خود شجاع الدوله دیده شد. بعد هم خوانین و رؤسای سواره ملاحظه شدند. قریب هزار نفر سوار به نظر رسید، الحق! عجب سوارهای آراسته و جوان های رشید و قابل و خوبی بودند. همه با اسب های قیمتی ممتاز و یراق های پاکیزه تا آخر صف. امیرحسین خان در زمان حیات خود از بزرگترین امراء و از متمولین و ملاکین طراز اول خراسان بود.»

ملک الشعراء صبوری از شاعران خطه خراسان نیز در یک رباعی زیبا درباره واقعه مرگ رشیدخان سروده است:

آن «پیل» فکن شجاع بی شبه و قرین  
از دولت «شه» داشت مقامی «فرزین»  
دید که «پیا» شد به یک بازی «اسب»  
(«مات» آمد و «رخ» نهاد بر «نطح» زمین  
بعد از مرگ رشیدخان، نوحه ای مردمی که در سوگ او و دیگر رشیدان خطه قوچان سروده شد، در

در دو شماره گذشته، شرح مختصری از احوال «امیرحسین خان شجاع الدوله» سردار بی همتای قوچان در عصر ناصرالدین شاه را برایتان آوردم و گفتم که او به خاطر بیزاری از ذلت وطن فروشی، مرگ خود را از خدا خواستار شد. خواندیم که بالاچار اوامر ذلت بار پادشاه را گردن نهاد (آن هم به زور) و راهی واگذاری بخشی از خاک وطن یعنی شهر «فیروزه» به تاجیکستان تحت حکومت «روس» ها شد؛ اما در میانه راه برای او حادثه ای رخ داد و ناگهان زیر کالسکه ماند و سخت مجروح شد و جان سپرد.

مردم قوچان که جمله هوادر رشیدخان بودند، در سوگ او نوحه سرایی ها کردند و نوای «های های رشیدخان» را در تشییع و خاکسپاری اش سر دادند که این نوحه سرایی ها چون روزهای متمادی بر سر مزار او ادامه داشت، تبدیل به یک نوحه و آواز غم انگیز فولکلور و محلی برای اهالی قوچان و ولایات تحت حکومت او شد.

اما در وسعت گرفتن این نوحه غم انگیز محلی، گویا حادثه جانگاز دیگری هم دخیل بوده است. براساس شواهد تاریخی، فوت امیرحسین خان شجاع الدوله در ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۱۱ قمری بوده است و متأسفانه در هشتم جمادی الاول ۱۳۱۱ نیز زلزله ای مهیب در قوچان به وقوع پیوست و عده زیادی از مردم آن دیار و اطراف زیرآوار ماندند و از بین رفتند و بر این اساس فاصله فوت امیرحسین خان تا وقوع زلزله فقط ۲۷ روز بوده است و یکی از شاعران قوچانی نیز در بیتی کوتاه در این باره گفته است:

در هزار و سیصد و حادی عشر  
شهر قوچان شد همه زیر و زبر  
و بدین ترتیب، مرثیه خوانی هایی که برای رشیدخان در شهر قوچان و ولایات حومه با عنوان «های های رشیدخان» آغاز شده بود، این بار با شور غمناک تری بر سر ویرانه های باقی مانده از شهر قوچان خوانده می شد. به این خاطر که «رشید» مظهر شجاعت بود و همه شجاعانی که زیر خروارها آوار مانده بودند، در زمرة مخاطبان این نوحه غم انگیز قرار گرفتند و هر قومی برای «رشید» باقی مانده خود در زیر آوار، این مرثیه را می خواند. با این حال، منشأ همه این غم خونی ها متأثر از مرگ نابهنگام رشیدخان بود که حاضر نبود ولایتش را به دست اجانب بسپارد.

### یادنامه های رشیدخان

در «کتابچه ولایات» که به تقاضای اعتمادالسلطنه و توافق ناصرالدین شاه برای تکمیل «مرآت البلدان» به معنای «آیینة شهرها» از آثار و مرقومات اعتمادالسلطنه در قوچان نوشته شد و به تهران ارسال گردید نیز چند سطر درباره زندگی و شجاعت های رشیدخان و اشاراتی به عصر حکمرانی او شده است؛ از جمله

## درباره استاد فقید سینمای ایران و جهان

## کیارستمی و ستایش زندگی

ادامه از صفحه اول

ریتم تند و هیجان و الهیایی نداشت و شاید برای خیلی ها کسالت بار به نظر می رسید. رئالیستی و واقع گرایی از یک سو و طبیعت گرایی از سوی دیگر، گاه سینمای او را به ژانر مستند شبیه می کرد. دیالوگ کم داشت؛ اگر چه گاه در میان همین اندک هم می توان چنان عمقی یافت که برخی از دیالوگ هایش را به کلمات قصار شبیه کرده است. سینمای او باز یکر ستاره و سوپرستار هم نداشت و حتی در برخی از آثارش همه شخصیت ها نابازیگرند، اما سینمای او سینما بود. بدین معنی که مبتنی بر تصویر، ماهیت و کارکرد آن بنا می شد که می توان ردپای یک فیلسوف سینمایی را در آثارش جستجو کرد. نه این که او اندیشه های فلسفی را در فیلم های خود به تصویر می کشید، که فراتر از این، او از طریق سینما و ابزار آن به فلسفیدن مشغول بود.

او سکانس هایی خلق می کرد که می توان یک مساله فلسفی را از دل آن بیرون کشید. مساله ای فلسفی که تمام قد وابسته به تصویر، میزانسن و ذات و زبان سینماست. این زبان سینمایی البته درهم تنیده با حس شاعرانه هم بود و حتی می توان او را شاعری دانست که به جای کلمه از تصویر برای سرایش شعر بهره می گیرد.

اگر علی حاتمی را به واسطه قاب بندی های زیبایی و دیالوگ پردازی های ادیبانه اش سعدی سینما می گویند، کیارستمی این شاعرانگی را از طریق پردازش بصری و سرایش تصویر، تجربه و روایت



حسین فرارزاد

طول زمان به یکی از درخشان ترین و ماندگارترین ترانه های فولکلور «کرمانچی» یا همان کردهای شمال خراسان تبدیل شد که امروزه نیز موسیقی خراسان شمالی دربرگیرنده موسیقی شهرهای بجنورد، اسفراین، درگز، قوچان و شیروان است که بخش عمده ای از مردمان آن را از دیرباز کردهای مهاجر و ترک های مهاجر تشکیل می دهند.

البته قسمتی از موسیقی خراسان شمالی نیز کوهپایه ای است و ترانه های ماندگاری از این خطه نیز در اذهان اکثر مردم باقی مانده است که از جمله می توان به «الله مزار» اشاره کرد که با ترجیع «الله مزاره... ای چی روزگاره؟» توسط مردم داغداری خوانده می شد که پس از غارت ها و کشتارهای عزیزان خود، بر سر اجسادشان این ترانه را می خواندند. یا ترانه «یه دونه انار دو دونه انار» یا ترانه معروف «دختر فراش باشی» که البته این دو ترانه در دیگر نواحی خراسان نیز رایج بودند.

### خوانندگان «رشیدخان»

تقریباً هر خواننده یا گروه محلی در قوچان و شهرهای تابعه خراسان شمالی، ترانه رشیدخان را به عنوان سرود فولکلور ملی اجرا می کرده است؛ اما در سال ۱۳۵۴ مرحوم «اوروژان» آهنگساز و تنظیم کننده نام آور آن دوران در طرحی که برای مرکز موسیقی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به اجرا درآورد، چندین ترانه فولکلور محلی را باارکستر بزرگ تنظیم کرد و به صورت کاست از سوی این مرکز روانه بازار کرد که از جمله می توان به ترانه «میخوام برم کوه» یا همین ترانه «رشیدخان» اشاره کرد که همه آنها را بانو پیری زنگنه با نوایی اپراگونه اجرا کرد که مورد استقبال دوستداران موسیقی فولکلور قرار گرفت.

در سال ۱۳۵۵ خانم اکرم بنایی - خواهر پوری بنایی، هنریشه سینمای ایران - این ترانه را با تنظیمی از «اریک» تنظیم کننده سیاهپوست مقیم ایران و با صدایی خشن و ریتمیک و ضربه ای اجرا کرد که آن نیز مورد استقبال عموم واقع شد.

بعد از آن نیز خواننده های دیگر به نام «مرتضی برجسته» که به خیل خوانندگان لس آنجلسی پیوست، این ترانه را به شکل حماسی تری اجرا کرد، اما متأسفانه در آن سوی آب مورد توجه چندان قرار نگرفت. زیرا مردم و ایرانیان مهاجر از پیشینه مخاطب اصلی این ترانه یعنی شخص «رشیدخان» اطلاع دقیقی نداشتند و شجاع الدوله را نمی شناختند.

این بود شرحی مختصر از چگونگی ظهور یک ترانه مردمی و فولکلور در عرصه موسیقی محلی ایران. در شماره های آینده به سراغ ترانه های دیگر خواهیم رفت.



سیدرضا قاضی

کرده است و با توجه به تأثیرپذیری که از سهراب سپهری می توان در فیلم های او پیدا کرد، از جمله خانه دوست کجاست که مبتنی بر شعری از سپهری بنا شده؛ شاید گزافه نباشد که او را یک عارف مدرن سینمایی بدانیم. عارفی که وقتی عناصر و مؤلفه های کلامی و بصری او را کنار هم قرار می دهیم، به بازتفسیر هستی شناسانه از عالم، آدم ها و روابط انسانی می رسیم که همه آنها را می توان در ستایش و تفسیر یک چیز معنا کرد: زندگی!

آری زندگی و دیگر هیچ. در تمام آثار کیارستمی می توان یک نوع میل و کشش درونی به زیستن و زندگی کردن را یافت که حتی در پس زلزله در زندگی و دیگر هیچ یا خودکشی در طعم گیلاس قابل رؤیت و ردیابی است. او زندگی را نه در موقعیت های شیک و مجلل فضای شهری و مظاهر مدرنیته که اتفاق در دل طبیعت و روستا و آدم های ساده جستجو می کرد و شاید این پارادوکس ظاهری، او را جذاب تر می کرد.

فیلمسازی مدرن با شمایل و رفتارشناسی کاملاً مدرن که تجربه زندگی در غرب را هم داشته، این گونه از سادگی، طبیعت، روستا و آدم های از جنس زلالی طبیعت سخن می گوید. از عباس کیارستمی و سینمایش می توان تاولیل های مختلفی کرد، اما از یک چیز هرگز نمی توان گذشت و آن ستایش شکوه و زیبایی زندگی است. شاید اگر بخواهیم در قالب یک گزاره فلسفی - اخلاقی، سینمای او را تعریف کنیم، باید زندگی و دیگر هیچ را نه به عنوان یک فیلم مشخص در کارنامه او که به عنوان یک گفتمان پارادیم سینمایی مطرح کنیم. شاید برای همین است که مرگ او باورناپذیر است و بی آن که احساساتی شوم، باید بگویم کیارستمی هرگز نمی میرد؛ چون زندگی همیشه جاری است.



## خاطرات استاد امین الله رشیدی در عرصه آواز و موسیقی



## یک عمر خاطره

۱۳

یکی از همکاران نقاش ما به نام آقای علیخانی که چند ماه پیش خدمت سربازی خود را به پایان رسانده و به کاشان آمده و با حیرت و تعجب ناظر پرواز هواپیماهای دشمن به فضای ایران و پخش آن اعلامیه های کذایی بود، چنین گفت: «در حین خدمت سربازی و تعلیمات نظامی بما گفته بودند که ارتش و نیروی هوایی ایران آنقدر قوی است و بر همه سرحدات کشور نظارت و کنترل دارد که حتی یم مگس نیز نمی تواند وارد مرزهای ایران شود!!»

این موضوع، بعداً مرا به یاد واقعه ای دیگر از این قبیل که در اوج جنگ سرد بین بلوک شرق و غرب در سال های بعد از پایان جنگ جهانی دوم بود، انداخت و آن، واقعه به زیر کشیدن و سرنگون کردن یک هواپیمای جاسوسی بدون خلبان U2 آمریکا از ورای جو، در فضای کشور شوروی در زمان ریاست نیکیتا خروشچف بود که ساعتی پس از وقوع این حادثه، خروشچف با طنطنه و تبختر تمام به جهانیان و به خصوص رقیب خود آمریکا اعلام کرد که: «چه خیال کرده اید؟ حتی یک پشه هم قادر نیست به مرزهای کشور سوسیالیستی شوروی تجاوز کند. ما به محض ورود، او را سرنگون می کنیم!»

\*\*\*

دوستان، شرح این قصه جانسوز شنیدن دارد در عالم سیاست بنده و امثال بنده، نه سر پیازیم و نه ته پیاز و داوری و اظهار نظر درباره واقعه سوم شهریور ۲۰ و سقوط رضاشاه هم در حد ما نیست. بنابراین از آن جهت که این قضیه را بدون نتیجه گیری رها نکنیم، بهتر است آن که به طور مختصر نظرات دو تن از دست اندرکاران سیاسی را از آن مجله تازه تأسیس و ارجمند «حافظ» به مدیریت پروفیسور سید حسن امین در اینجا نقل نموده و از این دایره پای بیرون نهم و سپس دنباله خاطرات را در آینه زمان پی گیریم.

۱- آقای دکتر انور خامه ای، نویسنده و ژورنالیست قدیمی زیر عنوان: «علل سقوط رضاشاه در شهریور ۲۰» در شماره ۶ مجله تازه تأسیس حافظ صفحه ۲۳ شهریور ماه ۱۳۸۳:

«من بر این باورم که اگر رضاشاه بلافاصله پس از حمله متفقین به ایران بر تردید خود فائق آمده و دست از سیاست بی طرفی برمی داشت و به متفقین می پیوست و به آلمان اعلان جنگ می داد، می توانست سلطنت خود و دودمانش را نجات دهد.

اگر رضاشاه اطمینان داشت که آلمان و متحدانش در این جنگ شکست می خورند، فوراً نظر متفقین را داتر به اعلان جنگ به آلمان می پذیرفت، اما چنین اطمینانی در آن هنگام برای هیچکس وجود نداشت.

آلمان ها به شمال قفقاز رسیده بودند و اگر یک گام دیگر پیش می راندند، به مرز ایران می رسیدند و با آغوش باز اکثریت مردم ایران که هوادار آنان بودند، پذیرایی می شدند. بدین سان او می خواست بی طرفی را آنقدر ادامه دهد تا پیروزی یکی از طرفین مسلم شود و این سیاست با نیازهایی که متفقین داشتند سازگار نبود و سرانجام به اشغال ایران منجر شد.»

۲- آشنای آگاه آقای مجید مهران در شماره ۷ صفحه ۴۸ مهرماه ۱۳۸۳ همان مجله زیر عنوان «سقوط رضاشاه و خیانت سرلشکر نجحوان» می نویسد:

«پس از حمله نیروهای انگلیس و شوروی به ایران و بمباران شهرهای تبریز و اردبیل و رضائیه و بندر پهلوی و غیره و مرخص کردن سربازان از پادگان ها طبق تصمیم شورای عالی نظامی، بامداد نهم شهریور رضاشاه از پادگان های -سربازخانه ها- تهران بازدید می کند و همه جا را خالی از سربازان و بدون سرپرست و اموال آنجا را سرقت شده می بیند. او به شدت عصبانی شده و به کاخ بازمی گردد و بعد از آنکه اکثر امرای بلندپایه ارتش از قبیل سرلشگر ضرغامی، سرلشگر احمدنجوان، سپهبد امیراحمدی، سرلشگر یزدان پناه و ... را احضار می کند، خطاب به آنان می گوید: «چرا به کشور خیانت کردید و ارتشی را که با خون دل تهیه کرده بودم از بین بردید؟»

ادامه دارد





درباره «شکل‌های مرگ» حمیدرضا شکارسری

## کدام «ما»؟ کدام «زندگی»؟



«آمین» حمیدرضا شکارسری

خنده از لبش کنده نمی‌شود/ فقط یک نفر/ همان که زیر  
روبان سیاه نشسته/ زل زده به گورکن و بقیه...»

۲- **مرده‌شور:** غفلت و فراموشی برای پاک‌کردن  
صورت یک مساله بغرنج/ انسان در ابتدایی‌ترین وجه  
ممکن: کالا و زباله:

«آب قطع بود/ مرده‌شورها با تبلی سبگار می‌کشیدند  
و/ منتظر بودند/ مردگان/ به آسودگی چرت می‌زدند/  
مرگ موقتا تعطیل بود»

و گاهی پاسخ وارونه:

«این قدر سخت نکیر جناب مرده‌شور/ کمی بعد / از  
این همه تن / فقط لبخندی بی‌دلیل می‌ماند/ بر جمجمه‌ای  
پوک/ و بس»

یا: «کار زیادی نمانده بود/ آخرین مشتری مرده‌شور/  
کودکی خردسال...»

یا: «مرده‌شورها/ هر صبح تقویمشان را/ ورق می‌زنند  
و/ شروع می‌کنند.../ کارشان بستن تقویم‌هاست»

یا: «پایان روز/ مرده‌شورها/ مرده‌شورخانه را  
می‌شویند»

۳- **سنگتراش:** ادامه بودن در «کلمه»: تصرف  
کلمه در بودن: کلمه بودن: کلماتی که عمداً حقیقت  
ندارند:

«آخرین صفحه را/ سنگتراش می‌نویسد/ و باد/ کم‌کم  
پاک می‌کند»

یا: «پیش‌بینی تمام سنگتراش‌ها: همگی به بهشت  
می‌رویم»

یا: «سنگتراش پیر/ پوزخندی زد و باز هم نوشت:/  
مرحوم جنت‌مکان...»

یا: «غبار/ غبار/ غبار/ زیر دست سنگتراش/ این نام‌های  
ماست/ که بر باد می‌رود...»

یا: «سنگتراش/ هر چه بنویسد/ هر چقدر بنویسد/  
تنها نقطه‌ای گذاشته است در انتهای جمله‌ای بلند»

و هرچه مخاطب از پنجره‌های بیشتری می‌خواند،  
با خلیقات کاراکترهای مرگ بیشتر آشنا می‌شود؛ اما

اینجا همه چیز قصه نیستند. تنها برجسته شده‌اند تا درک  
درست‌تری از «زمان» داشته باشیم و «ما» را بهتر ببینیم.

... و «کار ما»، «تنهایی ما» و...  
«مرده‌شورها/ گورکن‌ها/ دعاخوان‌ها/ سنگتراش‌ها/  
خسته‌می‌شوند/ پیر می‌شوند/ باز نشسته‌می‌شوند/ مردگان  
اما همچنان ادامه می‌دهند»

و «مردگان» ماییم؛ ما مرده‌شورها، گورکن‌ها،  
دعاخوان‌ها، سنگتراش‌ها، خسته‌ها، پیرها، باز نشسته‌ها...  
و حتی جوان‌ها:

«اولین روز کاری مرده‌شور جوان/ آخرین روز  
کاری یکی از ما»

اما در نهایت، تنها آگاهی‌ست که باقی می‌ماند؛  
در تصویر پنجره‌ای که «شکل‌های مرگ» با آن بسته  
می‌شود.

«گورکن رفت/ دعاخوان رفت/ آتوبوس‌ها رفتند/ تنها  
فانوس مانده بود...»

و نکته‌ی مهمی که نمی‌شود در کنار ناگفته‌های  
بسیار دیگر، ناگفته گذاشت این‌که در سادگی این  
مجموعه، صفات، بسیار دقیق انتخاب شده‌اند و  
خوب است دقت داشته باشیم که معمولاً «شکل‌ها»  
با صفات‌شان برجسته می‌شوند؛ صفات ما؛ صفات  
زندگی؛ صفات بودن!

در ساختار پازلیک شکل‌های مرگ، هر قطعه،  
پنجره‌ای است که گوشه‌ای از یک هستی بزرگ را  
می‌نمایاند؛ مثل پنجره‌هایی که دورتادور قاعده‌ی یک  
گنبد قرار گرفته باشند. در چاپ اول این مجموعه  
(نصیرا / ۱۳۹۴) این پنجره‌ها شماره دارند؛ از یک تا



نود و لی در چاپ دوم (الف / ۱۳۹۵) شماره‌ها به‌درستی،  
جای خود را به نشانه یکسانی داده‌اند که در آغاز هر  
قطعه تکرار می‌شود. نشانه‌ای که اتفاقاً شکل پنجره را  
هم تداعی می‌کند.

مخاطب ممکن است برای نگریستن به هستی  
نامشکوفی که به دلیل ناشناختگی، به «نیستی» تعبیر شده  
و می‌شود، از هر کدام از پنجره‌ها شروع کند. تفاوتی  
ندارد. کافی است ادامه دهد و «شکل‌های مرگ» را از

پنجره‌های نگاه شکارسری تماشا کند، ببیند یا دریابد.  
شاید کم‌کم به این نتیجه برسد که اگرچه نام مجموعه،  
متوجه «مرگ» است اما هرچه پیش می‌رویم، به نوعی  
نگاه نسبی به مساله «بودن» می‌رسیم.

«مرگ آنقدر بدیهی است/ که زندگی، احتمال  
ناجیزی است/ هر صبح/ گورکن/ با شگفتی بیدار  
می‌شود»

شکارسری در بازخوانی نسبی «بودن» از سه  
کاراکتر، بیشتر استفاده کرده است؛ سه شخصیت «واقعی»  
- نمادین» که در طول منظومه، کامل می‌شوند و در  
گستره تاویل، می‌توانند تا بی‌نهایت در ذهن مخاطب  
ادامه داشته باشند.

۱- **گورکن:** بودن در ابتدایی‌ترین شکل قابل  
شناسایی.

در قطعه ابتدای مجموعه می‌خوانیم:  
«آب حیات/ کودکان گورکن را/ از گرسنگی خواهد  
کشت/ حرام باد این جاودانگی!»

و انگار این «گورکن»، خود زمین است؛ با داشته‌ها  
و فرزندان‌ش:

«حتی پیرترین گورکن‌ها/ همیشه/ بعد از ما/  
می‌میرند»

یا: «فقط گورکن می‌داند/ هر شب/ چند ستاره در  
آسمان گم می‌شود»

اما بودن ادامه دارد و اینجاست که انگار مرگ برای  
گورکن بزرگ، شکلی درمی‌آورد؛ شکلی که مرگ:  
«فقط یک نفر سیاه پوشیده/ فقط یک نفر سه‌تیغه  
کرده/ فقط یک نفر فاتحه بخوانده/ و گریه نکرده که هیچ/  
و فرزندانش:

«مرگ گورکن را/ از گرسنگی خواهد  
کشت/ حرام باد این جاودانگی!»

و انگار این «گورکن»، خود زمین است؛ با داشته‌ها  
و فرزندان‌ش:

«حتی پیرترین گورکن‌ها/ همیشه/ بعد از ما/  
می‌میرند»

یا: «فقط گورکن می‌داند/ هر شب/ چند ستاره در  
آسمان گم می‌شود»

اما بودن ادامه دارد و اینجاست که انگار مرگ برای  
گورکن بزرگ، شکلی درمی‌آورد؛ شکلی که مرگ:  
«فقط یک نفر سیاه پوشیده/ فقط یک نفر سه‌تیغه  
کرده/ فقط یک نفر فاتحه بخوانده/ و گریه نکرده که هیچ/  
و فرزندانش:

«مرگ گورکن را/ از گرسنگی خواهد  
کشت/ حرام باد این جاودانگی!»

و انگار این «گورکن»، خود زمین است؛ با داشته‌ها  
و فرزندان‌ش:

«حتی پیرترین گورکن‌ها/ همیشه/ بعد از ما/  
می‌میرند»

یا: «فقط گورکن می‌داند/ هر شب/ چند ستاره در  
آسمان گم می‌شود»

اما بودن ادامه دارد و اینجاست که انگار مرگ برای  
گورکن بزرگ، شکلی درمی‌آورد؛ شکلی که مرگ:  
«فقط یک نفر سیاه پوشیده/ فقط یک نفر سه‌تیغه  
کرده/ فقط یک نفر فاتحه بخوانده/ و گریه نکرده که هیچ/  
و فرزندانش:

«مرگ گورکن را/ از گرسنگی خواهد  
کشت/ حرام باد این جاودانگی!»

و انگار این «گورکن»، خود زمین است؛ با داشته‌ها  
و فرزندان‌ش:

«حتی پیرترین گورکن‌ها/ همیشه/ بعد از ما/  
می‌میرند»

یا: «فقط گورکن می‌داند/ هر شب/ چند ستاره در  
آسمان گم می‌شود»

اما بودن ادامه دارد و اینجاست که انگار مرگ برای  
گورکن بزرگ، شکلی درمی‌آورد؛ شکلی که مرگ:  
«فقط یک نفر سیاه پوشیده/ فقط یک نفر سه‌تیغه  
کرده/ فقط یک نفر فاتحه بخوانده/ و گریه نکرده که هیچ/  
و فرزندانش:

«مرگ گورکن را/ از گرسنگی خواهد  
کشت/ حرام باد این جاودانگی!»

## با شاعران امروز

### چوپانی که بوی گرگ می‌دهد!

«کوروب رضایی»



از شاعران خوش ذوق  
گیلانی و متولد سال ۱۳۴۸  
است. شعرش رنگ و بوی  
شاعران فرانو و اکبر اکسیر  
را دارد و می‌توان گفت  
از شاعران موفق این گونه  
شعر است.

تا کنون دو مجموعه شعر از این شاعر جوان  
منتشر شده: «ما دانه دانه سنگ می‌خوریم» و  
«چوپانی که بوی گرگ می‌دهد».

### نراد

در اتفاقی قدیمی  
آن سوی سیم‌های خاردار  
به مهمانی اژه‌ها می‌روند  
تخته‌ها، پاره‌های من‌اند  
گریخته از چارچوب درخت‌ها  
تنها زنگار بسته میخ‌هایی سرعت تلاشی‌ام  
را می‌دانند.

### فشار قوی

درخت‌ها همه جا هستند،  
کوهستان  
جنگل  
خیابان  
سر به هوایی شاخه‌ها کار دستشان  
می‌دهد  
برق با کسی تعارف ندارد.

### تاریخ جغرافیا

در حافظه زمین درختی روید  
اندازه دلتنگی ما  
پارچه‌هایی به آن بستیم برای نذرهایی که  
برآورده نشد،  
پارچه‌ها کلاه شدند درست اندازه سر ما  
حالا هزار جای زمین هزار پرچم روید،  
اندازه تاریخی که فدای جغرافیا شد.

### اسب آزاد

من اسب آزادی بودم  
تمام طول تاریخ را دویدم  
تا روی دو پای خودم بایستم  
با این تفاوت که هنوز سرم توی آخور  
خودم است  
اما یاد سوارکار که می‌افتم رم می‌کنم

### کیش کیش

با آخرین دگردیسی  
منقارم تغییر شکل داده  
خودکاری شده  
که در بر چیدن کلمات کنجکاوی  
می‌کند  
من قوم و خویش فقیر پرنده‌ها هستم  
از سنگ که چه عرض کنم  
از کیش کیش هم می‌ترسم

### الخاص

هنوز بچگانه نقاشی می‌کشم  
آدمک‌های من گردن‌های باریک  
دستانی خالی  
دهانی بسته دارند  
یکروز تصمیم می‌گیرم  
نقاش بزرگی شوم  
چوپانی می‌کشم که بوی گرگ می‌دهد.

### نقش

الینا نریمان

شبیه هیچ بازیگری نمی‌شوم  
وقتی تو را دلگیر می‌کنم  
این سناریو به اشتباه  
نقش مثبت دارد  
تو باید با خنده وارد می‌شدی  
و من با اخمی به شکل گریه  
دوست می‌داشتیم،  
این نقش‌ها به من نمی‌آید  
این نقش‌ها به تو نمی‌آید  
این نقشه‌ها  
از ابتدای فیلم  
بر آب بود

### شعر نو

### کبوتران

امیر بختیاری

کبوتران سیاه باقی مانده شب‌اند  
با خورشید می‌آیند  
با خورشید می‌روند  
تا ذهن بالکن خانه ما پر شود  
از گندم و پرواز  
من  
از شیشه شکسته اتاق  
صدایشان را حفظ کردم  
برای امتداد روز...

### شعر کلاسیک

### فرمت مرگ

نگار فرشچیان

برکه‌ات می‌شوم و جز تو مرا ماهی نیست  
گاه بیداست رخت در دل من، گاهی نیست  
ساختم قصر خود را سر راه طوفان  
هست امروز شکوه من و با آهی نیست  
آه‌های راه، به پاهای خودت رحم بکن  
این که من جازده‌ام، تهمت بی‌راهی نیست  
بلک بستیم و لبش ثانیه‌ای رحم نکرد  
فرصت مرگ به جز بوسه کوتاهی نیست





## زنان فرمایشات ما تولید انبوه دکتری

چشم حسود کور، روز به روز داریم دانشجو در اندازه های مختلف می پذیریم. و الحمدلله در مقطع کارشناسی امسال، حدود ۲۵۰ هزار عدد صندلی هم آخر کار اضافه آوردیم و بیشتر البته در دانشگاه های پولی، که همچنان هم خالی مانده اند و مسئولان آموزش عالی رو به تعالی ما سعی دارند هرطور شده پرش کنند. تعارف که نداریم؛ هرچور شده، همه باید تحصیلات خود را تکمیل کنند. راه باز است و اشاره می کنند که جاده هم دراز!

— هرچقدر که پول بدهی، مدرک می دهند! (این جمله پولکی مدرک گرایانه را ملتفت نشدیم چه کسی گفت؛ اما حرفش همچنین آتش دهن سوزی هم نبود. از قدیم و ندیم هم رسم بوده که هرچقدر ملت پول می دادند، همان مقدار آتش می خوردند. حالا تنها تفاوت قضیه در اینجاست که جای آتش با مدرک عوض شده که چیز چندان مهمی نیست!)

خوشحالیم که در زمینه پذیرش دانشجو در مقطع ارشد، اگر سابق بر این — یعنی یک چیزی حدود هفده سال قبل — چنان دعوی بر سر ورود به دانشگاه بود که نان خیلی از مؤسسات آموزشی و کنکوری، صاف توی روغن بود؛ اما الان چنان آمار پذیرش دانشجو بالا رفته و هنوز هم با وجود صندلی های خالی، جای بالا رفتن بیشتر دارد که مؤسسات کنکور و دانشگاه های غیردولتی، آب و نان لازم را در سرمایه گذاری بر روی مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری می بینند و ترافیک چند میلیونی طالبان این دو مقطع باعث شده تا به این سمت روی بیاورند و کلاسهای کنکور خود را در این مقاطع افزایش دهند. به موازات این مراکز و مؤسسات کنکوری، برخی دانشگاه های پولی نیز به صرافت استفاده از این فرصت طلایی برای جذب و جلب بیشتر دانشجو در دوره های ارشد و دکتری افتاده اند. چنان که به ما خبر رسیده، دانشگاه آزاد عزیز ظرفیت پذیرش دانشجوی دکتری خود را از ۴۰۰۰ نفر در سال ۹۲ به ۱۲ هزار نفر در سال جاری ارتقاء داده است. کارشناسان چه می گویند؟... خب خیلی چیزها ممکن است بگویند. گوش ما که نباید به بقیه بدهکار باشد. بعضی از کارشناسان مثلاً می گویند که افزایش ۳ برابری جذب دانشجوی دکتری، فقط تعداد دکترهای مدرک به دست را افزایش می دهد. خب بگویند. عرض کردیم که خیلی چیزها ممکن است بگویند. این هم یکیش!

**بسته پیشنهادی:** هرچند که بحث حساس است و نگارنده هم حساس؛ اما اگر شخص ما در این گونه مسائل وارد نشود، پس چه کسی می خواهد وارد شود؟... وزیر علوم که فعلاً نداریم و هنوز دولت محترم نیز کسی را برای این شغل معرفی نکرده؛ فلذا مجبوریم که جور جناب وزیر را هم خودمان بکشیم. به نظر من که باید مثبت اندیش بود و نیمه پر لیوان را دید. در همین راستا، به رهنمودهای ارزنده ما عنایت بفرمایید:

**۱- ابراز خوشحالی:** قبل از هر انتقادی، رسیدن به خط تولید انبوه مدرک دکتری را گرمای بداریم. چه اشکال دارد همه دکتر باشند؟ آدم خوب، هرچیز خوبی را که برای خودش می خواهد، همان چیز خوب را برای دیگران هم می خواهد. شما دوست ندارید هم به شما بگویند دکتر هم به عمه تان؟...

**۲- کلاس زدایی:** تا دیروز، هرکس که مدرک دکترا داشت، مستقیم یا غیرمستقیم، صریح یا با کنایه، روز روشن یا شب تاریک و بیم موج و الوی آخر، دکتر بودن خودش را به رخ این و آن (حتی شما) می کشید؛ که این منم — مثلاً — طاووس علین شده! الان اما با این رویکرد جدید پذیرش دانشجوی دکتری، بحمدالله تا چند سال دیگر، هرکس دکترا نداشته باشد، کلاس خواهد گذاشت.

**۳- راه اندازی فوق دکتری:** به عوض این که در گرفتن دکترای اشخاص کارشکنی کنیم و سدمعیر درست کنیم؛ به نظر صائب ما، باید هرچه سریع تر و تا دیر نشده، به فکر تأسیس مقاطع بالاتر تحصیلات تکمیلی و فوق تکمیلی باشیم. مقطع فوق دکترا از نیازهای جامعه ما در چند سال آینده است. و اینطور که ما داریم بکوب پیش می رویم، در چند سال آینده تر، مقطع فوق فوق دکتری... باور بفرمایید فوق العاده است.

**۴- اشتغالزایی مشابه:** آنهایی که از سر دلسوزی و نه روغن سوزی، دغدغه بیکاری کسانی را دارند که در آینده با مدرک دکتری در دست، دنبال کار می گردند؛ ظاهراً به این نکته توجه ندارند که ابداً جای نا امیدی نیست. توصیه ما این است که طبق همان نسخه ای عمل شود که از سالها پیش دارد در مورد بیکاری کسانی عمل می شود که مدرک لیسانس به دست، در به دردنبال کار می گردند و اکثراً نیز بر این باورند که برو کار میکن، مگو چیست کار... فلذا بنده های خدا خیلی هم چیزی نمی گویند.



## صنوبر / مهتاب

صنوبر بانویی قد بلند بوده که سعدی از ایشان بنا به دلالتی خیلی خجالت می کشیده است: شرم دارم که به بالای صنوبر نگرم! یا:

سرو رفتاری، صنوبر قامتی  
این صنوبر خانم در امور سیاسی دخالت داشته است. یک بار که ستاد زده بوده، یا آرام نشسته بوده و هیچ تبلیغی نمی کرده یا احتمالاً هوا تاریک شده بوده و ستاد صنوبر خاموش بوده است:

در چمن سرو ستاد است و صنوبر خاموش  
صنوبر می رود شمع روشن کند، که ناگهان مهتاب خانم که از دوستان قدیم صنوبر بوده، وارد می شود. سعدی می فرماید:

حاجت به شمع نیست، که مهتاب خوشتر است!

مهتاب خانم می گوید: "اختیار دارید سعدی جان! من کجا، شمع کجا؟!" که می شنود: بیابان است و تاریکی، بیا ای شمع مهتاب! صنوبر هیچ نمی گوید و شمع را روشن می کند.

مهتاب هم یک شاخه گل لاله کنار شمع می گذارد. سعدی می گوید:

ز رنگ لاله مرا روی دلبر آید یاد  
صنوبر خانم می گوید: "مرد حسابی، من که همین جا پیشتم، منظورت یاد کردن از روی کدام دلبر است؟!"

مهتاب بقی می زند زیر خنده و همان وقت پروانه خانم وارد می شود.

سعدی جواب صنوبر می گوید:  
مگر کسی که چو پروانه سازد و سوزد!  
صنوبر می گوید: "خیلی واقعی! واقعاً که... دیگه صبرم تمومه"  
که می شنود:

صبر چون پروانه باید کردنت بر داغ عشق!  
صنوبر می گوید: "اصلاً کی این ایکبیریو تو ستاد من راه داده؟!"  
می شنود:

پروانه را چه حاجت پروانه دخول؟  
مهتاب چیزی در گوش صنوبر می گوید. سعدی در دلش خنجر را حس می کند و می فرماید: "دو همجنس دیرینه را هم قلم / نباید فرستاد یک جا به هم"  
تا می آید که سعدی بفهمد چی به چی است، گرد و خاک راه می افتد و دعوا و بزن بزن می شود.

پروانه زیر دست و پای طرفداران موجود در صحن علنی ستاد صنوبر، به ویژه زیر لگدهای شهره — که آمده بوده بگوید الاغی که دم در پارک کرده مال کیه؟ — له می شود.

سعدی خطاب به شهره داد می زند:  
ای شهره شهر و فتنه خیل!  
اما در آن هیاهو هیچ کس صدای سعدی را نمی شنود. پایهای داربست موجود بر اثر ولوله می افتد و ستاد خراب می شود. سعدی از زیر چادر افتاده ستاد می فرماید:

پروانه ز عشق بر خطر بود  
یا:  
پروانه بکشت خویشتن را!



## تفسیر زن در شعر سعدی

بخش دوم

سر بر نکند خورشید، الا ز گریبان!  
یا:  
خورشید بر آید از گریبان!  
سعدی خورشید خانم را به خاطر همین جریده و جذبه ای که داشته، بسیار دوست داشته است: مه چنین خوب نباشد، تو مگر خورشیدی؟



یا:  
چرخ مه و خورشیدی، ماهی و گلستانی  
یک بار سعدی داشته در وصف یک مورد دیگر شعر می گفته که: "بین عزیزم، این خورشید که من اینقدر ازش تعریف می کنم پیش تو هیچ است: خورشید با رویی چنان، مویی ندارد عنبری (که به ریزش موهای خورشید پس از زایمانش اشاره می کند).

خورشید هم که در افسردگی پس از زایمان به سر می برده با شنیدن این مصرع به سعدی می گوید: "تو چرا حرف دلتو جای اینکه به خودم بزنی، بسه اون می گی؟! من مادر بچه تم نه اون زنیکه... اسمش چی بود؟!" سعدی می فرماید:  
سخنی که با تو دارم، به نسیم صبح گفتم!  
خورشید قهر می کند و بچه بغل، می رود خانه پدرش. و سعدی این عشقش را هم فراموش می کند:

که دگر نه عشق خورشید و نه مهر و ماه دارم!  
و می رود سراغ نسیم!

**نسیم**  
سعدی با نسیم در خیابان فردوس زندگی می کرده است. یک روز خانه می آید و می بیند نسیم نیست.

یارب از فردوس کی رفت این نسیم؟!  
نسیم خبر می دهد که با دوستانم رفته سفر. الانم دارم برات خرید می کنم. سوغاتی چی می خواهی؟ سعدی می فرماید:

جان فشانیم به سوغات نسیم تو نه سیم!  
نسیم از سفر می آید و می شنود:  
مرحبا ای نسیم عنبر بوی  
نسیم می پرسد: "آخی عزیزم، دلت تنگ شده بود برام؟"  
و می شنود:

سنگ باشد که دلش زنده نگردد به نسیم!  
هنوز نمی دانم که نسیم با سعدی مدت المعلوم زندگی کرده یا عمر مختوم؟

خواندیم که نگار، شاگرد کلاس درس سعدی بوده است و یک روز که حراست دانشگاه به پوشش او گیر می دهد، سعدی به او می گوید: بپوش روی نگارین و موی مشکین را..... و اینک ادامه داستان:

نگار جواب سلام آنها را می دهد و از کلاس جیم می شود و دیگر هیچ درسی را با سعدی نمی گیرد. سعدی می نویسد:

شکست عهد مودت نگار دلبنده  
و از قرار معلوم نگار یا ترک تحصیل می کند یا از دانشگاه اخراج می شود. که سعدی در فراقش می نویسد:

و افغان من از غم نگار است  
یا:  
منم ای نگار و چشمی که در انتظار رویت

## گیتی

سعدی چیزهایی در وصف گیتی خانم شنیده و از طرفی چون از کیس های قبلی هم خبری ندیده است، از مادرش می خواهد که دیدار او و گیتی را جور کند، باشد که گیتی از مورد قبلی بهتر باشد:

سزد که مادر، گیتی به روی او نازد (به روی مورد قبلی!)

وقتی دیدار میسر می شود، سعدی به گیتی خانم به تفاهم می رسد و می گوید:  
مرا و عشق تو گیتی به یک شکم زاده ست!

بعد با توسل بر "یه نظر حلاله " سر تا پای گیتی را می بیند، ولی نمی پسندد:  
در همه گیتی نگاه کردم و باز آمدم!  
و در جواب مادرش که می پرسد: "آخه چرا؟" جواب خونواده دختره را چی بدم؟ بگم دماغش بزرگ بود؟" می فرماید:

باد آسایش گیتی نرزد بر دل ریش  
یا:  
به گیتی در ندارم هیچ مرهم  
درحالی که گیتی هم همچین از خواستگارش خوشش نیامده، ولی چون شاعر نبوده، احساساتش هم بیان نشده است.

## زلیخا صبا

ظلمی را که سعدی در حق گیتی می کند، فوراً توسط زلیخا صبا — تنها زنی که نام خانوادگی اش موجود است — جبران می شود. آن قدر که در خطاب به پدر زلیخا می گوید:

روا بود که ملامت کنی زلیخا را  
و در یادداشت هایش زلیخا را قصاب قلب خود می خواند:  
پاره گرداند زلیخای صبا!

## خورشید

و این خبررسانی و مسج گیری از زلیخا را خورشید برای سعدی گفته و رو کرده است. آن جا که در جواب سوال زلیخا که پرسیده بوده: "مدرکت چیه؟" می فرماید:

تا چو خورشید نینند به هر بام و درت!  
خورشید خیلی خبره بوده، آن قدر که هیچ زنی جرأت نداشته پیش خورشید بیشتر از چند ثانیه بماند:

پیش خورشید محال است که پیدا آیند!  
یعنی خورشید گیر می داده و با طرف دست به یقه می شده است:



## هادی حیدری



— متولد ۱۳۵۶ - تهران  
— فارغ التحصیل کارشناسی نقاشی از دانشکده هنر و معماری  
— آغاز فعالیت مطبوعاتی از ۱۳۷۳ با مؤسسه گل آقا  
— مؤسس سایت کاریکاتوری "هادی تونز" (پرشین کارتون)  
— مؤلف ادبیات کاریکاتور ایران در عصر اصلاحات



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه شنبه ۲۲ تیرماه ۱۳۵۵ (برابر با ۱۵ رجب ۱۳۹۶ و ۱۳ ژوئیه ۱۹۷۶) نقل شده است

**برنامه بزرگ خانه سازی بانک رهنی در لويزان اعلام شد**  
بانک رهنی در منطقه لويزان یک برنامه گسترده خانه سازی که احداث پانصد خانه ییلاقی جزئی از آن است اجرا میکند.

یک مقام مطلع امروز به خبرنگار «اطلاعات» گفت بانک رهنی ایران قبلاً چند قطعه زمین که مساحت مجموع آن ها پانصد هزار متر مربع است در دو منطقه لويزان خریداری کرده بود ولی چون در نظر دار برنامه خانه سازی خود را در یک قسمت از منطقه لويزان پیاده کند، اخیراً موافقت مقامهای مسئول را جلب کرده است تا بتواند پروژه خانه سازی را بجای پیاده کردن در چند منطقه در یک قطعه زمین پانصد هزار متری اجرا کند.

**عرفات فدائیان تا آخرین نفس از تل زعتر دفاع خواهند کرد**  
بیروت - خبرگزاریها - یاسر عرفات رهبر سازمان آزادی بخش فلسطین اعلام کرد فدائیان ما در تل زعتر تا آخرین فشنگ و تا آخرین نفس خواهند جنگید.

عرفات تهدید کرد در صورتیکه کشورهای عرب بکمک فلسطینی ها نیایند وی از سایر کشورها درخواست کمک و داوطلب خواهد کرد. طبق گزارش منابع فلسطینی که با چند خبرنگار خارجی در میان گذارده اند فدائیان فلسطینی در تل زعتر تونل های عظیم زیرزمینی حفر کرده اند و به شسیوه و یکنگ ها جنگ را به داخل تونل ها کشانده اند فلسطینی ها امیدوارند باین ترتیب تاملدی دیگر به مقاومت ادامه دهند تا با کمک خارجی حلقه محاصره بدور تل زعتر شکسته شود.

#### هویدا در مسکو

هویدا مقارن ساعت یک بعد از ظهر امروز وارد مسکو شد و دیدار و مذاکرات خود را با مقامات شوروی آغاز کرد. نخست وزیر ایران امروز و فردا در شوروی اقامت خواهد داشت و روز پنجشنبه بهتران باز میگرد. در مذاکرات هویدا و کاسیگین مسائل سیاسی و اقتصادی دو کشور و همچنین مسائل بین المللی و بخصوص بحران منطقه و لبنان مورد بحث و بررسی قرار میگیرد و این مذاکرات بعلت روابط وسیع اقتصادی بین دو کشور حائز اهمیت است.

#### هیچ مدرسه ای حق ندارد دیول بگیرد

اداره کل آموزش و پرورش تهران طی بخشنامه ای به ادارات آموزش و پرورش تابعه خود اطلاع داد که هیچ مدرسه ای حق ندارد به هنگام ثبت نام مبادرت به اخذ وجه بمنظور برقراری خدمات نماید مگر آنکه صلاحیت این مدارس توسط کمیته های خاصی تأیید شود. در غیر اینصورت مدارس سسی که برخلاف دستور اقدام کنند بازخواست و پرونده آنها برای رسیدگی به دادگاه اداری فرستاده خواهد شد.

#### آموزش ابتدائی باید به شهر دارها و اگزار شود

در انجمن شهر پایتخت پیشنهاد شد آموزش و پرورش در دوره ابتدائی به شهر دارها و اگزار شود و وزارت آموزش و پرورش تهنادر زمینه برنامهریزیها نظارت و دخالت داشته باشد. در جلسه هفتگی انجمن شهر پایتخت، که به ریاست تیمسار رشید نادر خانی و با حضور مهندس ارداقی قائم مقام شهردار، تشکیل شد، «فرهنگ فرهی»، نماینده انجمن در سخنانش پیشنهاد کرد، آموزش و پرورش در دوره ابتدائی به شهر دارها و اگزار شود و بدنبال آن اعلام کرد با اجرای طرح و اگزار آموزش و پرورش به شهرداری رابطه دستگاههای اجرایی آموزش و پرورش و مردم بطور مستمرتری انجام میگیرد و یکی از مهمترین هدفهای و اگزار آموزش و پرورش به شهرداری و در نتیجه به انجمن شهر، اینست که شهرداریها میتوانند در تجهیز منابع محلی و تشویق مردم به مشارکت در سرمایه گذاری برای توسعه و تعلیم و تربیت در هر منطقه، نقش مؤثری را ایفاء کنند.

#### استخدام دولتی استانی میشود

بر اساس طرحی که در دست بررسی است استخدام کارمند برای سازمانهای دولتی استانی خواهد شد. مطالعاتی برای استانی کردن استخدامهای دولتی در برخی از مشاغل غیر تخصصی شروع شده است. بر اساس این طرح کوشش خواهد شد که برای تأمین افراد مورد نیاز مشاغل غیر تخصصی استخدام محلی انجام شود، و از داوطلبان استخدام در کادر دولتی که مایل با استخدام در ادارات استانها هستند در مراکز استان امتحان بعمل آید، سپس ادارات دولتی شهرستانهای هر استان احتیاجات استخدامی خود را از بین افراد قبول شده در این امتحانات تأمین خواهند کرد.

قاپ امروز



تعلیم اسب در مجارستان - عکس از رویترز

سرایه

پند بزرگان

عیشی نبود چو عیش لولسی و گدا  
افکنده کله از سر و تعلین ز پا

پا بر سر جان نهاده، دل کرده فدا  
بگذاشته از بهر یکی هر دو سورا  
عراقی

شاید در تمامی دنیا فقط یک نفر باشی ولی برای  
بعضی افراد تمامی دنیا هستی.

گابریل گارسیامارکز

آنچه آدمی را سست عنصر می سازد، گریز یا تسلیم  
است.

ژان پل سارتر

امروز در تاریخ

#### پیروزی بزرگ ارتش ایران و تصرف رومانی

جولای سال ۵۱۳ پیش از میلاد، و طبق محاسبات تقویمی مورخان اروپایی؛ ۱۳ جولای (روزی چون امروز در تیرماه) ارتش ایران نیروهای کنگدرا سسیون گناوه را در کنار دانوب جنوبی، منطقه داکیه (دی شیا = رومانی امروز) شکست داد و سراسر بالکان شرقی را ضمیمه قلمرو ایران کرد. به فرمان داریوش بزرگ، ارتش ایران به فرماندهی سپهبد یغیاش برای سرکوب سیتی هاز در پای مرمره گذشته و پای بهار و پناهاده بود. حاکمان محلی برای ایستادگی در برابر نیروهای ایران که مرکب از هشتاد هزار تن بودند کنگدرا سسیون «گناوه» را تشکیل داده بودند که پس از چند روز نبرد، ۱۳ جولای شکست خوردند و رومانی و مولدوای (مولدوای امروز) تا اوکراین از آن ایران شد. داریوش این پیروزی، و دلیل لشکر کشی بهار و پارادر کتیبه ای شرح داده و مناطق متصرفه را نام برده است. هر دوت در کتاب چهارم و عمدتاً در صفحه ۹۳ این کتاب به شرح جنگ دی شیا (داکیه) پرداخته است.

#### روزی که تیریز برای دومین بار به دست عثمانی افتاد

نیروهای سلطان سلیمان عثمانی در جریان لشکر کشی دوم این امپراتوری به ایران، ۱۳ جولای ۱۵۳۳ شهر تیریز را تصرف کردند و سپس متوجه شرق و سلطانیه و حتی گیلان شدند. عثمانی ها با استفاده از درگیری داخلی شاه طهماسب صفوی، ضدت سران ایلات ترک تشکیل دهنده نیروی قزلباش با یکدیگر و دشواری هایی که با برادرانش داشت و نیز درگیری دولت صفویان با زیکان در شمال شرق ایران، پای به ایران گذارده بودند. اختلاف سران ایلات با یکدیگر به حدی بود که شاه طهماسب نتوانست بیش از ده هزار (و به قولی هفت هزار) نیرو فراهم سازد که این شمار نیرو هم از صوفیان بودند. حال آنکه عثمانی ها با ۲۰۰ هزار نظامی و ۳۰۰ توب به ایران تعرض کرده بودند.

#### ریشه مسائل ایران

۲۲ تیرماه ۱۳۴۴ دانشگاه تهران تاریخ دو جلدی «زندگی شاه عباس اول» تألیف استاد نصراله فلسفی را به توزیع داد و کتاب درسی شد. فلسفی با این تألیف، تاریخ نگاری را در ایران وارد عصر تازه ای کرد. وی در مقدمه این تألیف علل اضمحلال امپراتوری ایران را در قرن هفتم میلادی پس از ۱۳ قرن ابر قدرت بودن و بر خور داری از یک مدنیت و فرهنگ غنی بیان داشته و آن را به حساب تضعیف منش، کردار و پندار خوب ایرانی، تن آسان شدن ایرانیان و فرسود شدن ارتش به سبب جنگ های غیر ضروری گذارد.

www.iranianshistoryonthistday.com

## سودوکو

۱۶۷۰

						۶	۴	
				۹		۸		
							۵	
۹			۵	۷				۶
								۵
۲								
		۳				۲	۹	۸
				۷			۳	
			۸	۳		۱	۴	۷
		۷	۲					

۳	۴	۱	۷	۲	۸	۶	۵	۹
۶	۵	۹	۳	۴	۱	۷	۲	۸
۷	۲	۸	۶	۵	۹	۳	۴	۱
۱	۳	۴	۸	۹	۷	۲	۶	۵
۲	۷	۶	۱	۳	۵	۸	۹	۴
۸	۹	۵	۴	۶	۲	۱	۳	۷
۵	۱	۳	۲	۸	۴	۹	۷	۶
۴	۶	۷	۹	۱	۳	۵	۸	۲
۹	۸	۲	۵	۷	۶	۴	۱	۳

حل ۱۶۶۹

## جدول شرح در متن

۴۱۸۳

غلامحسین باغبان

نیروی دریایی جمهوری اسلامی	از پزشکان متخصص	زمین آماده کشت	اصطلاحی در دندان پزشکی	سخت و خلل ناپذیر	جایگاه سرور محاربان مقامی جنگ	ح	خ	حرفی ج
ن					رنگه آبی	ط	ا	ر
					تخت چهارم و پرده	د	ف	ا
					داده قرین و موسان	ا	ب	ن
					ک	و	س	و
					ر	ا	و	ر
					ت	م	د	و
					ک	ت	ی	ن
					ن	ه	ن	ا
					ش	ی	و	ش
					ل	ی	ا	ا
					ه	ج	د	ه
شهری در اردبیل					از القاب حضرت (س) فاطمه	ز		مردم دنیا
فکر شهرداری					سرگشته دریاچه سونیس			
زلزله								
بزم								
					</			



تلفن سفارش آگهی :

۰۳۱-۴۲۶۱۰۷۱۵

۰۹۱۳۹۳۱۲۲۷۵

\*\*\*\*\*

نشانی دفتر مرکزی :

نجف آباد . خیابان فردوسی مرکزی . پلاک ۵۵

# اطلاعات

<http://ettelaatnjf.ir> <https://telegram.me/etelaatnajafabad>

سه شنبه ۲۲ تیر ۱۳۹۵ - صفحه ۴ - ضمیمه رایگان روزنامه اطلاعات

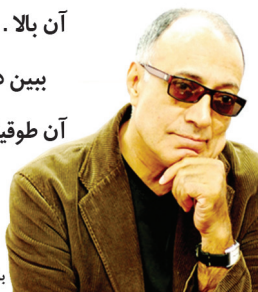
آن بالا .

بین در آبی بی ابر

آن طویک را در طواف صبح .

در پرواز!

به بهانه درگذشت عباس کیارستمی



## تولید زباله نجف آبادیها دو برابر استاندارد جهانی است



معاون اجرایی و خدمات شهری شهرداری نجف آباد گفت: در سال گذشته بیش از ۴۸ هزار تن زباله از سطح شهر جمع آوری شده است که بر اساس سرانه جمعیت اعلام شده توسط شبکه بهداشت و درمان ، سهم تولید زباله روزانه هر شهروند در حدود ۵۳۵ گرم تخمین زده می شود و این میزان نزدیک به ۲ برابر متوسط جهانی محسوب می شود.

اصغر مهدی پور افزود : با توجه به اینکه متوسط تولید روزانه زباله جهان بین ۲۵۰ تا ۳۰۰ گرم در روز است ، برای جمع آوری ۴ هزار و ۷۸ تن زباله

تولید شده ماهیانه ، حدود ۱۵۰ میلیون تومان هزینه می شود که این رقم در سال گذشته یک میلیارد و ۸۱۰ میلیون تومان بوده است که نسبت به مدت زمان مشابه سال های قبل حدود ۷ درصد رشد داشته است .

ادامه در صفحه ۲

## اعلام اولویت های نیروی انتظامی نجف آباد



سرهنگ محمد رضا خدادوست ، در نشست خبری خود در محل فرماندهی انتظامی شهرستان نجف آباد در جمع خبرنگاران و اصحاب رسانه به شرح اولویت های این نیرو در شهرستان نجف آباد پرداخت و گفت : امنیت زمینه ساز تمامی فعالیت ها در کشور است که با الطاف خداوند امنیت کامل در شهرستان برقرار است و حفظ این امنیت با همکاری ما در نیروی انتظامی است .

وی افزود : مبارزه با کالای قاچاق ،

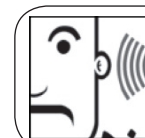
و کاهش تصادفات از برنامه های اصلی نیروی انتظامی است .

ادامه در صفحه ۲

سرقت ، مواد مخدر ، برقراری امنیت اخلاقی و آموزش های درون سازمانی



برگزاری  
آیین بزرگداشت  
کیارستمی در  
نجف آباد  
صفحه ۴



گوشزد

صفحه ۳



عکس روز:  
پنج منهای  
چهار

صفحه ۴

# آفتاب

دبستان غیر دولتی دخترانه

تحت نظارت کلی آموزش ابتدایی



آفتاب ، برای شما که به آینده ای بهتر برای فرزندتان می اندیشید



دارای فضای آموزش عالی

همراه با جدیدترین تکنولوژی آموزشی

اتاق کامپیوتر ، آزمایشگاه حقیقی

نمازخانه و کتابخانه

مجهز به سالن ورزشی

نجف آباد . انتهای خیابان امام . نرسیده به فلکه آزادگان  
خیابان یزدانپناه . کوی شهریار . تلفن: ۴۲۷۴۵۴۶۷



## اعلام اولویت های نیروی انتظامی نجف آباد

ادامه از صفحه ۱



گفت : در سه ماه اول امسال بیش از ۱۸ هزار تماس با سامانه فوریت های پلیس ۱۱۰ داشته ایم که ۱۲ هزار مورد از آن ها عملیاتی بوده اند . در پایان این نشست فرمانده انتظامی نجف آباد گفت : تمامی اشخاصی که موتور سیکلت آنها توقیف شده است ، می توانند با مراجعه به نیروی انتظامی و ارائه مدارک مالکیت و حداقل مراحل اداری ، به سرعت وسیله نقلیه خود را تحویل بگیرند .

است و تنها راه کاهش این آمار استفاده از کلاه ایمنی و رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی است . وی درباره برقراری امنیت اخلاقی در جامعه گفت : این درست نیست که هر جا سخن از امنیت اخلاقی به میان می آید موضوع حجاب مد نظر باشد ، در طرح امنیت اخلاقی برنامه هایی برای برخورد جدی با اراذل و اوباش به منظور حفظ امنیت خانواده و آرامش جامعه وجود دارد که به طور جدی در حال انجام و پیگیری است .

همچنین ، وی درباره تکریم ارباب رجوع در نیروی انتظامی گفت : برای افزایش آستانه تحمل همکارانی که در خط مقدم ارتباطی مردم هستند ، اقدام به برگزاری کلاس های آموزشی کرده ایم . خدادوست در پاره ای از سخنان خود درباره پلیس ۱۱۰

فرمانده نیروی انتظامی نجف آباد درباره برخورد با توزیع کنندگان مواد مخدر گفت : طرح برخورد با خرده فروشان مخدر به صورت ویژه در حال اجرا است که از مردم مومن و شهید پرور نجف آباد درخواست داریم ما را در انجام این مأموریت یاری کنند .

وی افزود : برای آگاهی مردم از خطرات مواد مخدر و هشدار به جوانان در تلاش هستیم با همکاری مسئولان شهرداری نجف آباد نمایشگاه دائمی در این زمینه دایر کنیم .

خدادوست با بیان اینکه در نجف آباد ۱۹۰ هزار موتور سیکلت شماره گذاری شده است ، گفت : به علت عدم استفاده از کلاه ایمنی توسط راکبان موتور سیکلت ، ۷۰ درصد آمار فوت شدگان در تصادفات مربوط به موتور سواران است که این آمار متأسفانه رو به افزایش

## تولید زباله نجف آبادی ها دو برابر استاندارد جهانی است

ادامه از صفحه ۱

اساس زباله های جمع آوری شده در طول شب و روز برآورد شده است ، به طوری که عدم رعایت تاریخ و ساعت بیرون گذاشتن زباله توسط برخی شهروندان ، سالیانه مبالغ قابل توجهی را به بودجه شهرداری تحمیل می کند .

وی درباره سرانه هزینه جمع آوری زباله برای هر شهروند افزود : بر اساس آمار موجود این میزان برای هر شهروند ۷ هزار و ۲۰۰ تومان و برای اعضای یک خانواده به طور متوسط ۲۷ هزار و ۵۰۰ تومان در سال است . گفتنی است ، این آمار بر

## طرح جامع کشوری «سه شنبه های بدون خودرو» در تیران و کرون کلید خورد

نتایج قابل قبولی در این زمینه کسب کنیم . وی با بیان اینکه مهمترین هدف از این طرح ، هوای پاک ، سالم و تندرستی است ، تصریح کرد : ممکن است در شروع این طرح با مشکلاتی مواجه شویم ، ولی با حمایت مسئولان و همت دوستان همراه حتما به نتایج قابل قبولی دست پیدا خواهیم کرد .

رئیس هیات دوچرخه سواری تیران گفت : طرح جامع کشوری «سه شنبه های بدون خودرو» در تیران و کرون کلید خورد . مهرداد پورمند با اشاره به طرح «یک روز در هفته با دوچرخه» ، خاطر نشان کرد : از نیمه دوم تیرماه با همکاری تمام ارگان ها و نهادها این طرح آغاز می شود که امیدواریم

فرزندان خود را مطابق آداب زمانه ی خودشان تربیت کنید. امام علی (ع)

## مجموعه تخصصی IT تغییر آموزشگاه ثمین

دغدغه ما، پرورش انسانهای مفید فرداست.

### دوره های کودک و نوجوان

- \* پکا (آموزش کامپیوتر برای کودکان)
- \* ICT (آموزش کامپیوتر برای نوجوانان)
- \* سرگرمی های علمی و فنی
- \* فتوشاپ کودکان
- \* برنامه نویسی نوجوان
- \* رباتیک

### دوره های عمومی

- \* فتوشاپ
- \* تندتایپ
- \* میکس و مونتاژ فیلم
- \* عیب یابی و تعمیر تخصصی کامپیوتر
- \* حسابداری هلو
- \* انیمیشن با 3Ds max و Flash

### دوره های تخصصی

- \* MTCNA (شبکه)
- \* ASP.net (طراحی سایت)
- \* VB، C#، C++ (برنامه نویسی)
- \* AVR (برنامه نویسی میکروکنترلر)
- \* CATIA (طراحی و مدل سازی)
- \* AutoCAD (نقشه کشی)
- \* Protel (طراحی مدار)
- \* MATLAB

## تخصصی آموزش IT

نجف آباد، چهارراه ا. اکبر، طبقه فوقانی فرش فرمی

تلفن: ۴۲۶۱۲۰۰۰

به همراه وام بانکی  
بدون بهره  
و سپرده گذاری

## اجرای مراسم عروسی، عقد و تولد

در سراسر اصفهان و نجف آباد

## «ماه عسل ویژه» هدیه دفتر

(دبی، ترکیه، کیش، تایلند)

۰۳۱۴۲۶۱۷۹۹۵ «مدیریت: هادیان» ۰۷۵ ۶۱۵۷ ۰۹۱۳  
نجف آباد، باغملی، کوی جنب بانک ملت، ساختمان ایمان

## فروشگاه آرایشی بهداشتی آپامه

نمایندگی محصولات گریم و آرایشی  
یوتری اف، کنسی و رنگ موی والنسی  
تخفیف ویژه  
برای سالن های آرایشی و آموزشگاهها  
تلفن: ۴۲۴۴۵۷۳۳  
یزدانشهر، بلوار مطهری، بین نگارستان ۵ و ۶ (روبروی پاساژ معین)





\* باسلام . ساکنان خیابان ۱۲ غربی یزدانشهر به دلیل قرار گرفتن در پشت بیمارستان الزهرا و تردد خودروهای زیاد در عذاب هستند . لطفا مسئولان با یک طرفه کردن این خیابان و یا با ساخت سرعتگیر قدری از ترافیک این مسیر کم کنند . با تشکر . اهالی خیابان .

\* باسلام . در خیابان ۲۲ شرقی یزدانشهر پوست تنه چندین درخت با تبر تراشیده شده است . امکان خشک شدن این درختان زیاد است . لطفا بررسی کنید . با تشکر .

۰۳۰۷ \*\*\* ۰۹۱۳  
\* سلام . مسئولان لطفا فکری به حال دستفروشان در پارکها کنند . بعد از یک روز خستگی با خانواده که به پارک می روی ، دستفروشان دست از سر آدم بر نمی دارند . متشکرم .  
۰۳۶۰۲ \*\*\* ۰۹۱۳

\* لطفا فکری به حال صدای ناهنجار موتورسیکلت هایی که آگزوز موتورشان را دستکاری می کنند ، کنید .

۰۵۹۱۱ \*\*\* ۰۹۱۳  
\* سلام . تو را خدا پیام مرا به گوش مسئولان برسانید . کیفیت نان در نجف آباد خیلی پایین آمده است . آدم با خوردن این نان دندانهایش درد می گیرد . لطفا رسیدگی کنید .  
۰۶۹۱۱ \*\*\* ۰۹۱۳

\* سلام . چرا با وجود کمبود آب گاهی به جای آبیاری فضای سبز ، آسفالت بلوارها آبیاری می شود ؟ این کار غیر از هدر رفتن آب باعث زمین خوردن موتورسواران هم می شود .

۰۹۶۹۷ \*\*\* ۰۹۳۵  
\* باتشکر از زحمات مسئولان برای ساخت پارک جنوب یزدانشهر . شما که زحمت ساخت این پارک را کشیدید ، فکری هم برای استانداردسازی فضای بازی و روشنایی این پارک کنید . چندین حادثه برای بچه های طفل معصوم در فضای بازی پیش آمده است . با تشکر . داودی .  
۰۹۱۲۹ \*\*\* ۰۹۱۳

\* باسلام . از مسئولانی که

مسیر ورودی فلکه شهید موسی کاظمی را مجهز به روشنایی کردند ، تشکر می کنم . لطفا اگر ممکن است ادامه این مسیر را هم مجهز کنید .

۰۹۱۲۹ \*\*\* ۰۹۱۳  
\* باسلام . از شهردار محترم و مردمی نجف آباد به خاطر تلاش های بی پایانشان در مدت این دو سال تشکر فراوان دارم . به ویژه از ساخت تالار شهروند و باغ موزه نجف آباد . از داشتن چنین نیروهایی در شهرداری و مسئولان واحد عمران و قسمت امانی و کارگران زحمتکشش به خود می بالم .  
۰۷۸۳۰ \*\*\* ۰۹۱۳

\* با عرض سلام . با توجه به «عکس روز» شماره قبلی ویژه نامه باید بگویم تابلوی سرفلکه

بسیج به طرف فلکه دانشگاه آزاد هم به همین منوال است . لطفا برای اصلاح آن هم اقدام کنید .

۰۲۲۴۶ \*\*\* ۰۹۱۳  
\* باسلام خدمت شهردار دلسوز و مردمی نجف آباد . می خواستم پیشنهاد بدهم به جای آسفالت ورودی ویلاشهر ، خیابان مجاور پمپ گاز ویلاشهر را آسفالت کنید . این مسیر هم به فلکه دانشگاه آزاد دسترسی دارد و هم در محدوده فضای شهری است . با تشکر .  
۰۴۹۴۳ \*\*\* ۰۹۱۳

**مخاطبان عزیز برای ارسال پیامک می توانند از طریق شماره زیر اقدام کنند .**  
**۳۰۰۰۵۷۰۰۶۰۱۰۰۲**

<https://telegram.me/etelaatnajafabad>  
<http://ettelaatnjf.ir> با ما در فضای مجازی همراه شوید

**ترم تابستانه آغاز شد**  
**آموزشگاه منابع غذایی سفره ایرانی**  
( ویژه بانوان )  
با مجوز رسمی از سازمان فنی و حرفه ای کشور  
مؤلف کتاب فصلی نو در قنادی  
برگزاری دوره های تخصصی با ارائه مدرک بین المللی در رشته های:  
دسر بین المللی ، آشپزی غذاهای فوری ، مدرسه قنادی ، کافی شاپ و ...  
برگزاری تک جلسه ای ویژه در طول هفته  
۰۴۲۷۲۲۴۵۳۸ - ۰۹۲۱ ۲۴۱ ۹۳۴۶  
<https://telegram.me/sofrei>  
نجف آباد . خیابان امام . داخل کوچه پاساژ نور . بن پست دوم از سمت راست

**مژده فروش باغ های ۲۰۰۰ متری مژده**  
( با امتیاز آب زاینده رود ، سیستم آبیاری بالا ، درختان زیر بار )  
**فقط ۳۰ میلیون تومان نقد و اقساط**  
شاهبندری ۰۴۸۰ ۲۹۶۱ ۰۹۱۳  
عباسی ۰۲۸۹ ۲۵۷۵ ۰۹۱۳

**حراج**  
**۱۸۰۰۰ متر باغ در محدوده پل زمانخان ، جنب جاده اصلی ، اوکازیون ، حراج زیر قیمت فقط ۱۵۰ میلیون تومان**  
**۴۲۶۴۶۵۴۵**

نیازمند شریک با امکان اشتغال و سرمایه گذار با ضمانت سند ملکی در کارخانه شرکت تولیدی بازرگانی  
۰۹۱۳ ۹۴۱ ۰۹۱۲

به یک خانم جهت انجام کارهای منزل نیازمندیم  
۰۹۳۷ ۳۷۶ ۴۴۳۴

**ثبت شرکت**  
تغییرات - اخذ کارت بازرگانی  
تنظیم صورتجلسات مجامع شرکت ها  
**۰۹۳۰۰۰ ۴ ۱۱۰ ۴**

دفتر پذیرش آگهی مفقودی کارت خودرو ، ثبت شرکت ها و ....  
در روزنامه کثیرالانتشار  
۰۳۱-۴۲۶۱۰۷۱۵

**فروش روزنامه باطله**  
**کیلویی ۱۵۰۰ تومان**  
**۰۹۱۳ ۹۳۱ ۲۳۵۶**

به یک نیروی خانم یا آقا جهت بخش فرآورده های گوشتی بوفالو در مناطق نجف آباد ، گلدشت ، امیرآباد و ... نیازمندیم  
۰۹۱۳ ۵۵۱ ۹۳۰۸

**لوازم خانگی یوسفی**  
YOUSEFI Home Appliance  
**فروش اقساطی جهیزیه با وام قرض الحسنه**  
صوتی تصویری ، برودتی ، گرمایشی ، چینی ، بلور و ارکوپال  
با هر خرید در لیست قرعه کشی ماهانه ما شرکت کنید  
<https://telegram.me/YousefiHomeAppliances>  
بلومبرگ Blomberg  
کاج تفلون KAJ  
DAEVOO ELECTRONICS  
تفال Tefal  
NAB STEEL  
Panasonic  
مولینکس  
اسنوا  
BOSCH  
BLACK & DECKER  
Sergio  
BEKO  
۰۳۱-۴۲۶۱۳۸۰۵  
۰۹۱۳ ۱۳۳ ۸۴۰۰  
نجف آباد . خیابان میرداماد . کوچه شهید احمدی  
جنب پاساژ پردیس . داخل کوچه



**این ویژه نامه رامی توانید به مدت ۱ ماه در سایت سرپرستی روزنامه اطلاعات استان اصفهان به نشانی [www.sky5.ir](http://www.sky5.ir) ببینید .**



### عکس روز :

پنج مهنای چهار !  
پارک لاله نجف آباد  
عکس از : امیرحسین محمدزاده

شما هم می توانید تصاویر مربوط به سوژه های اجتماعی خود را جهت انتشار به نشانی الکترونیکی [info@hamidsalimibeni.com](mailto:info@hamidsalimibeni.com) همراه با ذکر نام و نام خانوادگی خود ارسال نمایید .

# اطلاعات

- ویژه نامه شهرستان های
- نجف آباد ، تیران و کرون
- سه شنبه ۲۲ تیر ۱۳۹۵
- ۴ صفحه ضمیمه روزنامه
- توزیع رایگان

سایت:  
[www.ettelaatnjf.ir](http://www.ettelaatnjf.ir)

صندوق پستی الکترونیک:  
[hamid\\_salimibeni@yahoo.com](mailto:hamid_salimibeni@yahoo.com)

سامانه پیام کوتاه:  
۳۰۰۵۷۰۰۶۰۱۰۰۲

سامانه گویای نیازمندی ها:  
۴۲۷۴۲۰۲۰ - ۳۱

لیتوگرافی و چاپ:  
شرکت ایران چاپ  
(موسسه اطلاعات) - تلفن: ۲۹۹۹۹ - ۲۱

سرپرست ویژه نامه:  
حمید سلیمی بنی

همکاران این شماره:

سمانه مهدی ، عبدالرضا مظاهری

ثمین دخت رضائیان ، لطفعلی حاج صادقیان

غلامحسین کریمی ، اصغر امانی تهرانی

نشانی دفتر:  
نجف آباد ، خیابان فردوسی مرکزی

تلفن: ۴۲۶۱۰۷۱۵ - ۳۱  
دورنگار: ۴۲۶۳۹۹۹۲ - ۳۱  
همراه: ۰۹۱۳۹۳۱ ۲۲۷۵

## برکه

وقتی از خواب بیدار شد فهمید که به یک سنجاقک تبدیل شده است. حس پرواز ، پاداش بالا آمدنش بود. سنجاقک بر فراز برکه شروع به پرواز کرد و پرواز چنان لذتی به او داد که با زندگی محصور در آب قابل مقایسه نبود.

تصمیم داشت برگردد و به دوستانش هم بگوید که بالای آن ساقه ها کسی نمی میرد ، ولی نمی توانست وارد آب شود چون به موجود دیگری تبدیل شده بود.

شاید بیرون رفتن از شرایط فعلی ترسناک باشد ، اما خارج از پله تهایی ، غم و ترس ، تلاش برای رفتن به سوی کمال ، عالی است .

تعدادی حشره کوچک در یک برکه ، زیر آب زندگی می کردند. آن ها تمام مدت می ترسیدند از آب بیرون بروند . چون فکر می کردند می میرند .

روزی یکی از آن ها بر اساس ندایی از ساقه یک علف شروع به بالا رفتن کرد . همه فریاد می زدند که : مرگ تنها چیزی است که عایدت می شود. هر حشره ای که بیرون رفته ، برنگشته است .

اما حشره توجهی به حرف بقیه نکرد و از آب بیرون رفت . وقتی به سطح آب رسید نور آفتاب تن خسته او را نوازش داد و او که از فرط خستگی رمقی برایش نمانده بود ، روی برگ آن گیاه خوابید .

## برگزاری آیین بزرگداشت عباس کیارستمی در نجف آباد



همچنین حضار دقایقی با هم نوازی مصطفایی و جویبخش و صدای مختاری همراه شدند. شرکت کنندگان در این مراسم با روشن کردن ۷۶ شمع به خاطر ۷۶ سال زندگی پر افتخار عباس کیارستمی یاد و خاطر وی را گرامی داشتند.

مراسم بزرگداشت عباس کیارستمی با حضور هنرمندان و مسئولان اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در مجموعه فرهنگی - هنری آسمان نجف آباد برگزار شد. در این مراسم که با همکاری انجمن سینمای جوان و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد ، زندگینامه کیارستمی با حضور دوستان و دوستان وی ، مرور شد .



## آگهی تجدید مزایده عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تیران

دانشگاه آزاد اسلامی واحد تیران در نظر دارد بوفه دانشجویی خود را از طریق برگزاری مزایده عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید، لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۹۵/۰۴/۲۲ به دبیرخانه دانشگاه به آدرس تیران- ابتدای بلوار آیت اله امامی مراجعه نمایند.

جهت دریافت اسناد ارائه فیش واریزی ۲۰۰ / ۰۰۰ ریالی به حساب شماره ۰۲۱۶۳۵۶۴۲۰۰۱ به نام دانشگاه آزاد اسلامی واحد تیران نزد بانک ملی مرکزی تیران الزامی است.

**حداکثر زمان دریافت اسناد: ۹۵/۰۴/۳۰**

**حداکثر زمان عودت اسناد: ۹۵/۰۲/۵**

دانشگاه در رد یا قبول پیشنهادات و انعقاد قرار داد مختار است و کلیه پیشنهادات مبهم و مشروط مردود خواهد بود. هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.

آدرس: استان اصفهان - شهرستان تیران - ابتدای بلوار آیت ا... امامی

**تلفن ۴۲۲۲۰۲۳۷ - ۰۳۱**



## باشگاه بدنسازی کارگران

### « ثبت نام تابستانی »

با ارائه این آگهی از تخفیف ویژه برخوردار شوید

**ویژه تمامی سنین**

**خانم ها و آقایان**



دستگاههای مجهز ورزشی

پرورش اندام ، تناسب اندام ، پاورلیفتینگ

**افزایش و کاهش وزن تضمینی**

با مدیریت و مربی گری : امین قاسمزاده

**۴۲۷۲۲۸۸۱ - ۰۹۳۶ ۷۴۴ ۹۳۴۰**

خیابان شریعتی ، حدفاصل خیابان مولوی و فرخی  
جنب رستوران امپراطور